

# Reading Spark

6

LANGSTAR Publishing

## Author's Hope

*Reading Spark* contains passages about many remarkable things that have happened or are happening in the world. We are confident that Reading Spark will provide enjoyable reading experiences for the readers, and hope that they will be able to “get sucked into the story.” By doing so, the readers will be able to expand their knowledge of the world and improve their reading ability without even noticing that they are studying.

## Special Thanks

The authors would like to extend particular thanks to the following teachers for giving their insightful advice.

<b>Koh Kwang Hee</b>	Avalon English
<b>Sohn Kyung Nam</b>	Avalon English
<b>Lee Keun Wook</b>	Honor's Language Academy
<b>Kim Hoe Seong</b>	CYJ Academy
<b>Kim Seung Mi</b>	CYJ Academy
<b>Luke Shin</b>	Cheong Dahm Learning
<b>Kang Gun Pil</b>	Cheongsol Academy
<b>Choi Soon Whan</b>	Ehwa Girls' Foreign Language High School
<b>Kim Chan Gyu</b>	Youido Girls' High School
<b>Hwang Woo Yeon</b>	Sejong Science High School
<b>Kim Jee On</b>	CI Language Academy
<b>Kang Young Jin</b>	Jung Eeh Joh Language Academy
<b>Park Gwee Nam</b>	Yun Eeh Jung Academy
<b>Ko Hyun Sook</b>	Hack Leem Academy



# How to Use Reading Spark

*Reading Spark* is a 6-level series of reading comprehension books. This series is designed for EFL learners to expand their general knowledge and improve their reading ability through highly interesting passages. It is targeted at learners of varying proficiency ranging from junior high to high school. Special efforts were made to adjust the difficulty so that the gap between each level is almost equal.

## Level and Grade

Level	Grade (Junior High to High School)	Passage Length
Reading Spark 1	late 7th ~ early 8th	200 ~ 240 words
Reading Spark 2	mid 8th ~ early 9th	240 ~ 260 words
Reading Spark 3	mid 9th ~ late 9th	240 ~ 280 words
Reading Spark 4	early 10th ~ mid 10th	260 ~ 300 words
Reading Spark 5	late 10th ~ early 11th	280 ~ 320 words
Reading Spark 6	mid 11th ~ late 11th	300 ~ 340 words


## How long does it take to finish the book?

Each volume in the series contains 24 readings, and each reading is expected to take 30 minutes to finish. Therefore, each book can be completed in two months if you teach three thirty-minute sessions per week. You will have to adjust the course duration if you have more or fewer sessions than three a week.

### 선생님들께

Teacher's Book은 학생들과 같은 Student Book에 교사들이 수업을 준비하기 위해 참고로 할 수 있는 내용들이 파란 글자로 추가된 책입니다. 지문에 대한 자세한 주석과 정답 풀이, 그리고 지문에 대한 배경지식이 풍부하게 들어 있어 교재 연구에 큰 도움이 될 것입니다. 그 외 추가 테스트 자료인 Review Test가 Unit 별로 제공되며, 다양한 온라인 자료도 제공됩니다. 교사용 자료에 대한 자세한 안내는 본 권 뒤에 별책으로 딸린 Teacher's Guide의 첫 페이지를 참고하시기 바랍니다.

# Reading Spark Series Overview



**02 Alarm Signals in Fish**

**WORDS**

Match the words with their correct meanings.

1. predator	_____	a. wanting to kill yourself
2. tendency	_____	b. a large group of fish that are swimming together
3. suicidal (a)	_____	c. a thing that belongs to the same group as something else
4. school	_____	d. an animal that lives by killing and eating other animals
5. relative	_____	e. a quality that makes someone likely to think or behave in a particular way
6. whereas	_____	f. produce babies, young animals, new plants, etc.
7. gigantic	_____	g. follow and try to catch someone or something
8. chase	_____	h. extremely large; huge
9. reproduce	_____	i. while; although

**EXPRESSIONS**

o go after: follow a person or an animal to try to catch them  
The big pike will go after the smaller pike.

Alarm Signals in Fish | 13

## 1 Pre-reading

### Picture

The picture will help the readers prepare for the lesson and think about the topic. It can also be used as a motivator by sparking the readers' curiosity and imagination.

### Words & Expressions

New vocabulary is presented to get the readers ready for the passage. The readers are asked to match the words with their definitions.

**Reading 02**

TRACK 02 | WORDS 02


The underwater world is a dangerous place, especially if you're a tiny minnow swimming near hungry pike. Minnows are often food for larger fish like pike, but they aren't shy at all. In fact, when a pike attacks a minnow, the minnow's body releases a chemical that attracts even more pike. So why would minnows invite more enemies when they're already hurt?

The minnow's practice of attracting more predators is a survival strategy that allows more minnows to live, not a suicidal tendency. The chemical the minnow releases when attacked is important for two different reasons: It warns other minnows away and attracts more pike. Minnows swim in schools with relatives. If the original minnow gets eaten, its relatives may still survive and reproduce.

The chemical released by the wounded minnow not only attracts more pike, but it also attracts bigger pike. This is because small pike are the only ones who would minnows whereas bigger pike simply swallow minnows whole. Therefore, when a small pike wounds a minnow, the chemical often attracts even bigger pike.

Interestingly, it is not unusual for pike to eat each other. So, when a big pike sees a smaller one chasing a tiny minnow, that big pike will prefer the larger meal, which means it will go after the smaller pike instead of the minnow, allowing the minnow to \_\_\_\_\_.

Minnows aren't the only fish benefiting from this warning system. Some varieties of fish swim away quickly when they taste the chemical in the water. Other fish swim close together to better protect them all by looking like one gigantic fish instead of hundreds of tiny fish. So the chemical a single wounded minnow releases into the water actually warns many types of related fish and helps get their enemies to destroy each other!



14 | Reading 02

## 2 During Reading

### Passage

Each passage deals with a different topic so that the readers do not lose their curiosity. We made sure each passage is followed by another with a completely different topic.

Further, easy passages are alternated with challenging passages. If the first passage is easy, the next passage is likely to be moderately difficult, and the third likely to be highly challenging.

1. What is the passage mainly about?

- the reproductive strategy of minnows
- the feeding behavior of minnows
- the survival behaviors of minnows
- relationships between minnows and pike

2. Minnows give off chemicals so as to \_\_\_\_\_.

- heal the wounds caused by the attack
- commit suicide to save others
- poison and kill their natural enemies
- warn their relatives and invite bigger pike

3. According to paragraph 3, how does a big pike act when it sees a smaller pike and minnow? Answer the question in a complete sentence using appropriate words from the passage.

\_\_\_\_\_

4. What is the best word for the blank?

- fight
- escape
- adjust
- recover

5. According to paragraph 4, some other fish \_\_\_\_\_ after sensing the minnow's chemical warning.

- pretend to look like a giant fish
- send the same warning to each other
- separate into groups and join together again
- swim right, left, up, down, or make a U-turn

**STORY MAP**

How does the minnow's chemical work? Fill in the blanks using the words in the box.

The Minnow's Chemical	
Attracting	attracts more (1) _____ to allow other minnows to (2) _____.
Warning	warns other (3) _____ away and brings many fish together to look like (4) _____ huge fish.

one    pike    minnows    survive

Alarm Signals in Fish | 15

**Self Review**

**VOCABULARY**

Complete each sentence using the words from the word box.

tendency	gigantic	relative	reproduce
chased	predators	schools	

- Turtles \_\_\_\_\_ by laying eggs on land.
- The donkey is a \_\_\_\_\_ of the horse.
- The dog \_\_\_\_\_ the thief away from the house.
- He could see fish swimming in \_\_\_\_\_ in the water.
- She has a \_\_\_\_\_ to talk too much when she's nervous.
- The main \_\_\_\_\_ of these animals are humans, who hunt them for leather.
- They built a \_\_\_\_\_ bridge that made it possible for them to cross the wide river.

**PARROT TALK** Two people talk like a parrot, repeating each other's words.

Listen and answer the following questions.

- How do minnows survive pike attacks?  
\_\_\_\_\_
- What happens when a big pike see a tiny minnow and a small pike?  
\_\_\_\_\_

16 | Reading 02

## 3 Post-reading

### Comprehension Questions

Various types of test-oriented comprehension questions are given to help the readers develop comprehension skills.

### Story Map

Story Map supports the development of reading skills such as cause & effect, problem & solution, and compare & contrast.



### MP3 & Word Book

This CD includes all recordings of reading passages and Parrot Talks recorded by native speakers. Another attachment is a detachable and portable Word Book. Students can also download the native speaker's recordings in MP3 files for free from our homepage [www.visang.com](http://www.visang.com).

### Self Review - Vocabulary

This section is intended to review the same vocabulary that was defined in "Words & Expressions." The readers are asked to answer the questions without teachers' help because the sentences give full context for easy understanding.


### Self Review - Parrot Talk

In this section, the students will listen to a passage-based dialog. In this dialog, one speaker responds by repeating what the other person says, just like a parrot. Listening to the words and structures repeated in this way will help the readers internalize the expressions. Parrot Talk will provide the readers with a fun and easy way to review the unit in an integrated way.



# Table of Contents

1	Boomerang Kids .....	09
2	Alarm Signals in Fish .....	13
3	Alcatraz Island .....	17
4	Product Placement .....	21
5	Review of <i>The Curious Case of Benjamin Button</i> .....	25
6	Resurrection Plant .....	29
7	Handwriting Analysis .....	33
8	Hair Detectives .....	37
9	War Taboos .....	41
10	Japanese <i>Kawaii</i> Culture .....	45
11	Social Darwinism .....	49
12	What We Remember during Learning Sessions .....	53



<b>13</b>	<b>Spider Hunting Wasp</b> .....	<b>57</b>
<b>14</b>	<b>The Gordian Knot</b> .....	<b>61</b>
<b>15</b>	<b>Polychronic &amp; Monochronic Cultures</b> .....	<b>65</b>
<b>16</b>	<b>Maggot Therapy</b> .....	<b>69</b>
<b>17</b>	<b>Ella Fitzgerald</b> .....	<b>73</b>
<b>18</b>	<b>What Do You Do with Your Palms?</b> .....	<b>77</b>
<b>19</b>	<b>Animals Are Their Own Doctors</b> .....	<b>81</b>
<b>20</b>	<b>Edgar Allan Poe</b> .....	<b>85</b>
<b>21</b>	<b>The Water Crisis</b> .....	<b>89</b>
<b>22</b>	<b>Crime Fiction</b> .....	<b>93</b>
<b>23</b>	<b>Nuclear Non-Proliferation Treaty</b> .....	<b>97</b>
<b>24</b>	<b>Endangered Species</b> .....	<b>101</b>

The logo consists of two overlapping purple diamond shapes. The left diamond is slightly behind and to the left of the right diamond. The text "Reading Spark" is centered over the intersection of the two diamonds.

**Reading  
Spark**





# 01

READING

## Boomerang Kids

### | WORDS |

Match the words with their correct meanings.

- |                  |          |   |
|------------------|----------|---|
| 1. recession     | <u>d</u> | a. only and not involving anyone or anything else   |
| 2. solely        | <u>a</u> | b. not limited in any way; complete and absolute  |
| 3. financial     | <u>c</u> | c. relating to money or the management of money   |
| 4. bond          | <u>e</u> | d. a time when there is a decrease in economic activity   |
| 5. unconditional | <u>b</u> | e. something that unites two or more people or groups, such as love, or a shared interest or idea |
| 6. guilt         | <u>i</u> | f. expected to do something or to become something  |
| 7. prospective   | <u>f</u> | g. something that a person wants very much to achieve   |
| 8. permanent     | <u>h</u> | h. lasting or continuing for a very long time or forever  |
| 9. aspiration    | <u>g</u> | i. a bad feeling caused by knowing that you have done something wrong                             |

갈망, 열망, 염원

### \* 부메랑 키즈(Boomerang Kids)

'부메랑 키즈'는 대학 졸업 후에도 경제적으로 독립을 하지 못하고 다시 부모의 품으로 돌아가 부모에게 얽혀사는 북미의 젊은이들을 가리키는 신조어이다. 이런 현상이 생겨나는 데에는 전세계적으로 경제불황이 계속되고 점차 젊은이들이 일자리를 구하기 어려워지는 것이 이유로 꼽히고 있으며, 이런 현상은 경제 성장의 발목을 잡는 원인으로 지목되기도 한다. 우리나라에서는 이런 젊은이들을 '캥거루족'이라고 부르기도 한다.

### | EXPRESSIONS |

- o liken A to B: compare A to B A를 B에 비유하다

They are likened to the boomerang because they return to their home.

# Reading 01

TRACK 01 | WORDS 302

## 본문해석

### 부메랑 키즈

대부분의 사람들은 일단 던지면 던진 사람에게 되돌아오는 호주의 전설적인 투척 기구인 부메랑에 대해 알고 있다. 그러나 '부메랑 세대'에 대해 들어본 적이 있는가? 이것은 대학 진학을 위해 부모의 집을 잠깐 떠났다가 집으로 다시 돌아오는 사람들을 가리키는 말로, 북미에서 일어나는 현상이다. 이 젊은 성인들의 대부분은 70년대 중반과 80년대 중반 사이에 태어났다. 그들은 그 투척 기구처럼 집으로 돌아오기 때문에 부메랑에 비유된다.

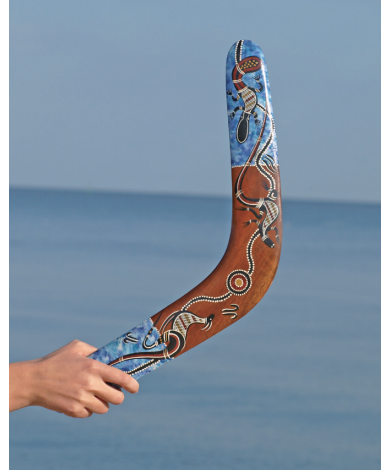
구직 회사인 Monster는 2007년 설문 조사에서 졸업 예정자의 48퍼센트가 졸업 후 집으로 돌아가는 '부메랑 키즈'가 될 계획이라고 보도했다. 많은 사람들이 자신들의 집을 장만하기 전에 단지 단기간 동안 머무를 것을 예상했겠지만, Monster는 2006년 졸업생의 42퍼센트가 아직도 부모와 함께 살고 있다고 말한 것을 알았다.

이 수동적인 세대의 원인은 무엇인가? 그것은 단지 젊은이들의 잘못만은 아닐지도 모른다. 생활비는 계속 오르는 반면, 장기간의 경기 침체가 대학 졸업생들이 직장을 구하는 것을 어렵게 만들었다. 그리고 그 결과 많은 젊은이들이 희망과 자신감을 잃었다. 게다가 부모의 무조건적인 사랑과 지원이 부메랑 키즈들로 하여금 그다지 죄의식을 느끼지 않고 부모에게 의존하게 한다.

대학 졸업 후에 집으로 다시 돌아가는 것이 부정적인 것만은 아니다. 자녀들은 대학 졸업 후에 부모와 다시 관계를 가질 기회를 갖고, 부모는 자녀의 성인 생활의 큰 부분이 될 기회를 얻는데, 그것은 더 친밀하고 성숙한 유대를 낳을 수 있다.

그러나 이 현상을 비판하는 사람들은 이 상황이 젊은 성인들에게 영향을 미친다고 주장한다. 부메랑 키즈들은 스트레스나 성공하려는 야심이 없어서 좋은 직장을 구하는 데 더 수동적이 되어 자신의 직업적 야망을 해치는 경향이 있다. 그리고 마지막으로, 부모가 받는 추가 재정 부담이 견딜 수 없이 너무 커서 (부모와의) 관계에 깊고 때로는 영원한 손상을 입힐 수 있다.

Most people know about the boomerang, the legendary Australian throwing device which, once released, returns to its owner. But have you heard of the “Boomerang Generation”? This refers to a North American phenomenon of people who move back home after briefly leaving their parents’ houses for university. Most of these young adults were born between the mid-’70s and mid-’80s. They are likened to the boomerang because they return to their home, just like the throwing device.



Monster, the job search company, reported in a 2007 survey that 48 percent of prospective graduates planned on becoming “boomerang kids,” returning home after graduation. Although many expected to just make a quick stop before getting their own place, Monster discovered that 42 percent of 2006 graduates said they were still living with their parents.

What is the cause of this passive generation? It may not be solely the young people’s fault. [The long-term economic recession has made it difficult for college graduates to find jobs, while the cost of living has continued to rise.] And as a result, many young people have lost hope and self-confidence. Moreover, the unconditional love and support of parents allow the boomerang kids to rely on them without feeling much guilt.

Boomeranging is not all negative. Kids get the chance to reconnect with their parents after university, and parents gain the opportunity to be a big part of their children’s adult lives, which can lead to closer, more mature bonds.

But critics of this phenomenon argue that this situation affects young adults. Without the stress or ambition to succeed, boomerang kids tend to become more passive in their search for good jobs, harming their professional aspirations. And finally, the extra financial burden on parents can become too heavy to bear, leading to deep and often permanent damage in the relationship.



1. What is the best title for the passage?

- a. Boomerang Kids' Behavior Pattern
- ✓ b. Adult Children Are Moving Back Home 다 성장한 자녀들이 집으로 다시 돌아오고 있다.
- c. Why Is the Boomerang Generation So Lazy?
- d. Do Boomerang Kids Deserve Sympathy?

대학생들이 학교를 졸업한 후에 자립을 하지 않고 부모의 집으로 돌아가는 현상에 대해 기술한 글이므로 b가 제목으로 적절하다.

2. What is the best word for the blank?

- a. Likewise
- b. Therefore
- ✓ c. Moreover
- d. Nevertheless

빈칸 다음에 부메랑 세대가 생기는 원인을 추가로 기술하고 있으므로 첨가의 연결어 Moreover가 적절하다.

3. Which is NOT the result of the phenomenon of the boomerang generation?

- a. Parents can have good or bad relationships with their kids.
- b. Boomerang kids do not try to look for good jobs for themselves.
- c. Boomerang kids tend to lose the desire to succeed.
- ✓ d. Parents will be free from the burden of raising kids.

부모에게 재정적인 부담(financial burden)을 준다(28행)고 했지만, 양육의 부담(burden of raising kids)과는 다른 의미이므로 d가 부메랑 세대 현상의 결과가 아님을 알 수 있다.

4. According to paragraph 3, boomerang kids return to their parents' home for many reasons. Write one of the reasons in a complete sentence using appropriate words from the passage.

They return home because they cannot find jobs /  
They return home because the cost of living has continued to rise

오랜 경기 침체로 대학 졸업생들이 직장을 찾는 것이 어려워지는 반면, 생활비는 계속 오르고 있다(17~18행)는 것이 부메랑 세대가 생기는 원인으로 지목되고 있다.

STORY MAP

What are the advantages and disadvantages of "Boomerang kids"? Write the correct letters in the boxes.

Advantages
(1) <u>b, d</u>

Disadvantages
(2) <u>a, c</u>

- a. Many young people lose their ambition.
- b. Young people can become closer to their parents again after college.
- c. It costs the parents of boomerang kids too much money.
- d. Boomerang kids and their parents can have better adult relationships.

## VOCABULARY

Complete each sentence using the words from the word box.

permanent  
financial

recession  
prospective

guilt  
aspiration

likened

1. Many people lost their jobs during the recent recession.
2. Prospective students are required to take a test for admission.
3. He felt a sense of guilt when he thought about how he'd treated her.  
a sense of guilt: 죄책감
4. The sound has been likened to a drop of water hitting a hot fry pan.
5. Smoking caused permanent damage to his lungs. He'll never be the same.
6. I get some financial support from my parents, but I still need more money.
7. She has never had any aspiration to earn a lot of money. She's happy with what she has.



**PARROT TALK** Two people talk like a parrot, repeating each other's words.



Listen and answer the following questions.

1. Why do many young graduates from college have to move back home?

There are few jobs, and the cost of living has continued to rise.

2. What could be the bright side of boomeranging?

It might give young people a chance to reconnect with their parents.



# 02

READING

## Alarm Signals in Fish

### | WORDS |

Match the words with their correct meanings.

- |                          |          |   |
|--------------------------|----------|---|
| 1. predator              | <u>d</u> | a. wanting to kill yourself   |
| 2. tendency              | <u>e</u> | b. a large group of fish that are swimming together                           |
| 3. suicidal ( <i>a</i> ) | <u>a</u> | c. a thing that belongs to the same group as something else                   |
| 4. school                | <u>b</u> | d. an animal that lives by killing and eating other animals                   |
| 5. relative              | <u>c</u> | e. a quality that makes someone likely to think or behave in a particular way |
| 6. whereas               | <u>i</u> | f. produce babies, young animals, new plants, etc.                            |
| 7. gigantic              | <u>h</u> | g. follow and try to catch someone or something                               |
| 8. chase                 | <u>g</u> | h. extremely large; huge  |
| 9. reproduce             | <u>f</u> | i. while; although  |

### | EXPRESSIONS |

- o **go after:** follow a person or an animal to try to catch them

The big pike will go after the smaller pike.

참고지



# Reading 02

TRACK 02 | WORDS 300

The underwater world is a dangerous place, especially if you're a tiny minnow swimming near hungry pike. Minnows are often food for larger fish like pike, but they aren't shy at all. In fact, when a pike attacks a minnow, the minnow's body releases a chemical that attracts even more pike. So why would minnows invite more enemies when they're already hurt?

The minnow's practice of attracting more predators is a survival strategy that allows more minnows to live, not a suicidal tendency. [The chemical the minnow releases when attacked is important for two different reasons: It warns other minnows away and attracts more pike.] Minnows swim in schools with relatives. If the original minnow gets eaten, its relatives may still survive and reproduce.

The chemical released by the wounded minnow not only attracts more pike, but it also attracts bigger pike. This is because small pike are the only ones who wound minnows whereas bigger pike simply swallow minnows whole. Therefore, when a small pike wounds a minnow, the chemical often attracts even bigger pike. Interestingly, it is not unusual for pike to eat each other. [So, when a big pike sees a smaller one chasing a tiny minnow, that big pike will prefer the larger meal, which means it will go after the smaller pike instead of the minnow,] allowing the minnow to escape.

Minnows aren't the only fish benefiting from this warning system. Some varieties of fish swim away quickly when they taste the chemical in the water. [Other fish swim close together to better protect them all by looking like one gigantic fish instead of hundreds of tiny fish.] So the chemical a single wounded minnow releases into the water actually warns many types of related fish and helps get their enemies to destroy each other!



본문해석

어류의 경고 신호

수중 세계는 위험한 곳인데, 특히 배고픈 창꼬치들 근처에서 헤엄을 치는 아주 작은 피라미라면 더욱 그렇다. 피라미는 종종 창꼬치 같은 더 큰 물고기에게 먹이가 되지만 전혀 겁이 없다. 사실 창꼬치가 피라미를 공격할 때 피라미의 몸은 훨씬 더 많은 창꼬치를 유인하는 화학물질을 분비한다. 그렇다면 피라미는 이미 다쳤는데 왜 더 많은 적을 불러들일까?

피라미가 더 많은 포식자를 유인하는 습관은 자살하려는 경향이 아니라 더 많은 피라미가 살 수 있도록 하는 생존 전략이다. 공격을 받을 때 피라미가 분비하는 화학물질은 다음의 두 가지 이유 때문에 중요하다. 그것은 다른 피라미들에게 도망가라는 경고를 해주고 더 많은 창꼬치를 유인한다. 피라미는 동족들과 떼를 지어 헤엄을 친다. 최초의 피라미가 잡아먹히더라도 그 동족들은 여전히 살아남아 번식을 할 것이다.

1. What is the passage mainly about?

- a. the reproductive strategy of minnows
- b. the feeding behavior of minnows
- ✓ c. the survival behaviors of minnows
- d. relationships between minnows and pike

피라미가 창꼬치에게 공격을 받았을 때의 생존 전략에 대해 기술하고 있으므로 c가 글의 주제로 가장 적절하다.

부상당한 피라미가 분비하는 화학물질은 더 많은 창꼬치를 유인할 뿐만 아니라 더 큰 창꼬치를 유인한다. 이것은 더 큰 창꼬치가 단지 피라미를 통째로 삼키는 반면에 작은 창꼬치는 피라미에게 부상을 입히는 유일한 창꼬치이기 때문이다. 따라서 작은 창꼬치가 피라미에게 부상을 입힐 때 그 화학물질은 종종 훨씬 더 큰 창꼬치를 유인한다. 흥미롭게도 창꼬치들이 서로를 잡아먹는 것은 드문 일이 아니다. 따라서 큰 창꼬치가 아주 작은 피라미를 쫓는 작은 창꼬치를 보면 그 큰 창꼬치는 더 큰 먹이를 선호할 것이고, 이것은 큰 창꼬치가 피라미 대신에 작은 창꼬치를 뒤쫓아 가서 피라미를 도망가게 한다는 것을 의미한다.

2. Minnows give off chemicals so as to \_\_\_\_\_.

- a. heal the wounds caused by the attack
- b. commit suicide to save others
- c. poison and kill their natural enemies
- ✓ d. warn their relatives and invite bigger pike

공격을 받을 때 피라미가 분비하는 화학물질은 다른 피라미들에게 도망가라는 경고를 해주고 더 많은 창꼬치를 유인하는 역할을 한다(7~9행)고 했으므로 d가 적절하다.

피라미는 이 정보 체계로 이득을 얻는 유일한 물고기가 아니다. 어떤 종의 물고기들은 물속에서 그 화학물질의 맛을 보면 재빨리 헤엄쳐 도망간다. 다른 물고기들은 바삭 붙어서 함께 헤엄을 쳐서 수백 마리의 작은 물고기가 아니라 한 마리의 거대한 물고기처럼 보임으로써 자신들 모두를 더 잘 보호한다. 따라서 단 한 마리의 부상당한 피라미가 물속으로 분비하는 화학물질은 사실 동족인 많은 종류의 물고기들에게 경고를 하고 또 그들의 적들이 서로 죽이도록 하는 데 도움을 준다!

3. According to paragraph 3, how does a big pike act when it sees a smaller pike and minnow? Answer the question in a complete sentence using appropriate words from the passage.

It will go after the smaller pike / It will eat the smaller pike / It will attack the smaller pike

큰 창꼬치가 피라미를 쫓고 있는 작은 창꼬치를 보면 큰 창꼬치는 더 큰 먹이를 선호하기 때문에 작은 창꼬치를 쫓아갈 것이다(15~17행)라는 데서 단서를 찾을 수 있다.

4. What is the best word for the blank?

- a. fight
- ✓ b. escape
- c. adjust
- d. recover

큰 창꼬치가 작은 창꼬치를 쫓아가면 그 사이에 피라미는 도망갈 수 있다는 것을 추론할 수 있다.

5. According to paragraph 4, some other fish \_\_\_\_\_ after sensing the minnow's chemical warning.

- ✓ a. pretend to look like a giant fish
- b. send the same warning to each other
- c. separate into groups and join together again
- d. swim right, left, up, down, or make a U-turn

다른 물고기들이 가까이 붙어서 함께 헤엄을 쳐서 수백 마리의 작은 물고기가 아니라 한 마리의 거대한 물고기처럼 보이게 한다(20~22행)는 점에서 a가 정답임을 알 수 있다.

STORY MAP

How does the minnow's chemical work? Fill in the blanks using the words in the box.

The Minnow's Chemical	
Attracting	attracts more (1) <u>pike</u> to allow other minnows to (2) <u>survive</u> .
Warning	warns other (3) <u>minnows</u> away and brings many fish together to look like (4) <u>one</u> huge fish.

one	pike	minnows	survive
-----	------	---------	---------

## VOCABULARY

Complete each sentence using the words from the word box.

tendency  
chased

gigantic  
predators

relative  
schools

reproduce

1. Turtles reproduce by laying eggs on land.
2. The donkey is a relative of the horse.
3. The dog chased the thief away from the house.
4. He could see fish swimming in schools in the water.
5. She has a tendency to talk too much when she's nervous.
6. The main predators of these animals are humans, who hunt them for leather.
7. They built a gigantic bridge that made it possible for them to cross the wide river.



**PARROT TALK** Two people talk like a parrot, repeating each other's words.



Listen and answer the following questions.

1. How do minnows survive pike attacks?

They survive pike attacks by releasing a chemical that attracts more pike and warns other minnows away.

2. What happens when a big pike see a tiny minnow and a small pike?

The big pike eats the small pike because it's bigger than the minnow.





# 03

READING

## Alcatraz Island

### | WORDS |

Match the words with their correct meanings.

- |              |              |   |
|--------------|--------------|---|
| 1. isolated  | <u>  b  </u> | a. very cold  |
| 2. legendary | <u>  c  </u> | b. far away from any others   |
| 3. dare      | <u>  d  </u> | c. very famous and admired  |
| 4. frigid    | <u>  a  </u> | d. persuade someone to do something dangerous or difficult                    |
| 5. vent      | <u>  h  </u> | e. a set of rules about what should be done                                   |
| 6. policy    | <u>  e  </u> | f. rising or falling very sharply   |
| 7. steep (a) | <u>  f  </u> | g. die by being underwater too long and unable to breathe                     |
| 8. drown     | <u>  g  </u> | h. an opening through which air, steam, or smoke can go into or out of a room |

### | EXPRESSIONS |

- o **all told:** altogether; in all 모두 합해서, 통틀어

All told, there were 14 attempts resulting in nine deaths.

#### \* 알카트라즈 섬(Alcatraz Island)

캘리포니아주의 샌프란시스코만 로키 섬 하이드(Hyde)가에 위치하고 있다. 이 섬은 1775년 스페인의 한 육군 중위가 발견했는데 '펠리칸이 거주하고 있는 섬'이라는 뜻에서 '알카트라즈 섬'이라고 명명했다고 한다. 미국 정부는 1868년부터 이 섬에 군 범죄자들을 수용하기 시작하였고, 흉악범인 알 카포네(Al Capone)를 비롯한 마피아 거물들이 이 곳에 수용되면서 '탈출이 불가능한 악명 높은 교도소'의 대명사로 알려지게 된다. 캘리포니아 주정부는 1972년 이 지역을 골든 게이트 국립 휴양지(Golden Gate National Recreation Area)로 편입시켜 한때 미국 수형 제도의 모습을 엿볼 수 있는 관광 지역으로 개발해 지금은 수많은 관광객들이 이 지역을 찾고 있다.

# Reading 03

TRACK 03 | WORDS 316



분사구문의 형태를 띠고 있으나 이유, 시간 또는 양보의 뜻을 갖지 않고 주어 'the island of Alcatraz' 를 수식하는 형용사구의 역할만 함

5 <Sitting in the frigid and dangerous waters of the San Francisco Bay> the island of Alcatraz was originally named for the pelicans which are called "alcatraces" in Spanish. Throughout modern history, the island with steep rocky cliffs has been better known as a legendary prison that housed thousands of prisoners.

5 [Alcatraz was a natural choice for imprisoning people because it was physically isolated from the city of San Francisco,] and the waters surrounding it were so cold and dangerous that everyone thought escape would be impossible. Therefore, the most dangerous criminals in the land were sent to "The Rock," as it was known. Prison cells were tiny and prisoners spent most of their days in them. Recreation time outside of the cell was short. Furthermore, prisoners were not allowed to talk to one another except at mealtimes and recreation times. This policy left prisoners with little else to do but imagine escape.

The claim that Alcatraz was escape-proof dared its prisoners to test it, and over the course of 29 years, 36 prisoners took that dare. All told, there were 14 attempts resulting in nine deaths. The most famous attempt involved six prisoners who used spoons and an electric drill (they made from a stolen vacuum cleaner motor) to make a hole in the concrete wall near an air vent, which is a hole that lets air out. They could escape through it. They used raincoats to make a small boat to cross the bay. They also made dummies to fool the guards. It was generally believed that they probably drowned in their attempt, though their bodies were never found.

Alcatraz was closed in 1963 and is now open to visitors. People are drawn there by the prison as well as the natural beauty of the island. It is also home to several species of endangered birds.



1. Alcatraz was chosen as a site for a prison probably because of \_\_\_\_\_.
- a. its manageable size 관리하기 쉬운 규모
  - b. its moderate climate 온화한 기후
  - c. its beautiful setting 아름다운 배경
  - ✓ d. its isolated location 고립된 위치

Alcatraz는 샌프란시스코 시에서 물리적으로 고립되어 있었기 때문에 감옥으로 적합한 장소였음(5~6행)을 알 수 있다.

2. Where would the following sentence best fit?

Conditions in the prison were dreadful by today's standards.

- ✓ a. A
- b. B
- c. C
- d. D

[A] 다음에 나오는 문장들은 주어진 문장의 Conditions in the prison were dreadful의 구체적인 예에 해당하므로 주어진 문장은 [A]에 들어가는 것이 적절하다.

3. What is the meaning of the underlined took that dare? Answer in Korean.

탈옥을 시도했다.

'that dare'는 앞 문장의 'Alcatraz에서 탈옥이 불가능하다는 주장이 죄수들로 하여금 그것을 시험해 보도록 부추겼다(13행)'는 것을 뜻한다.

4. Which is NOT true about the prisoners of Alcatraz?

- a. They could talk while they were eating.
- b. They were the nation's worst offenders.
- ✓ c. They were not given any recreation time.
- d. They spent most of the time in prison cells.

감방 밖에서의 오락 시간이 짧았다(10행)는 것으로 보아 c가 사실이 아님을 알 수 있다.

**본문해석**

**알카트라즈 섬**

샌프란시스코 만의 아주 차갑고 위험한 바다에 있는 Alcatraz 섬은 원래 스페인어로 alcatrazes라고 불리는 펠리컨의 이름을 따서 지어졌다. 가파른 바위 절벽으로 이루어진 그 섬은 현대 역사를 통틀어 수천 명의 죄수를 수용했던 전설적인 감옥으로 더 잘 알려져 왔다.

샌프란시스코 시로부터 물리적으로 고립되어 있고 섬을 둘러싸고 있는 바다는 너무 차갑고 위험해서 모든 사람들이 탈출이 불가능할 것이라고 생각했기 때문에 Alcatraz는 사람들을 수감하기 위한 당연한 선택이었다. 따라서 옥지에서 가장 위험한 범죄자들이 'The Rock'이라고 알려진 그곳으로 보내졌다. 감옥의 상황은 오늘날의 기준으로 볼 때 끔찍했다. 감방은 아주 작았고 죄수들은 감옥에 있는 기간의 대부분을 감방에서 보냈다. 감방 밖에서의 오락 시간은 짧았다. 더구나 죄수들은 식사 시간과 오락 시간을 제외하고는 서로에게 말을 하는 것이 허락되지 않았다. 이 정책은 죄수들에게 탈옥을 상상하는 것 말고는 할 수 있는 다른 일을 거의 없게 만들었다.(죄수들에게 탈옥만 생각하게 했다는 의미)

Alcatraz에서의 탈옥이 불가능하다는 주장은 죄수들로 하여금 그것을 시험해 보도록 부추겼고, 29년 동안 36명의 죄수들이 그 도전에 응했다. 모두 통틀어 14번의 시도가 있었고, 9명이 사망했다. 가장 유명한 탈옥 시도는 공기를 밖으로 배출하는 환기구 근처 콘크리트 벽에 구멍을 뚫기 위해 숟가락과 훔친 진공청소기 모터로 만든 전기 드릴을 사용했던 6명의 죄수와 관련이 있었다. 그들은 그것(벽의 구멍)을 통해 탈출할 수 있었다. 그들은 만을 건너기 위한 작은 배를 만들기 위해 비웃을 이용했다. 그들은 또한 교도관을 속이기 위해 인형을 만들었다. 그들의 시체는 결코 발견되지 않았지만 일반적으로 그들이 탈옥을 시도하다가 익사했을 것이라고 여겨졌다.

Alcatraz는 1963년에 문을 닫았고 지금은 방문자들에게 개방되고 있다. 사람들은 감옥뿐만 아니라 그 섬의 자연적 아름다움에 이끌려 그곳으로 간다. 그곳은 또한 멸종 위기에 처한 몇몇 종의 새들의 서식지이기도 하다.

## VOCABULARY

Complete each sentence using the words or phrases from the word box.

frigid

steep

policy

legendary

isolated

all told

drowned

1. There are 23 guests coming, all told.
2. Watch out for the stairs — they're rather steep.
3. Many people drowned in the river when the boat overturned.
4. He is the most legendary soccer player of his time.
5. Ask the cashier what the store's return policy is.
6. The winters are often bitter with heavy snowfalls and frigid temperatures.
7. He lived in a(n) isolated location, so visitors had to travel long distances to meet him.



**PARROT TALK** Two people talk like a parrot, repeating each other's words.



Listen and answer the following questions.

1. Why was Alcatraz Island chosen to be a prison?

It was isolated from the city, and the water around it was freezing cold.

2. What did the six prisoners use to escape Alcatraz Island?

They used spoons, an electric drill, and raincoats.



# 04 Product Placement

READING

## | WORDS |

Match the words with their correct meanings.

- |                |            |   |
|----------------|------------|---|
| 1. appealing   | <u> b </u> | a. an advertisement on television or radio                    |
| 2. placement   | <u> c </u> | b. attractive or interesting                                  |
| 3. commercial  | <u> a </u> | c. the act of putting something in a particular place         |
| 4. budget      | <u> d </u> | d. the money that is available to an organization or a person |
| 5. feature (v) | <u> f </u> | e. strong disagreement with something                         |
| 6. discern     | <u> g </u> | f. include someone or something as an important part          |
| 7. aesthetic   | <u> h </u> | g. come to know, recognize, or understand something           |
| 8. opposition  | <u> e </u> | h. connected with beauty and the study of beauty              |

## | EXPRESSIONS |

- o **be associated with:** be connected with; be related to ~와 관련되다. ~을 연상시키다

That product is  naturally associated with  an appealing character.

### \* 간접광고(PPL)

PPL은 Product Placement의 약자로 원래 영화제작시 소품담당자들이 영화에 사용하는 상품을 배치하는 업무를 이르는 말이었다. 현재는 광고 마케팅 기법의 하나로 일컬어지는데, TV 화면 속에 특정 제품이나 브랜드, 서비스를 배치시켜 시청자들의 잠재의식 속에 상품의 이미지를 심어주어 시청자들에게 상품을 자연스럽게 인지시키는 간접광고를 가리킨다. 1982년 스티븐 스필버그 감독의 영화 <E.T.>에 노출된 허시(Hershey)사의 초코볼이 영화 개봉 3개월만에 경이적인 매출 신장을 기록한 사례는 PPL의 위력을 보여준 예로 손꼽힌다.

# Reading 04

TRACK 04 | WORDS 352

Have you ever noticed a character on a TV show or in a movie drinking your favorite brand of cola? Or driving your favorite type of sports car? This is called “product placement,” or PPL for short, and it is a subtle form of advertising in which a product is inserted into the scene of a movie or TV program. ]PPL has increased  
5 drastically in recent years, and has become some companies’ favorite method of advertising their products. If you saw the movie *Spiderman*, you might have noticed ads for Samsung electronics, Toyota cars, and Dr. Pepper soda.

For advertisers, PPL is considered a win-win strategy. Companies love the convenience of PPL: There are no commercials to make, models to hire, nor  
10 concepts to dream up. By featuring their product in a popular TV show or movie, that product is naturally associated with an appealing character in a comfortable setting: Take one of the main characters on *Friends*, for example. Think about Rachel in a fine Ralph Lauren suit, working at a Ralph Lauren store in New York City. And entertainment producers love the money PPL brings in — in fact, the  
15 entire production budget for some movies is sometimes paid for by the film’s PPL advertisers.



However, there is mounting opposition to the growing PPL trend. Critics say obvious PPL in movies or TV shows destroys viewers’ ability to escape into the fantasy world on the screen. Directors and writers detest having to include a product in a scene, ruining the writing and aesthetic quality of the piece. And consumer groups warn that kids cannot discern PPL. When, for example, a child sees his favorite animation character wiping her lips with a *Kleenex* after drinking a *Coca-Cola*, it is likely that the child would falsely think that *Kleenex* and *Coca-Cola* are the general terms for all similar products. This suggests that PPL can be a powerfully subconscious device that encourages kids to develop preferences for certain brands.

30 Regardless of how critics feel about it, there is little doubt that PPL will continue to play a significant part in entertainment for the foreseeable future.

가까운 장래에, 당분간



1. PPL is a type of ad \_\_\_\_\_ .

- ✓ a. that places a product in a movie or TV show
- b. that has enabled small businesses to thrive online
- c. that is produced by the joint work of advertisers and movie directors
- d. that uses a character related to the theme of a movie or TV program

3행의 ~ it(= PPL) is a subtle form of advertising in which a product is inserted into the scene of a movie or TV program.에서 정답이 a임을 알 수 있다.

2. What is the best word for the blank?

- a. two-step
- b. one-stop
- c. long-term
- ✓ d. win-win

PPL은 광고주에게 여러 가지 편리함을 제공하고 영화와 연예 제작자에게는 제작비를 아끼게 해주어 둘 다에게 좋으므로 win-win(양쪽에 다 유리한)이 가장 적절하다.

3. Which is NOT mentioned as one of benefits of product placement?

- a. lower cost of production
- b. linking products with characters
- ✓ c. hiring models at reasonable prices
- d. increase in brand awareness

PPL은 모델이 필요없다(9행)고 했으므로 c는 맞지 않다.

4. Which is NOT the reason people object to PPL?

- a. It spoils the artistic beauty of the show or movie. 21~22행
- ✓ b. It creates negative associations between products and films.
- c. It can cause children to prefer certain brands without knowing why. 27~29행
- d. It harms viewers' ability to use the show or movie to escape the real world. 18~20행

PPL이 상품과 영화 사이의 부정적인 인식(연상)을 야기한다는 말은 언급되지 않았다.

본문해석

간접광고

당신은 텔레비전 프로그램이나 영화의 주인공이 당신이 가장 좋아하는 상표의 콜라를 마시는 모습을 본 적이 있는가? 혹은 당신이 가장 좋아하는 종류의 스포츠카를 운전하는 모습을 본 적이 있는가? 이것은 'product placement(간접광고)' 혹은 줄여서 PPL이라고 불리며, 어떤 제품이 영화나 텔레비전 프로그램의 장면 속에 삽입되는 교묘한 형태의 광고이다. PPL은 최근에 급격히 늘어났으며, 몇몇 회사들이 가장 선호하는 자사 제품 홍보 방법이 되었다. 만약 당신이 <스파이더 맨(Spiderman)>이라는 영화를 보았다면, 아마도 삼성전자, Toyota 자동차, 그리고 Dr. Pepper 탄산음료에 대한 광고를 알아차렸을 것이다.

광고주들에게 PPL은 앞쪽이 다 유리한 전략이라고 여겨진다. 기업들은 PPL의 편리함 즉, 제작할 광고, 고용해야 할 모델, 혹은 생각해 내야 하는 콘셉트가 없다는 것을 좋아한다. 그들의 제품을 인기 있는 텔레비전 프로그램이나 영화에서 특징적으로 내세움으로써, 그 제품은 편안한 배경에 있는 매력적인 주인공을 자연스럽게 연상시킨다. <프렌즈(Friends)>의 주인공 한 명을 예로 들어보자. 멋진 Ralph Lauren 정장을 입고 뉴욕시의 Ralph Lauren 매장에서 일하는 Rachel을 생각해 보라. 그리고 연예 제작자들은 PPL이 벌여 주는 돈을 좋아한다. 사실 몇몇 영화의 전체 제작 예산은 때때로 영화의 PPL 광고주들에 의해서 지불되기도 한다.

그러나 증가하는 PPL의 유행에 대한 반대도 늘고 있다. PPL을 비판하는 사람들은 영화나 텔레비전 프로그램에서 눈에 띄는 PPL이 화면 속의 환상적인 세계로 탈출하려는 시청자들의 능력을 파괴한다고 말한다. 감독과 작가들은 장면 속에 제품을 삽입시키면 글과 작품의 미적 특성을 훼손하기 때문에 이를 싫어한다. 그리고 소비자 단체들은 아이들이 PPL을 식별하지 못한다는 점을 경고한다. 예를 들어, 어떤 아이가 자신이 가장 좋아하는 만화 주인공이 Coca-cola를 마신 후에 Kleenex로 입을 닦는 장면을 보면, 그 아이는 Kleenex와 Coca-cola가 모든 유사 제품들을 통칭하는 이름이라고 잘못 생각할 수도 있다. 이는 PPL이 아이들로 하여금 특정한 상표에 대한 선호도를 높게 하는 강력한 잠재의식 장치가 될 수 있다는 것을 암시한다.

PPL을 비판하는 사람들이 PPL에 대해 어떻게 느끼는가와 관계없이 PPL이 가까운 미래에도 연예 사업에서 계속해서 중요한 역할을 할 것이라는 점은 의심의 여지가 거의 없다.

## VOCABULARY

Complete each sentence using the words from the word box.

commercials  
budget

aesthetic  
discern

featured  
appealing

opposition

1. The exhibition featured paintings by Picasso.
2. They could not discern who was telling the truth.
3. From a(n) aesthetic point of view, it's a nice design.
4. Television commercials turned out to be a powerful marketing tool.
5. The restaurant is popular because its menu is so appealing.
6. There was some opposition to the workers' request for higher wages.
7. He's been trying to live on a(n) budget of less than \$1,500 a month.



**PARROT TALK** Two people talk like a parrot, repeating each other's words.



Listen and answer the following questions.

1. What is "product placement"?

It is a form of advertising where a product is placed in a scene of a movie or TV show.

2. What is one problem with product placement?

It could ruin the beauty of movie scenes.



# 05

READING

## Review of *The Curious Case of Benjamin Button*

국내에서는 <벤자민 버튼의 시간은 거꾸로 간다>라는 제목으로 상영되었다.

### | WORDS |

Match the words with their correct meanings.

- |   |          |  |
|---|----------|--|
| 1. doomed<br>운이 다한, 불운한                     | <u>c</u> | a. very interesting or appealing                                     |
| 2. adapt<br>개작/각색하다                         | <u>d</u> | b. causing people to think seriously about something                 |
| 3. fascinating                              | <u>a</u> | c. destined to come to an unhappy end                                |
| 4. thought-provoking<br>생각하게 하는; 시사하는 바가 많은 | <u>b</u> | d. change a book or play so that it can be presented in another form |
| 5. distract                                 | <u>g</u> | e. increased or improved in value, beauty, or quality                |
| 6. abandon                                  | <u>h</u> | f. extremely good; excellent   |
| 7. enhanced                                 | <u>e</u> | g. make someone stop giving their attention to something             |
| 8. superb                                   | <u>f</u> | h. leave someone, especially someone you are responsible for         |

### | EXPRESSIONS |

- o **run counter to:** be opposed to; do not agree with ~을 거스르다, 역행하다

Benjamin Button's existence runs counter to that of those around him.

\* **벤자민 버튼의 시간은 거꾸로 간다**(*The Curious Case of Benjamin Button*)

<벤자민 버튼의 시간은 거꾸로 간다, *The Curious Case of Benjamin Button*>는 미국의 판타지 로맨스 영화이다. 영화의 원작은 <벤자민 버튼의 흥미로운 사건>으로 <위대한 개츠비>를 쓴 미국의 소설가 F. 스콧 피츠제럴드가 원작자이다. 영화의 주연인 벤자민 버튼 역은 할리우드 배우, 브래드 피트가 열연하였다. 국내에서는 2009년에 개봉하였다.



# Reading 05

TRACK 051 | WORDS 339

Would you believe it if someone said, “A baby was just born, and the baby is 80 years old?” This odd thing happens, though it does only in movies. *The Curious Case of Benjamin Button* begins with the birth of an 80-year-old man. Fantastic yet thought-provoking, the film is adapted from a short story by F. Scott Fitzgerald.



F. Scott Fitzgerald

Benjamin Button is a fascinating character played by Brad Pitt whose existence runs counter to that of those around him in that he ages backwards; born an old man and getting younger as time goes by. In New Orleans at the end of World War I, Button comes into the world in a curious fashion indeed — he has the body of a man in his eighties and, to make matters worse, his mother dies and his father abandons him. Two nursing home employees take him in and he manages to spend his first few years in a nursing home. There he meets a young girl named Daisy visiting her grandmother. As time goes on, she grows up while Benjamin grows younger, and the two come to love each other when they are finally at a similar age. [Their love, however, is doomed by the passage of time as Daisy gets older and weaker while Benjamin gets younger.]

Such a plot created obvious challenges to the filmmakers. A single actor must play the role of a person at each stage of his life. To make his performance believable, special effects such as make-up and computer-enhanced imaging had to be used. [But the filmmakers wanted them to be less obvious so they wouldn't distract the viewer from the more philosophical questions raised in the movie. The viewer is asked to consider aging, love and relationships in a new way.]

Some films feature spectacular special effects but do not offer much more. Others have brilliant plots and exceptional performances by the actors, while little concern is given to aesthetics. [This film offers both — superb effects and a unique story. It both entertains and makes viewers think.]



1. The love between Benjamin and Daisy \_\_\_\_\_.

- a. eventually bears good fruit
- ✓ b. comes to an unhappy end
- c. grows deeper and stronger
- d. becomes wildly out of control

그들의 사랑이 시간이 지나면서 운이 다한다(17~19행)고 했으므로 b가 적절하다.

2. What does the underlined they refer to?

- a. obvious challenges
- b. the filmmakers
- ✓ c. special effects
- d. philosophical questions

영화에서 제기되는 철학적인 문제로부터 관람객의 주의를 딴 데로 돌릴 수 있는 것은 바로 앞 문장에서 언급된 special effects(특수 효과)이다.

3. According to paragraph 3, overuse of special effects would make it difficult for the audience to \_\_\_\_\_.

- ✓ a. rethink philosophical messages
- b. guess about the plot and the characters
- c. understand what is happening
- d. easily recognize who is who

특수 효과를 과도하게 사용하면 영화에서 제기하는 철학적인 문제로부터 관람객의 주의를 딴 데로 돌릴 수 있다(23~25행)고 한 것에서 정답을 추론할 수 있다.

4. What is the writer's attitude to the movie, *The Curious Case of Benjamin Button*?

- a. neutral
- b. critical
- ✓ c. favorable
- d. indifferent

28~29행에서 이 영화는 뛰어난 (특수) 효과와 독특한 줄거리 둘 다 제공해 주어 관람객을 즐겁게 하고 생각하게 만든다고 했으므로 영화에 대한 필자의 긍정적인 태도를 엿볼 수 있다.

본문해석

〈벤자민 버튼의 시간은 거꾸로 간다〉 영화 평

어떤 사람이 "아기가 방금 태어났는데 그 아기가 80살이야."라고 말한다면 당신은 그것을 믿겠는가? 비록 그것이 단지 영화에서만 있는 일이지만 이런 이상한 일이 일어난다. 〈벤자민 버튼의 시간은 거꾸로 간다(The Curious Case of Benjamin Button)〉은 80세 노인의 출생으로 시작한다. 환상적이지만 생각을 하게 만드는 이 영화는 F. Scott Fitzgerald가 쓴 단편 소설을 각색했다.

Benjamin Button은 나이를 거꾸로 먹는다는 점, 다시 말해 노인으로 태어나 시간이 흘러가면서 더 젊어진다라는 점에서 자신의 삶이 주변 사람들과 반대로 흘러가는 흥미로운 인물로 Brad Pitt가 역을 맡았다. Button은 제1차 세계대전 말에 New Orleans에서 정말로 이상한 방식으로 태어난다. 다시 말해 그는 80대 노인의 몸을 가졌고, 실상가상으로 그의 어머니는 죽고 아버지는 그를 버린다. 요양원의 두 직원이 그를 받아들이고, 그는 요양원에서 첫 몇 해를 그러저럭 보낸다. 그곳에서 그는 할머니를 찾아오는 Daisy라고 불리는 어린 소녀를 만난다. 시간이 흘러가면서 Benjamin은 더 젊어지는 반면에 그녀는 성장하고, 마침내 비슷한 나이가 되었을 때 둘은 서로 사랑하게 된다. 그러나 Benjamin이 더 젊어지는 반면에 Daisy는 더 늙고 약해짐에 따라 그들의 사랑은 시간이 지나면서 운이 다한다.

그러한 줄거리는 영화 제작자들에게 명백한 도전을 만들어 냈다. 한 명의 배우가 삶의 각 단계에 있는 사람의 역을 해야 한다. 그의 연기가 실제인 것처럼 보이게 하기 위해 분장과 컴퓨터에 의해 강화된 영상 같은 특수 효과가 사용되어야 했다. 그러나 영화 제작자들은 그 영화에서 제기되는 더 철학적인 문제로부터 관람객의 주의를 딴 데로 돌리지 않기 위해서 그러한 특수 효과가 덜 눈에 띄기를 원했다. 관람객은 나이를 먹는 것, 사랑 그리고 관계에 대해 새로운 방식으로 생각해 보도록 요구된다.

일부 영화들은 눈부신 특수 효과를 특징으로 삼지만 훨씬 더 많은 것을 제공하지 못한다. 다른 영화들은 줄거리가 화려하고 배우들의 연기가 뛰어나지만 미학에는 거의 관심을 쏟지 않는다. 이 영화는 최고의 효과와 독특한 줄거리를 둘 다 제공한다. 그것은 관람객을 즐겁게 하며 또 생각하게 만든다.

## VOCABULARY

Complete each sentence using the words or phrases from the word box.

enhanced	runs counter to	abandoned	fascinating
doomed	adapted	distracted	

1. The plan was doomed to failure from the start.
2. The loud music distracted them from their studies.
3. It's fascinating to watch how a child's language skills develop.
4. The child didn't know his parents. They abandoned him as an infant.
5. The movie was adapted from the book of the same title.
6. The facilities of the building have been gradually enhanced.
7. Allowing factories to pollute the air runs counter to our goal of protecting the environment.



**PARROT TALK** Two people talk like a parrot, repeating each other's words.

Listen and answer the following questions.

1. What is special about the character that Brad Pitt played?

The main character, Benjamin, ages backwards.

2. Why is Benjamin and Daisy's love doomed by the passage of time?

Daisy gets older while Benjamin gets younger.



# 06 Resurrection Plant

READING

resurrection plant: 부활초  
 ▲ 위 사진은 부활초의 한 종류인 Rose of Jericho(에리고의 장미)의 모습이다.

## | WORDS |

Match the words with their correct meanings.

- |                                  |              |   |
|----------------------------------|--------------|---|
| 1. lack (v)                      | <u>  b  </u> | a. enough for a particular purpose  |
| 2. drought                       | <u>  c  </u> | b. not have something that you need, or not have enough of it               |
| 3. wander                        | <u>  d  </u> | c. a long period of time when there is little or no rain                    |
| 4. sufficient                    | <u>  a  </u> | d. move slowly around an area, usually without a clear direction or purpose |
| 5. frequently                    | <u>  h  </u> | e. very small in amount or number   |
| 6. dormant                       | <u>  g  </u> | f. a place or position  |
| 7. scarce<br><small>휴면기의</small> | <u>  e  </u> | g. not active now but able to become active later on                        |
| 8. location                      | <u>  f  </u> | h. very often or many times   |

## | EXPRESSIONS |

- **plenty of:** enough or more than enough  
 When there is plenty of rain, the plant grows like any other plant.
- **dry up:** become completely dry  
 When water is scarce, the plant pulls its roots back up and dries up.



# Reading 06

TRACK 06 | WORDS 317

Most plants die if they lack sufficient water. But one plant, called the “Resurrection Plant,” seems to come back to life after being dead. This plant survives long periods of terrible drought, because it actually travels in search of water. Many people claim that one difference between plants and animals is that animals move from place to place to find food and water while plants cannot. But in the desert areas of the American West as well as in the Near East, the resurrection plant proves that it can wander the desert to get what it needs, too.

When there is plenty of rain, the resurrection plant grows like any other plant. It sends roots down into the ground and has green feather-like leaves that collect sunlight. But when water is scarce, the resurrection plant pulls its roots back up and dries up, becoming a ball of seemingly dead roots and leaves. This brown ball gets blown around by the wind and rolls through the desert sometimes for years before it rolls into a puddle of water.

▶ Q1, Q2 단서

As soon as it touches water, the resurrection plant begins to act like a normal plant again. It begins to drink and it spreads out again, its leaves turning green once more as it starts to grow in its new location. [It is “resurrected” or brought back to life again in a new place.] Because this plant can survive a long time

독립 분사구문: 분사구문의 의미상의 주어가 주절의 주어와 다를 때, 의미상의 주어를 분사 앞에 놓는다.

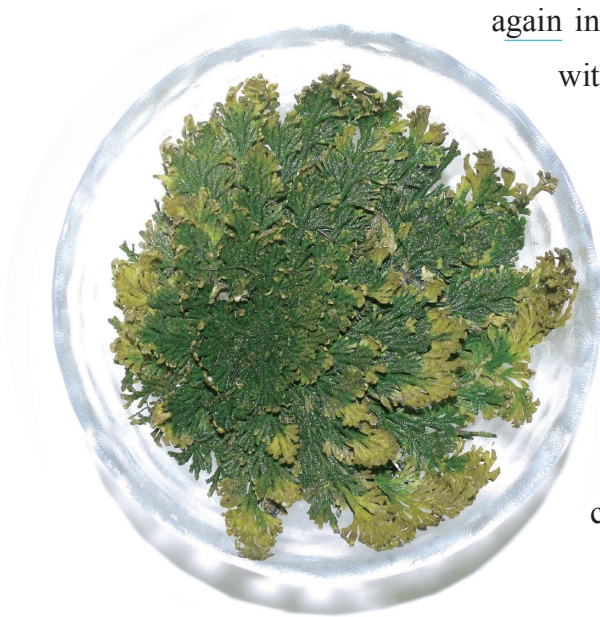
▶ Q4 단서

with no water by becoming dormant, it has become a popular houseplant. For anyone who frequently forgets to water his or her plants, the resurrection plant makes a perfect gift!

The resurrection plant is unique not only because of its ability to go after the water it needs, but also because of the way it reproduces. Unlike most plants, [it doesn’t have flowers, fruits, or seeds.] Instead, it reproduces like bacteria or fungi do, by making single-celled spores.

▶ Q3 단서

포자 (양치식물, 이끼식물, 균류 등의 생식 세포)



▲ Rose of Jericho (에리고의 장미)

1. If the moisture in the soil dries up, the resurrection plant will \_\_\_\_\_.
- a. drop some bottom leaves 맨 아래쪽 잎들을 떨어뜨린다
  - b. turn green and bear fruit
  - c. keep waiting for rain to fall
  - ✓ d. wander in search of water

부활초는 물이 부족하면 뿌리를 뽑아 바싹 말라 공 모양이 되어 물을 찾아 사막을 방황한다(10~13행)고 했으므로, d가 정답이다.

2. As a result of becoming ball-shaped, the resurrection plant \_\_\_\_\_.
- a. keeps its leaves from becoming dry
  - ✓ b. can be easily rolled by the wind
  - c. cannot sink its roots into the ground
  - d. fits into a puddle of water

공 모양이 된 부활초는 바람에 날려 쉽게 굴러다닐 수 있다(10~13행)고 했으므로, b가 정답으로 적절하다.

3. According to the passage, which is NOT true about the resurrection plant?
- a. It lives in very dry regions where little rain falls.
  - b. It adapts to its new location where it can find water.
  - c. It makes a great gift for those who neglect to water their plants.
  - ✓ d. It produces flowers except when there is no water nearby.

부활초가 꽃, 열매 또는 씨앗도 없는 식물(23~24행)이라고 했으므로 d는 부활초에 관한 설명으로 맞지 않다.

4. It can be inferred that the resurrection plant is so called because \_\_\_\_\_.
- a. it is found in desert areas
  - b. it moves from one place to another
  - ✓ c. it seems to come back from the dead
  - d. it can survive a long time with no water

1. 복수로 쓰여 '죽은 사람들'(= dead people)  
2. 단수로 쓰여 '죽은 상태'  
여기서는 2번의 의미로 쓰였다.

1행의 But one plant, called the "Resurrection Plant," seems to come back to life after being dead.와 16행의 It is "resurrected" or brought back to life again in a new place.에서 c가 답이라는 것을 추론할 수 있다.

#### 본문해석

##### 부활초

대부분의 식물은 충분한 물이 없으면 죽는다. 그러나 '부활초'라고 불리는 한 식물은 죽었다가 다시 살아나는 것처럼 보인다. 사실 이 식물은 물을 찾아 이동하기 때문에 오랜 기간 동안의 극심한 가뭄에도 살아남는다. 많은 사람들이 식물과 동물의 한 가지 차이점은 동물은 먹이와 물을 찾기 위해 이리저리 이동하지만 식물은 그렇게 하지 못하는 것이라고 주장한다. 그러나 근동 지역뿐만 아니라 미국 서부의 사막 지역에서 부활초 또한 그것이 필요한 것을 얻기 위해 사막을 떠돌아다닌다는 것을 입증한다.

부활초는 비가 많이 내릴 때는 어느 다른 식물과 마찬가지로 성장한다. 그것은 땅속으로 뿌리를 내리며 햇빛을 모으는 초록색의 깃털 같은 잎을 가지고 있다. 그러나 물이 거의 없을 때는 뿌리를 거두어 들고 바싹 말라, 겉으로 보기에 죽은 뿌리와 잎으로 된 공 모양이 된다. 이 갈색의 공은 물웅덩이로 굴러 들어갈 때까지 바람에 의해 사방으로 날리고 가끔은 수년 동안 사막을 두루 굴러다닌다.

물에 닿자마자 부활초는 다시 보통 식물처럼 행동하기 시작한다. 그것은 물을 흡수하기 시작하고 다시 펼쳐지며, 새로운 장소에서 자라기 시작하면서 잎이 한 번 더 초록색으로 변한다. 그것은 새로운 장소에서 '부활', 즉 다시 살아난다. 이 식물은 수면 상태가 됨으로써 물 없이도 오랫동안 살 수 있기 때문에 인기 있는 화초가 되었다. 식물에 물을 주는 것을 자주 잊는 사람 누구에게나 부활초는 완벽한 선물이다!

부활초는 필요한 물을 찾아다니는 능력뿐만 아니라 번식하는 방법 때문에도 독특하다. 대부분의 식물과는 달리 부활초는 꽃도, 열매도, 씨앗도 없다. 대신 그것은 단세포 포자를 만들어서 박테리아나 진균류가 번식하듯이 번식을 한다.

## VOCABULARY

Complete each sentence using the words or phrases from the word box.

drought	plenty of	lack	frequently
dormant	wander	scarce	

1. The drought caused serious damage to crops.
2. The buses run less frequently on Sundays.
3. The seeds remain dormant until the spring.
4. I was late for lunch. However, there was plenty of food left.
5. I'll wander around the mall for half an hour.
6. There was fierce competition for the scarce resources.
7. Many of these poor people lack even the basic necessities of life.

*pl. 필수품*



**PARROT TALK** Two people talk like a parrot, repeating each other's words.

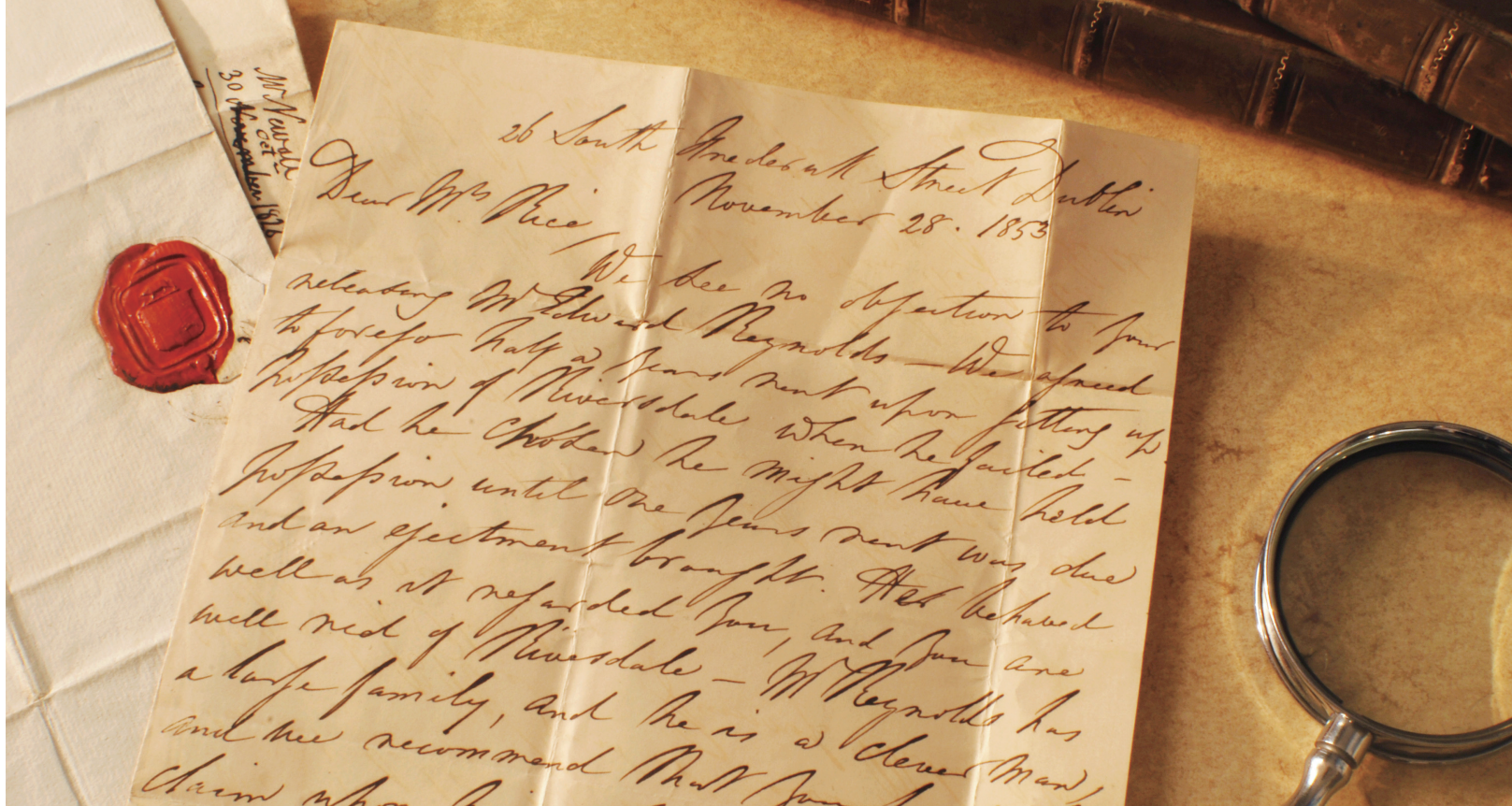
Listen and answer the following questions.

1. What happens to a resurrection plant if you don't water it?

It pulls its roots back up and turns brown, so it looks like a ball.

2. What happens when a resurrection plant reaches a puddle of water?

It begins to drink, spreads out again, and turns green.



# 07

READING

## Handwriting Analysis

### | WORDS |

Match the words with their correct meanings.

- |              |          |  |
|--------------|----------|--|
| 1. formation | <u>b</u> | a. discover the facts or truth about something                           |
| 2. determine | <u>a</u> | b. something that is formed or created                                   |
| 3. submit    | <u>d</u> | c. a particular quality in someone's character                           |
| 4. trait     | <u>c</u> | d. give a plan or piece of writing to someone so that it can be approved |
| 5. suitable  | <u>g</u> | e. made or done with great care or with much detail                      |
| 6. elaborate | <u>e</u> | f. behaving in a confident way so that people notice you                 |
| 7. slant     | <u>h</u> | g. right or appropriate for a particular purpose or situation            |
| 8. assertive | <u>f</u> | h. a direction or line that is not level or straight up and down         |

자기주장이 강한:  
독단적인

### | EXPRESSIONS |

- **be stuck in:** be unable to escape from ~에 갇히다. ~에 틀어박혀 있다

Writing with a slant to the left reveals a tendency to be stuck in the past.



# Reading 07

TRACK 07 | WORDS 291

Do you think we can understand people's characters from the way they write? Many would disagree with that idea. However, some business leaders and a group of people called "graphologists" believe our personalities are revealed in our handwriting.

5 Graphology is a term used to describe the practice of analyzing people's handwriting to determine what kind of personalities they have. It is thought that certain letter formations and patterns in writing reveal personality traits.

10 Many organizations in France use graphologists to help in the selection of employees. Applicants are required to submit a handwritten letter so that graphologists can determine if they have the right personality for the job. Handwriting that is big and elaborate is thought to indicate that the writer is outgoing and assertive. Thus, jobs that require such a personality would be given to people with this type of handwriting. People with plain handwriting who use small letters would be thought to be shy and thus not suitable for the job.

15 The slant of a person's handwriting is also thought to reveal something about his or her character. Writing with a slant to the right shows that a person thinks about the future, while writing with a slant to the left reveals a tendency to be stuck in the past. [A person whose letters are round rather than angular would be thought to be friendly.]

20 Though graphology is widely used, it is not supported by scientific evidence. The reason it seems to work is that the personality descriptions revealed are highly generalized. It is much like a horoscope or palm reading, which describes personalities using very general terms.

25 And people tend to notice the parts of the description that are true while ignoring the parts that are not true.





1. What is the passage mainly about?

- a. what helps graphology experts analyze handwriting
- b. how we can improve our handwriting with practice
- c. how graphology is used to predict people's future
- ✓ d. what people's handwriting reveals about them

필적을 보면 그 사람의 성격을 알 수 있다는 내용이므로 d가 가장 적절하다.

2. An applicant's \_\_\_\_\_ can be obtained through a graphological analysis of his or her handwriting.

- a. creativity
- ✓ b. aptitude
- c. leadership
- d. intelligence

9~14행에서 프랑스의 기관들이 필적을 통해 입사 지원자의 적성을 알아본다고 했으므로 b가 정답이다.

3. Two aspects of graphology mentioned in the passage are \_\_\_\_\_.

- ✓ a. the size and angle of letters
- b. the breadth and height of letters
- c. the space between letters and words
- d. the speed and pressure of the writing

3단락에서 글씨의 크기를, 4단락에서는 글씨의 경사도에 대해 언급하였다.

4. According to the passage, which is NOT true about a person's handwriting?

- a. A person who writes small letters is reserved. 말수가 적은, 내성적인 13~14행
- b. A writer who has got a right slant is future-oriented. 미래 지향적인 16~17행
- ✓ c. If the writing is angular, it shows a person is sociable.
- d. Large writing shows someone who likes to meet new people. 11~12행

글씨를 각지게 쓰는 사람보다는 둥글게 쓰는 사람이 친절하다(18~19행)고 했으므로 c는 글의 내용과 일치하지 않는다.

본문해석

필체 분석

당신은 사람들이 글을 쓰는 방식으로부터 그들의 성격을 알 수 있다고 생각하는가? 많은 사람들은 그런 생각에 동의하지 않을 것이다. 그러나 일부 기업 지도자들과 '필적학자'라고 불리는 사람들은 우리의 성격이 필체에서 드러난다고 믿는다.

필적학은 사람들이 어떤 종류의 성격을 가졌는가를 파악하기 위해 사람들의 필체를 분석하는 관행을 설명하기 위해 사용되는 용어이다. 글쓰기에서 특정한 글자 구성이나 패턴이 성격의 특징들을 드러낸다고 여겨진다.

프랑스의 많은 단체들은 직원 선발을 돕기 위해 필적학자들을 이용한다. 지원자들은 직업에 적합한 성격을 가졌는지 여부를 필적학자들이 결정할 수 있도록 손으로 쓴 편지를 제출할 것을 요구받는다. 크고 공들여 쓴 필체는 그 글씨를 쓴 사람이 외향적이고 자기주장이 강한 것을 나타내는 것으로 여겨진다. 따라서 그러한 성격을 요구하는 직업들은 이런 타입의 필체를 가진 사람들에게 주어질 것이다. 작은 글자를 쓰는 평범한 필체를 가진 사람은 수줍어하는 성격이어서 그 직업에 적합하지 않은 것으로 여겨질 것이다.

필체의 기울기 또한 그 사람의 성격에 대해 무엇인가를 드러내는 것으로 여겨진다. 오른쪽으로 기울어지게 글을 쓰는 것은 그 사람이 미래에 대해 생각하고 있다는 것을 보여주는 반면에, 왼쪽으로 기울어지게 글을 쓰는 것은 과거에 얽매는 경향을 드러낸다. 글자가 각지기보다는 둥근 사람은 친절한 것으로 여겨질 것이다.

필적학은 널리 사용되고 있지만 과학적인 증거에 의해 뒷받침되지는 않는다. 그것이 잘 들어맞는 것처럼 보이는 이유는 드러난 성격 묘사가 아주 일반화되어 있기 때문이다. 그것은 아주 일반적인 용어를 사용해서 성격을 묘사하는 점성술이나 손금 보기와 아주 비슷하다. 그리고 사람들은 그 묘사 중 사실이 아닌 부분은 무시하는 반면 사실인 부분에는 주목하는 경향이 있다.

## VOCABULARY

Complete each sentence using the words from the word box.

submit	determine	elaborate	slant
suitable	assertive	traits	

1. His sense of humor is one of his good traits.
2. I prefer simple designs to complicated, elaborate ones.
3. The house seems to be built on a steep slant.
4. Investigators are still trying to determine the cause of the fire.
5. The house is too small. It is not really suitable for a large family.
6. Candidates interested in the position should submit their résumés.
7. People will believe what you are talking about if you are assertive.



**PARROT TALK** Two people talk like a parrot, repeating each other's words.



Listen and answer the following questions.

1. Why is handwriting helpful in the selection of employees?

Employers can tell the employees' personalities by looking at their handwriting.

2. What is someone's personality like if they write big, elaborate letters?

They tend to be outgoing and assertive.



# 08 Hair Detectives

READING

## | WORDS |

Match the words with their correct meanings.

- |                        |          |  |
|------------------------|----------|--|
| 1. application         | <u>b</u> | a. a device from which water flows usually on a sink |
| 2. vary                | <u>e</u> | b. a practical use of something                      |
| 3. liquid              | <u>c</u> | c. material that flows freely like water             |
| 4. tap ( <i>n</i> )    | <u>a</u> | d. examine the structure of something                |
| 5. analyze             | <u>d</u> | e. be different from each other in size, shape, etc. |
| 6. narrow ( <i>v</i> ) | <u>g</u> | f. a piece of evidence                               |
| 7. clue                | <u>f</u> | g. decrease the scope of something                   |
| 8. reflect             | <u>h</u> | h. show a condition, idea, result, etc. of something |

## | EXPRESSIONS |

- **figure out:** understand or find something 알아낸다, 짐작하다

Scientists have found a way to use hair to figure out where a person is from and where that person has been.

- **end up in something or somewhere:** come to a certain place or situation usually unexpectedly 결국 ~하게 되다, 마지막에는 ~에 있게 되다

Atoms of these two elements end up in our tissues, fingernails, and hair.

You can tell a lot about people by looking at their hair — not just whether they brush, spray, or blow-dry. Scientists have found a way to use hair to figure out where a person is from and where that person has been. The finding could help solve crimes among other useful applications.

Water is central to the new technique. The liquid makes up more than half an adult human's body weight. Our bodies break water down into its parts: hydrogen and oxygen. Atoms of these two elements end up in our tissues, fingernails, and hair.

But not all water is the same. [Hydrogen and oxygen atoms can vary in how much they weigh.] [In the case of hydrogen, for example, there are three types according to their weights.] Each type is called a hydrogen isotope. [And depending on where you live, tap water contains different isotopes.]

Can hair record this information? That's what James R. Ehleringer wondered. To find out, he and his colleagues collected hair from hair stylists in 65 cities in 18 states across the United States. The researchers assumed that the hair they collected came from people who lived in the area.

Even though people drink a lot of bottled water these days, [the researchers found that people's hair has the same isotopes as found in the local tap water.] That's

probably because people usually prepare their food with the local water. Authorities can now use the information to analyze hair samples from criminals or crime victims and to narrow their search for clues. For example, one hair sample used in Ehleringer's study came from a man who had recently moved from Beijing, China, to Salt Lake City. As his hair grew, it reflected his change in location. If you're a criminal, shave.



**\* 동위원소(isotope)**

동위원소란 원칙적으로는 같은 원자로 분류는 되나 중성자 개수가 달라 질량이 서로 다른 원소를 일컫는다. 원자(atom)란 더 이상 쪼개지지 않는 물질의 최소 기본단위를 일컫는 말로 +전하를 가지는 양성자(proton), 전하가 0인 중성자(neutron), -전하를 가지는 전자(electron)로 이뤄진다. 반면, 원소(element)란 여러 가지의 다른 원자들을 성질이 비슷한 원자들끼리 묶어서 정의한 종류를 나타내는 말로, 세상에서 발견되는 물질을 구성하는 기본 원소들을 그 성질에 따라 주기율표에 정리해 두었는데 거기서 분류한 수소, 산소, 탄소 등과 같은 서로 다른 원자의 종류를 원소라고 일컫는다.

하지만 같은 원소에 속하는 원자라 하더라도 중성자의 개수가 달라 질량이 다른 경우가 있는데, 이런 것들을 동위원소라고 부른다. 예를 들어 수소의 경우, 모두 양성자와 전자를 1개씩 가지고 있으나 중성자를 가지고 있지 않으면 수소, 중성자를 1개 가지고 있으면 이중수소, 중성자를 2개 가지고 있으면 삼중수소가 된다. 주기율표에 수소만 나온 이유는 세상에 존재하는 동위원소들의 평균질량을 기재했기 때문이다. 즉 수소가 99%를 차지하고 있으며 이중수소, 삼중수소는 상대적으로 매우 적다.



1. What is the best title for the passage?

- a. Our Hair Is Affected by the Water We Drink 우리 머리카락은 우리가 마시는 물에 의해 영향을 받는다
- ✓ b. Hair Analysis Offers New Crime-fighting Clues 머리카락 분석은 범죄와 싸울 수 있는 새로운 단서를 제공한다
- c. Hair Tells Us a Lot about Our Bodies 머리카락은 우리 몸에 대해 많은 것을 알려준다
- d. Two Elements of Water that Vary in Weight 물의 두 가지 구성요소는 서로 무게가 다르다

머리카락 분석을 통해 그 사람이 어디 출신이고, 어디에 갔다 왔는지 알 수 있게 해주어 범죄를 해결하는 데 도움을 준다는 내용의 글이므로 b. '머리카락 분석은 범죄와 싸울 수 있는 새로운 단서를 제공한다'가 정답이다.

2. According to paragraph 3, which is NOT true about isotopes of hydrogen?

- a. Each type differs in weight. 각각의 종류는 무게가 다르다. (8~9행)
- b. All of them belong to the hydrogen family. 모두 수소 계열에 속한다. (9~10행)
- c. They vary depending upon where you live. 당신이 어디에 사느냐에 따라 달라진다. (10~11행)
- ✓ d. Some of them cannot combine with oxygen. 수소 동위원소 중 일부는 산소와 결합할 수 없다.

d의 '수소 동위원소 중 일부는 산소와 결합할 수 없다'는 내용은 글에서 언급되지 않았다.

3. Why is it possible to keep track of the places where someone is from or has been by analyzing his hair?

- ✓ a. The person's hair indicates the type of water in the places he or she stayed.
- b. The person's hair is affected by the weather in the places he or she stayed. 머리카락은 그가 머물렀던 장소의 날씨에 영향을 받는다.
- c. Tap water has the same isotopes anywhere. 수돗물은 어디에서든지 같은 동위원소를 갖는다.
- d. People use the same kind of water to prepare their food. 사람들은 음식을 할 때 같은 종류의 물을 사용한다.

'사람의 머리카락에서 발견된 동위원소는 그 사람이 마시는 물에서 발견된 동위원소와 같다(16~17행)'는 연구결과에 따라 머리카락을 분석하면 그 사람이 어디에 머물렀는지 알 수 있으므로 '머리카락은 그가 머물렀던 장소에 있는 물의 종류를 나타낸다'가 정답이다.

본문해석  
머리카락 탐정

사람들의 머리카락을 보면 그들이 머리를 빗질하는지, 스프레이를 뿌리는지, 드라이기로 말리는지 말고도 많은 것을 알 수 있다. 과학자들은 머리카락을 이용해서 어떤 사람이 어디 출신인지 그가 어디에 머물렀는지 알 수 있는 방법을 발견했다. 이러한 연구 결과는 다른 곳에도 유용하게 응용될 수 있겠지만 그 중에서도 범죄를 해결하는 데 도움을 줄 수 있다.

물은 이 새로운 기술에 있어 핵심이다. 그 액체(물)는 성인 몸무게의 반 이상을 구성한다. 우리의 몸은 물을 그것의 구성성분인 수소와 산소로 분해한다. 이 두 가지 구성요소의 원자들은 마지막에는(우리 몸의) 조직, 손톱, 머리카락에 도달한다.

그러나 모든 물이 다 같지는 않다. 수소와 산소 원자들은 그것들이 얼마나 무게가 나카느냐에 따라 다르다. 수소의 경우, 예를 들면, 무게에 따라 세 가지 종류가 있다. 각각의 종류는 수소 동위원소라고 불린다. 그리고 당신이 어디에 사느냐에 따라 수돗물은 다른 동위원소를 포함한다.

머리카락이 이 정보를 기록할 수 있을까? 그것이 바로 James R. Ehleringer가 궁금해 했던 것이다. (그것을) 알아내기 위해 그와 동료들은 미국 전역의 18개 주의 65개 도시에 있는 헤어디자이너들에게서 머리카락을 수집했다. 연구원들은 그들이 수집한 머리카락이 각 해당 지역에 사는 사람들로부터 왔을 것이라고 전제했다.

요즘 많은 사람들이 병에 든 생수를 마시지만, 연구원들은 지역 수돗물에서 발견된 동위원소와 같은 동위원소가 사람들의 머리카락에 있음을 알아냈다. 그것은 아마 사람들이 음식을 만들 때 그 지역의 물을 사용하기 때문일 것이다. 당국은 이제 이러한 정보를 이용하여 범죄자나 범죄 희생자들의 머리카락 샘플을 분석하고 단서를 찾기 위해 조사범위를 좁혀나갈 수 있다. 예를 들어, Ehleringer의 연구에서 사용된 한 머리카락 샘플은 최근에 중국 베이징에서 솔트레이크 시티로 이사한 한 남자의 것이었다. 그의 머리카락이 자람에 따라 머리카락은 그의 장소 변화를 반영하였다. 만약 당신이 범죄자라면, 식별해라.

# Self Review

## VOCABULARY

Complete each sentence using the words or phrases from the word box.

narrow  
clues

tap  
varies

figured out  
reflects

1. Who left the tap on? Water has been coming out for too long!
2. You have to narrow down the subject of your research to something more manageable.
3. If you want to know what she believes, read her book. It clearly reflects her beliefs.
4. The students' work varies greatly in quality.
5. I've finally figured out a way to manage my time better.
6. The book gives the reader plenty of clues to solve the mystery.



**PARROT TALK** Two people talk like a parrot, repeating each other's words.



Listen and answer the following questions.

1. What is the difference between each type of hydrogen atom?

Each type of hydrogen atom has a different weight.

2. What can we find out by studying one's hair?

We can find out where the person comes from.



# 09

READING

## War Taboos

### | WORDS |

Match the words with their correct meanings.

- |                                       |              |   |
|---------------------------------------|--------------|---|
| 1. conflict ( <i>n</i> )              | <u>  b  </u> | a. for a short time   |
| 2. toast                              | <u>  d  </u> | b. fighting or a war  |
| 3. briefly<br><small>건배: 건배하다</small> | <u>  a  </u> | c. discover or notice something that is hard to see or hear                     |
| 4. detect                             | <u>  c  </u> | d. hold up your glass and then drink as an expression of good wishes or respect |
| 5. subconsciously                     | <u>  f  </u> | e. great sadness or disappointment  |
| 6. advance ( <i>n</i> )               | <u>  g  </u> | f. without being aware  |
| 7. flame                              | <u>  h  </u> | g. an improvement or development in something                                   |
| 8. heartbreak                         | <u>  e  </u> | h. hot bright burning gas that you see when a fire is burning                   |

### | EXPRESSIONS |

- o **carry over**: continue to exist in a different situation (영향이나 행동 따위가) 다른 상황까지 지속되다  
Behaviors that soldiers adopt often carry over into civilian life later.

# Reading 09

TRACK 09 | WORDS 277

Historically, war has been a huge influence on human culture and behavior. Behaviors that soldiers adopt in order to protect themselves during war often carry over subconsciously into civilian life later. Here are two interesting examples of wartime taboos remaining to this date.

5 The danger of exposing a soldier's location in war created a habit related to smoking for many Englishmen. Because it was so easy to see a flame or a small fire from a great distance, English soldiers learned to only keep a match lit briefly, causing them to light no more than two cigarettes with the same match. Even today in peaceful times, most English smokers will not light more than two cigarettes with a single match.

Another taboo related to war comes from the conflict between Austria and Hungary in the late 1800s. People frequently say a toast like "Cheers!" when they are drinking alcohol with their peers. **A** However, in Hungary, they do not toast each other when they drink. **B** When Hungary and Austria were at war, every time the Austrian soldiers killed a Hungarian soldier, they made a toast in celebration. **C** This created a feeling of heartbreak, which Hungarians came to associate with toasts later. **D** As a result, Hungarians no longer toast because they don't want to be reminded of the loss of their soldiers during the war.

Warfare has been changing with technological advances. As a result, wartime taboos in the past have disappeared from battlefields, and we can only detect their traces in our daily lives.

Nevertheless, even today, wars still bring about new tragedies and they in turn create new taboos in our society.

= as a result of something in a series of events (그 결과)





1. What is the closest in meaning to the underlined taboo?

- a. incident or accident
- b. common side effect
- ✓ c. ban or prohibition
- d. popular misconception

군인들이 전쟁 중에 스스로를 보호하기 위해 택하는 행동들의 예로 든, 영국인들이 성냥 한 개비로 담뱃불을 두 개비 넘게 붙이지 않는 습관과 헝가리인들이 술을 마실 때 건배를 하지 않는 습관에서 taboo의 의미를 추론할 수 있다.

2. It can be inferred that today English smokers consider it \_\_\_\_\_ to light three or more cigarettes from one match.

- a. risky
- ✓ b. unlucky
- c. necessary
- d. economical

전쟁터에서 적에게 위치가 노출될까 봐 성냥 한 개비로 두 개비 넘는 담배에 불을 붙이지 않았다(6~8행)고 했으므로, 오늘날의 영국 흡연자들은 그렇게 하면 운이 없다고 간주한다는 것을 추론할 수 있다.

3. Where would the following sentence best fit?

There is a reason behind this.

- a. **A**
- ✓ b. **B**
- c. **C**
- d. **D**

[B] 다음부터 헝가리인들이 술을 마실 때 건배를 하지 않는 이유에 대해 기술하고 있으므로 주어진 문장은 [B]에 들어가는 것이 가장 적절하다.

4. Why do Hungarians not toast when drinking? Answer in Korean.

과거 전쟁에서 아군 사살의 나쁜 기억을 연상시키기 때문에

17행의 Hungarians no longer toast because they don't want to be reminded of the loss of their soldiers during the war.를 통해서 답이 '과거 전쟁에서 아군 사살의 나쁜 기억을 연상시키기 때문에'임을 알 수 있다.

5. What is the best word for the blank?

- ✓ a. traces 흔적들
- b. errors
- c. causes
- d. signals

영국인들이 성냥 한 개비로 담뱃불을 두 개비 넘게 붙이지 않는 것과 헝가리인들이 술을 마실 때 건배를 하지 않는 것이 전쟁이 끝난 오늘날에도 남아 있다는 것으로 미루어 볼 때 빈칸에 들어갈 말로 traces가 적절하다.

본문해석

전쟁 금기

역사적으로 전쟁은 인간의 문화와 행동에 막대한 영향을 끼쳐 왔다. 군인들이 전쟁 중에 스스로를 보호하기 위해 취하는 행동들은 종종 잠재 의식적으로 이후 민간인의 삶까지 지속된다. 오늘날까지 남아 있는 전시 금기 사항의 두 가지 흥미로운 예들은 다음과 같다.

전쟁 중에 군인의 위치를 노출시키는 위험은 많은 영국인들에게 흡연과 관련된 습관을 만들어 냈다. 불꽃이나 작은 불은 멀리서도 눈에 잘 띄기 때문에 영국 군인들은 성냥을 잠깐 동안만 켜서 같은 성냥으로 담배 두 개비에만 불을 붙이는 법을 배웠다. 심지어 오늘날 평화로운 시대에도 대부분의 영국 흡연자들은 성냥 한 개로 담배를 두 개비 넘게는 불을 붙이지 않는다.

전쟁과 관련이 있는 또 하나의 금기 사항은 1800년대 말에 오스트리아와 헝가리 간의 전투에서 비롯된다. 사람들은 동료들과 술을 마시는 동안 종종 "위하여!"와 같이 건배를 한다. 그러나 헝가리에서는 술을 마실 때 서로에게 건배를 하지 않는다. 그 이면에는 한 가지 이유가 있다. 헝가리와 오스트리아가 전쟁 중이었을 때 오스트리아 군인들은 헝가리 군인을 죽일 때마다 축하의 건배를 했다. 이것은 비통한 감정을 자아냈고 헝가리 사람들은 그것을 나중에 건배와 연관 짓기 시작했다. 그 결과 헝가리 사람들은 전쟁 중에 죽은 군인들을 떠올리고 싶지 않기 때문에 더 이상 건배를 하지 않는다.

전쟁은 과학 기술 발전과 더불어 변해 왔다. 그 결과 과거의 전시 금기 사항이 전쟁터로부터 사라졌고 우리는 일상생활에서 그 흔적들만 감지할 수 있다. 그럼에도 불구하고 오늘날조차 전쟁은 여전히 새로운 비극을 낳고 그 결과 우리 사회에서 새로운 금기 사항을 낳는다.

## VOCABULARY

Complete each sentence using the words or phrases from the word box.

subconsciously  
conflicts

detected  
heartbreak

flames  
carry over

briefly

1. Perhaps I subconsciously wanted it to happen.
2. They tried to put out the fire, but the flames grew higher.
3. Many forms of cancer can be cured if detected early.
4. He rested briefly before going to the meeting.
5. When his girlfriend left him, the heartbreak was too much to bear.
6. For years, the region has been torn apart by armed conflicts. 수년간 그 지역은 무력 충돌로 인해 분열되었다.
7. Attitudes that children learned at home carry over into the playground.



**PARROT TALK** Two people talk like a parrot, repeating each other's words.



Listen and answer the following questions.

1. Why do Hungarians associate toasting with the heartbreak of losing a soldier?

Every time Austrian soldiers killed a Hungarian soldier during the war, the Austrians made a toast.

2. Why did English soldiers keep a match lit briefly?

The flame from a match was easy to see from a great distance, and the soldiers didn't want to expose their locations to the enemy.



# 10 Japanese *Kawaii* Culture

READING

## | WORDS |

Match the words with their correct meanings.

- |                 |                         |  |
|-----------------|-------------------------|--|
| 1. merchandise  | <u>  b  </u>            | a. developing into an adult; not yet mature  |
| 2. literally    | 사실상, 정말로 <u>  d  </u>   | b. goods that are being sold   |
| 3. adolescent   | <u>  a  </u>            | c. an activity that is done for pleasure   |
| 4. pursuit      | pl. 취미, 오락 <u>  c  </u> | d. used to emphasize that a statement is true  |
| 5. breed (v)    | <u>  e  </u>            | e. cause or lead to  |
| 6. evoke        | <u>  g  </u>            | f. a feeling of liking and loving someone or something                               |
| 7. aggression   | <u>  h  </u>            | g. bring a feeling, a memory or an image into mind                                   |
| 8. estimate (v) | <u>  i  </u>            | h. angry or violent behavior or feelings   |
| 9. affection    | <u>  f  </u>            | i. try to judge the value, size, or cost of something without calculating it exactly |

## | EXPRESSIONS |

- hang on to: keep; hold firmly ~을 꼭 붙잡다. ~에 매달리다  
People hang on to their youthful idealism.



# Reading 10

TRACK 10 | WORDS 322

cute이 많다는 것을 강조하기 위해 비유적으로 '바다처럼' 많은, 다량의'의 뜻인 a sea of를 사용했고 또 이것과 호응이 되는 단어인 drowning을 사용함

Japan seems to be drowning in a sea of “cute!” “Cute” is literally everywhere you look in Japan: There are Hello Kitty coffee shops, Mickey Mouse golf bags, and Snoopy briefcases. And notice, too, that these are not just adolescent pursuits; indeed, in Japan, an adult is as likely as a child to wear a Winnie the Pooh sweater or carry a Pikachu handbag. And “cute,” or *kawaii* in Japanese, has actually become one of the country’s biggest exports: Analysts estimate that the export and licensing of Hello Kitty merchandise alone brings in half a billion dollars to the Japanese economy.

So why does Japan have such a love affair with cuteness? For one thing, surrounding themselves with childish characters is a way for people to hang on to their youthful idealism. In a stressful world, it is sometimes comforting to hang on to reminders of our childhood, a simpler time when we could just be ourselves.

But a bigger clue comes from the word *kawaii* itself. Although it is often understood to mean “cute,” the word actually has a much broader definition. *Kawaii* also refers to the affection of a parent toward a child coupled with the protectiveness for the innocent and weak. Thus a pop cartoon character is considered *kawaii* because it represents the innocence of a child and evokes protective, caring instincts in the viewer. Such characters typically have childlike features, such as oversized eyes, which make them resemble infant humans.

Research on the *kawaii* culture suggests that [the Japanese need to conform and not stand out from everyone else.] Hiroto Murasawa, professor of beauty and culture

at Osaka Shoin Women’s University, argues that cuteness is “a mentality that breeds obedience.” “In Japan,” he says, “individuals who choose to stand out get beaten down.” Thus [people show their lack of aggression by showing off their *kawaii* characters, sending a coded message that they will not fight back against authority.]



### 본문해석

#### 일본의 '가вай' 문화

일본은 '귀여움'의 바다에 빠져 있는 것처럼 보인다! '귀여움'은 정말 일본의 어느 곳에서나 볼 수 있다. Hello Kitty 커피숍, Mickey Mouse 골프 가방 그리고 Snoopy 서류 가방이 있다. 그리고 이런 것들은 단지 청소년들만의 취미가 아니라는 사실에 주목하라. 실제로 일본에서는 어른도 어린이만족이나 Winnie the Pooh 스웨터를 입거나 Pikachu 핸드백을 들고 다니는 것 같다. 그리고 '귀여움', 다시 말해 일본어로 '가вай'는 실제로 일본의 가장 큰 수출품 중 하나가 되었는데, 분석가들은 Hello Kitty 상품의 수출과 특허를 사용할 법적 권리를 제공하는 것만으로도 일본 경제에 5억 달러를 벌어들인다고 추산한다.

그렇다면 일본은 왜 그렇게 귀여운 것을 좋아하는가? 첫째, 어린애 같은 캐릭터로 자신의 주변을 둘러싸는 것은 그들 자신의 유년기 이 상주의를 고수하는 방식이기 때문이다. 스트레스가 많은 세상에서 그저 본연의 자신이 될 수 있었던 더 순진한 시절인 어린 시절을 생각나게 해주는 것에 집착하는 것은 때때로 위안이 된다.

그러나 더 큰 단서는 '가вай'란 말 자체에서 나온다. '가вай'는 '귀여움'을 의미하는 것으로 흔히 이해되고 있지만 실제로 훨씬 더 광범위한 정의를 가지고 있다. '가вай'는 또한 순진하고 약한 사람들에게 대한 보호심과 결부되어 연상되는 부모의 자식에 대한 애정을 가리키기도 한다. 따라서 인기 만화 주인공은 어린이의 순진함을 상징하며, 보는 사람에게서 보호하고 보살피고자 하는 본능을 불러일으키기 때문에 '가вай'로 간주된다. 그런 캐릭터들은 전형적으로 유아와 닮아 보이게 하는 아주 큰 눈과 같은 어린애 같은 특징을 가지고 있다.

'가вай' 문화에 대한 연구에 따르면 일본인들은 순응할 필요가 있고 다른 사람들보다 두드러지지 않아야 할 필요가 있다. Osaka Shoin 여자 대학교에서 미와 문화를 가르치는 Hiroto Murasawa 교수는 귀여움이 '복숭을 낳는 심리 상태'라고 주장한다. 그는 "일본에서는 두드러지고 싶어 하는 개인들은 비난받습니다."라고 말한다. 따라서 사람들은 귀여운 캐릭터를 토크쇼로써 공격성이 없다는 것을 보여 주어 그들 자신이 권위에 맞서 싸우지 않을 것이라는 간접적인 메시지를 전한다.

▶ Q3 단서

▶ Q4 단서

▶ Q5 단서

= and send a. 간접적으로 표현한

권위에 대항하다

= need to not stand out

= innocent and weak people

a. 대중적인, 통속적인

~와 더불어, ~와 결부되어

가주어

a. 위안이 되는, 기분을 돋우는

진주어

~에 대한 열광

S

V(주어가 동명사일 때 단수 동사를 사용함)

즉, 다시 말하면

취미, 오락

즉, 다시 말하면

= earns



1. What is the best title for the passage?

- a. Japanese Youth Culture
- ✓ b. “Cute” is Cool in Japan 일본에서 '귀여움'은 멋진 것이다
- c. In Japan, Beauty Conquers All
- d. Overuse of Cute Things in Japan

일본 사람들이 귀여운 것에 열광하는 현상에 대해 설명하고 있으므로 b가 글의 제목으로 가장 적절하다.

2. What is paragraph 1 mainly about?

- a. Japanese concept of “cute”
- ✓ b. Japan’s “cute” industry
- c. Japan’s symbol characters
- d. Japan’s booming economy 일본의 경기 호조

Hello Kitty coffee shops, Mickey Mouse golf bags, Snoopy briefcases 등은 일본 'cute' 산업의 예들이다.

3. The most obvious appeal of “cute” to the Japanese reflects the appeal of \_\_\_\_\_.

- a. authority
- ✓ c. childhood
- b. conformity
- d. characters

어린애 같은 캐릭터로 자신의 주변을 둘러싸는 것이 유년기 어린 시절에 대한 집착의 방식(10~12행)이라고 했으므로 '귀여움'과 '어린 시절'이 관계가 있음을 알 수 있다.

4. What is the best word for the blank?

- ✓ a. obedience
- c. mistrust
- b. confidence
- d. despair

일본인들은 다른 구성원들에게 순응할 필요가 있다(20~21행)고 했으므로 a가 빈칸에 알맞다.

5. The word *kawaii* is NOT associated with \_\_\_\_\_.

- a. protection
- c. innocence
- b. youthfulness
- ✓ d. aggression

일본인들은 귀여운 캐릭터들을 뽐냄으로써 공격성이 없다는 것을 보여 준다(25~27행)고 했으므로 aggression은 '가вай'와 관련이 없다.

## STORY MAP

Why do Japanese love “cuteness”? Fill in the blanks using the words in the box.

Reasons Why Japanese Love <i>Kawaii</i>	
Reason #1	Having childish characters around reminds adults of their (1) <u>innocent</u> youth.
Reason #2	Childish characters evoke adults' (2) <u>protective</u> feelings.
Reason #3	They use childish characters to show they will not fight (3) <u>authority</u> .

authority	protective	innocent
-----------	------------	----------

## VOCABULARY

Complete each sentence using the words or phrases from the word box.

merchandise  
aggression

estimated  
literally

evoked  
hang on to

affection

1. The merchandise will arrive by truck tomorrow.
2. The tree is estimated to be at least 700 years old.
3. Television violence can encourage aggression in children.
4. The photographs evoked strong memories of holidays in France.
5. The Olympic Games were watched by literally billions of people.
6. You should hang on to that painting — it might be valuable one day.
7. He shows great affection for his grandchildren. He enjoys being with them.



**PARROT TALK** Two people talk like a parrot, repeating each other's words.



Listen and answer the following questions.

1. What does the word *kawaii* mean in addition to “cute”?

It also means a parent's feeling of love and protectiveness toward a child.

2. What do Japanese show others by wearing and showing off *kawaii* characters?

They show that they are not aggressive and they will not fight back against authority.



# 11 Social Darwinism

READING

▲ 왼쪽 사진은 캐나다의 Iroquois 인디언들이 미국에 항의하는 모습이고, 오른쪽 사진은 히틀러의 모습이다.

## | WORDS |

Match the words with their correct meanings.

- |                   |          |  |
|-------------------|----------|--|
| 1. dominant       | <u>d</u> | a. experience something, especially medical treatment                            |
| 2. justify        | <u>c</u> | b. of little or less importance or value   |
| 3. inferior       | <u>b</u> | c. prove or show something to be just or reasonable                              |
| 4. undergo        | <u>a</u> | d. more powerful, important, or noticeable than other people or things           |
| 5. exploit        | <u>h</u> | e. wrong or containing mistakes  |
| 6. deliberate (a) | <u>f</u> | f. intended or planned; done or said on purpose                                  |
| 7. faulty         | <u>e</u> | g. a medical treatment or operation  |
| 8. procedure      | <u>g</u> | h. treat someone unfairly by making them work and not giving them much in return |

## | EXPRESSIONS |

- put forward: suggest 제안하다, 제안하다

“Survival of the Fittest” was a theory put forward by Charles Darwin.

### \* 사회 진화론(Social Darwinism)

사회 진화론은 영국의 사회학자이자 철학자인 허버트 스펜서(1820~1903)가 찰스 로버트 다윈(1809~1882)의 생물진화론(특히 생존투쟁·적자생존이라는 생물계의 원리)을 인간 사회에 적용시킨 이론이다. 생물계에서 발견되는 적자생존의 법칙이 인간사회에도 적용되기 때문에 우수한 자가 열등한 자를 정복한다는 이 견해는 자본주의 사회의 고유한 불평등 및 전쟁과 식민지 정복을 합리화하려는 동기에서 생겨났다.



# Reading 11

TRACK 11 | WORDS 322

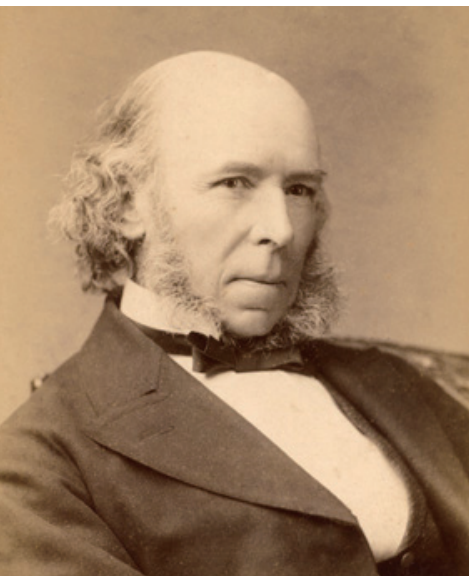
“Survival of the Fittest” was a theory put forward by Charles Darwin to explain how species evolve. This is a biological explanation for how species evolve in nature. But Herbert Spencer, the British philosopher, took the idea and applied it to human society, in a theory known as “Social Darwinism.”

5 Social Darwinism was a theory widely accepted in the 1880s. It was based on an elitist view that the strongest or fittest should survive and prosper in society, while the weak and unfit should be allowed to die.

▶ Q2 단서

10 However, Social Darwinism was used in an extreme way to justify unethical human behaviors. Racism, for example, is justified by the “Survival of the Fittest” theory if you make the faulty assumption that one race is inherently more fit than

another. It then becomes “natural” for the races to fight with one another to determine which race is dominant. When Europeans were colonizing the New World, they saw it as part of the “natural” order for them to prove their dominance by exploiting the original inhabitants, who they saw as an inferior race.



Survival of the Fittest was also used as a justification for eugenics. Eugenics is the deliberate breeding of humans to weed out undesirable traits and maximize desirable traits. People considered “undesirable” were actually forced to undergo a procedure that would make them unable to have children. In Germany, the Nazis took it a step further and killed six million Jews based on their faulty belief

that Jewish people were somehow inferior.

25 Social Darwinism, though used to justify evil in many cases, was also used for good. For example, instead of giving handouts to poor people, the Social Darwinists promoted the idea of helping poor people help themselves. So, instead of giving money or food to poor people, they suggested providing resources for the poor to better their lot in life. In other words, they gave them opportunity to become “more fit”.



1. What is the passage mainly about?

- a. scientific proof of Social Darwinism
- b. positive examples of Social Darwinism
- ✓ c. extreme applications of Social Darwinism 사회 진화론의 극단적인 적용 사례들
- d. evolutionary concepts of Social Darwinism

사회 진화론이 인종 차별이나 우생학에서 극단적으로 사용된 예들을 제시하며 사회 진화론을 설명하고 있으므로 c가 정답이다.

2. Social Darwinism supports the notion of “\_\_\_\_\_.”

- a. dog-eat-dog 치열한 경쟁, 서로 잡아먹고 잡아먹히는 상황
- b. live and let live 서로 간섭하지 않고 공존하다
- c. no pain, no gain 고통 없이는 얻는 것도 없다
- ✓ d. might makes right 힘이 정의이다

5행의 It was based on an elitist view that the strongest or fittest should survive and prosper in society, while the weak and unfit should be allowed to die.에서 'might makes right(힘이 정의이다)'를 답으로 추론할 수 있다.

3. Social Darwinism would NOT have been used to justify \_\_\_\_\_.

- a. racism 9행
- b. slavery 14행
- ✓ c. communism
- d. colonialism 12행

사회 진화론이 공산주의(communism)를 정당화하기 위해 이용되었다는 언급은 없다.

4. What is the best expression for the blank?

- ✓ a. become “more fit”
- b. act against their enemy
- c. improve their relationship
- d. help their government

가난한 사람들에게 돈이나 음식을 나눠 주는 대신 그들이 그들 자신의 운을 더 좋게 할 수 있도록 자원을 제공했다는 것은 가난한 사람들이 사회에서 더 적합하게 될 기회를 마련해 주었다는 의미이다.

본문해석  
사회 진화론

'적자생존'은 종들이 어떻게 진화하는가를 설명하기 위하여 Charles Darwin이 제창한 이론이었다. 이것은 종들이 자연에서 어떻게 진화하느냐에 대한 생물학적인 설명이다. 그러나 영국의 철학자인 Herbert Spencer는 이 개념을 가져다가 '사회 진화론'으로 알려진 이론에서 인간 사회에 적용시켰다.

사회 진화론은 1880년대에 널리 받아들여진 이론이었다. 그것은 약하고 부적합한 자는 죽게 두는 반면에 가장 강한 자나 가장 적합한 자가 사회에서 살아남고 번창해야 한다는 엘리트주의의 견해에 근거를 두었다.

그러나 사회 진화론은 인간의 비윤리적인 행동을 정당화하기 위한 극단적인 방법으로 사용되었다. 예를 들어, 인종 차별은 만약 어떤 인종이 다른 인종보다 본래부터 더 적합하다는 그릇된 가정을 하면 '적자생존'의 이론에 의해 정당화된다. 그러면 어느 인종이 우월한지 결정하기 위해 인종들이 서로 싸우는 것이 '당연'해진다. 유럽인들이 신세계를 식민화하고 있을 때, 그들은 열등한 인종이라고 여겼던 원주민을 착취함으로써 자신들의 우월성을 증명하는 것을 '자연'의 질서의 일부로 여겼다.

적자생존은 또한 우생학에 대한 정당화로서 사용되었다. 우생학이란 바람직하지 않은 형질은 제거하고 바람직한 형질은 극대화시키기 위해 인간의 품종을 고의적으로 개량하는 것이다. '바람직하지 않은 것'으로 간주되는 사람들은 자식을 갖지 못하게 하는 수술을 실제로 받아야 했다. 독일에서 나치는 (여기에서) 한 단계 더 나아가 유대인들이 다소 열등하다는 그릇된 믿음에 근거해서 600만 명의 유대인을 죽였다.

사회 진화론은 비록 많은 경우에 악을 정당화하기 위해 사용되었지만, 선한 것에도 또한 사용되었다. 예를 들어, 사회 진화론자들은 가난한 사람들에게 구제품을 주는 대신에 스스로를 돌볼 수 있도록 도와주자는 생각을 촉진시켰다. 따라서 가난한 사람들에게 돈이나 음식을 주는 대신에 삶에서 그들의 운을 더 좋게 하기 위한 자원을 제공하자고 제안했다. 다시 말해, 그들은 가난한 사람들에게 더 적합하게 될 기회를 주었다.

## VOCABULARY

Complete each sentence using the words or phrases from the word box.

deliberate	dominant	justifies	inferior
undergone	exploited	put forward	

1. He exploited workers by paying them very little.
2. The country has undergone many changes recently.
3. She put forward several ideas for new projects.
4. I don't think that was a mistake; I think it was deliberate.
5. Nothing justifies murdering another human being.
6. These products are inferior to those we bought last year.
7. The male gorilla takes the dominant place, and controls all his family members.



**PARROT TALK** Two people talk like a parrot, repeating each other's words.



Listen and answer the following questions.

1. What is Social Darwinism?

It's a theory that the strongest should survive and prosper while the weak should be allowed to die.

2. Why did the Germans kill millions of Jews?

The Germans saw the Jews as an inferior race.



# 12 What We Remember during Learning Sessions

READING

## | WORDS |

Match the words with their correct meanings.

- |              |          |   |
|--------------|----------|---|
| 1. session   | <u>b</u> | a. the total amount that can be contained or produced           |
| 2. sequence  | <u>c</u> | b. a period of time that is used to do a particular activity    |
| 3. grasp (v) | <u>d</u> | c. the order that something happens or exists in                |
| 4. capacity  | <u>a</u> | d. understand completely  |
| 5. command   | <u>h</u> | e. remember something from the past                             |
| 6. sort (v)  | <u>g</u> | f. the ability to keep something in your memory                 |
| 7. recall    | <u>e</u> | g. arrange things in groups according to size, type or color    |
| 8. retention | <u>f</u> | h. deserve and get something good, such as attention or respect |
- (관심 따위를) 끝다, 받다  
기억(력); 보유(력)

## | EXPRESSIONS |

- o **wrap up:** finish or end a job, meeting, etc.

This is an opportunity for the learner to wrap up what he or she learned.



# Reading 12

TRACK 12 | WORDS 286

Do you know that our brains remember more or less new information, depending on when the information is presented? Psychologists have discovered that most people find it easier to remember details that are presented at the beginning and the end of a given learning session.

5 According to an experiment, in a learning session of 40 minutes, participants tend to remember best what comes earliest in a given sequence of information. And they remember second best what comes last in the session. Meanwhile, people tend to show the lowest rate of retention of what comes just past the middle of the session.

Why does this happen? It seems that [the first set of new information can be processed within the capacity of the working memory, so it commands our attention.] Later information exceeds the capacity and therefore is lost. However, as the learning session nears the end, information in the working memory is sorted into groups to allow for additional processing of the final arriving set of information.

Therefore, in order to make learning more effective, new information or skills should be introduced during the first 20 minutes (prime time), since it is most likely to be recalled later on. And the next 5 minutes (downtime) should be spared for practice or review of the material learned during the prime time, organizing this information for further processing. Finally, closure should take place during the last 15 minutes because this is the second most powerful learning period and an opportunity for the learner to wrap up and really digest what he or she learned in the previous stages. At this time, the learner might be able to grasp a deeper sense and meaning of the information being processed.

▶ Q3 단서

▶ Q1 단서

작업 기억(정보를 일시적으로 처리, 저장하는 기억) (관심 따위를) 끌다, 받다

v. 가까워지다, 다가오다

최고의 시간

정지 시간

연습

(which is)





1. According to the passage, students find it easier to remember information at the beginning of a lesson because that is when \_\_\_\_\_.

- a. new information is reviewed and organized
- b. they pay the greatest attention to the teacher
- c. their long-term memory works best in the brain
- ✓ d. their working memory has the capacity to process it

처음 제공되는 일련의 정보는 작업 기억의 용량 내에서 처리된다(9~10행)고 했으므로 d가 가장 적절하다.

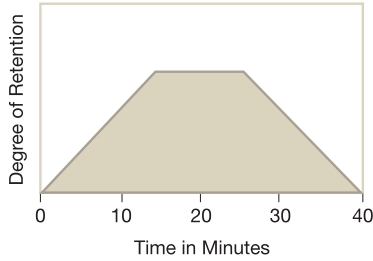
2. Which is NOT good advice according to the passage?

- a. Learn new concepts during the prime time.
- b. Review the learned materials again during the downtime.
- c. Write a short summary of the lecture during the closing time.
- ✓ d. Study the most important information in the middle of the learning session.

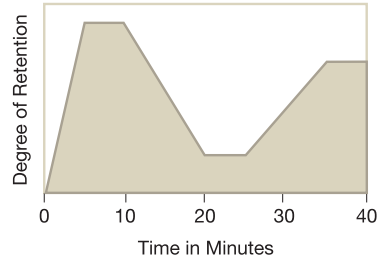
prime time(초반 20분)에 제공되는 정보를 가장 잘 기억하는 경향이 있다(14~16행)고 했으므로, 수업 시간 중반에 가장 중요한 정보를 학습하는 것은 조언으로 적합하지 않다.

3. Which figure describes the result of the experiment best?

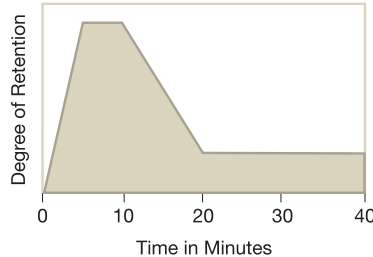
a. Retention during a Learning Session



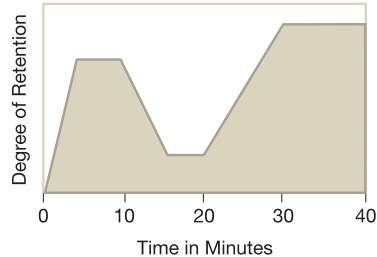
✓ b. Retention during a Learning Session



c. Retention during a Learning Session



d. Retention during a Learning Session



40분의 학습 시간 중에 초반 20분 동안 주어지는 정보를 가장 잘 기억하고, 중반 이후에 주어지는 정보를 가장 낮은 비율로 기억하며, 마지막 15분 동안 주어지는 정보를 두 번째로 가장 잘 기억한다는 내용에 비추어 보아 b가 적절하다. 본문 5~8행, 14~20행 참조

**본문해석**

**학습 시간 동안 우리가 기억하는 것**

우리의 뇌는 정보가 언제 제시되느냐에 따라 새로운 정보를 더 많이 혹은 더 적게 기억한다는 것을 아는가? 심리학자들은 대부분의 사람들이 주어진 학습 시간의 시작과 끝에 제시되는 세부 정보를 기억하는 것이 더 쉽다고 생각한다는 것을 발견했다.

한 실험에 의하면, 참가자들은 40분의 학습 시간 동안 주어진 일련의 정보 중 가장 초기에 오는 정보를 가장 잘 기억하는 경향이 있다고 한다. 그리고 그들은 학습 시간 동안 마지막에 오는 정보를 두 번째로 가장 잘 기억한다. 한편, 사람들은 학습 시간의 중반을 막 지나서 오는 정보를 가장 낮은 비율로 기억한다는 것을 보여 주는 경향이 있다.

이런 일이 왜 일어나는가? 처음 제공되는 일련의 새로운 정보는 작업 기억의 용량 내에서 처리될 수 있어서 우리의 주의를 끌게 된다. 나중의 정보는 용량을 초과하게 되어 사라진다. 그러나 학습 시간이 끝나 감에 따라 작업 기억 속에 있는 정보는 그룹들로 분류되어서, 마지막에 들어오는 일련의 정보를 처리할 여지를 만들어 준다.

따라서 학습을 더 효과적으로 만들기 위해서, 새로운 정보나 기술은 나중에 기억될 가능성이 가장 크기 때문에 초반 20분(최고의 시간) 동안 소개되어야 한다. 그리고 다음 5분(정지 시간)은 최고의 시간 동안 배운 자료를 연습하거나 복습하는 데에 할애하고 추가적인 처리를 위해 이 정보를 정리해야 한다. 마지막으로, 마지막 15분은 두 번째로 가장 강력한 학습 시간이고 학습자가 전 단계에서 배운 것을 마치고 진정으로 잘 이해하는 기회이므로, 이 시간 동안에 마무리가 일어나야 한다. 이 시간에 학습자는 처리되고 있는 정보의 더 깊은 뜻과 의미를 완전히 이해할 수 있을 것이다.

## VOCABULARY

Complete each sentence using the words or phrases from the word box.

sorts

retention

wrap up

session

sequence

grasp

recall

1. I hope we can wrap up the discussion by noon.
2. The computer sorts the words into alphabetical order.
3. She wanted to send him a letter but couldn't recall his address.
4. After the speech, there will be a question and answer session.
5. Be careful to perform the actions in the correct sequence.
6. Reviewing your notes after class can help with the retention of information.
7. At that time, we did not fully grasp the importance of what had happened.



**PARROT TALK** Two people talk like a parrot, repeating each other's words.



Listen and answer the following questions.

1. When should new information be presented during the lecture?

The new information should be presented within the first 20 minutes.

2. During the last 15 minutes, what can students do?

They can wrap up and digest the information learned earlier in the lesson.



# 13 Spider Hunting Wasp

READING

## | WORDS |

Match the words with their correct meanings.

- |              |          |  |
|--------------|----------|--|
| 1. hypnosis  | <u>d</u> | a. keep in good condition by regularly checking and repairing it                           |
| 2. maintain  | <u>a</u> | b. a very young form of an insect that looks like a worm                                   |
| 3. larva     | <u>b</u> | c. make a hole in something by pushing something sharp into it                             |
| 4. poke      | <u>c</u> | d. a state similar to sleep, in which you can hear and respond to questions or suggestions |
| 5. harsh     | <u>f</u> | e. firm, hard, or difficult to bend  |
| 6. nourish   | <u>h</u> | f. very cold, dangerous, or unpleasant to live in  |
| 7. structure | <u>g</u> | g. something that is built by putting parts together                                       |
| 8. stiff     | <u>e</u> | h. provide someone with food and other things that are needed to live or grow              |

## | EXPRESSIONS |

- **come across:** meet, find, or discover someone or something by chance 우연히 마주치다[발견하다]  
Have you ever come across a hypnosis session on TV or in a movie?

# Reading 13

TRACK 13 | WORDS 343

바로 앞의 the person을 가리킨다. 구어체에서는 성별을 알 수 없는 단수 명사를 가리킬 때 they를 사용할 수 있다.

## 본문해석

### 거미를 사냥하는 말벌

텔레비전이나 영화에서 최면술 장면을 우연히 본 적이 있는가? 일단 사람이 최면에 걸리면 잠이 든 것처럼 보이지만, 여전히 다른 사람의 말과 소리에 반응하고 때때로 심지어 이미지도 반응한다. 최면에 걸린 사람은 이런 상태에서 거의 로봇처럼 된다. 그러나 당신은 동물의 세계에 더 무시무시한 최면 사례가 있다는 것을 알면 놀랄 것이다.

중앙아메리카의 숲 속에 사는 Plesiometa argyra라고 불리는 거미가 있다. 그 거미는 완벽하게 둥근 거미줄을 짓고 수리하고 빛에 걸린 곤충을 먹으며 하루를 보낸다. 그러나 때때로 이 거미는 어떤 종의 말벌에게 공격을 당한다. 거미는 이 말벌에 쏘이면 잠시 동안 움직이지 못하고 말벌은 거미의 배 끝에 알을 낳는다. 말벌이 떠나고, 거미는 곧 다시 움직이기 시작한다. 향후 2주 동안 거미는 거미줄을 보수하고 빛에 걸린 곤충을 먹으며 계속 살아간다. 그러는 동안에 배에 있는 알들이 자라 애벌레가 된다. 애벌레들은 거미의 배에 달라붙어 구멍을 뚫고 영양을 보충하기 위해 거미의 체액을 마신다.

애벌레들이 거미를 죽이기 전날 밤에 거미의 행동이 갑자기 변한다. 거미는 익숙한 둥글고 평평한 거미줄 짓기를 그만둔다. 대신 거미는 훨씬 더 작고 튼튼하면서 딱딱하고 뻣뻣한 고치를 만든다. 고치를 짓는 것이 끝나면 애벌레들은 거미를 죽인다. 그런 다음 애벌레들은 거미가 지은 고치로 들어간다. 이 새로운 구조물은 거미가 평소 애벌레들을 위한 이상적인 고치가 된다. 그것은 숲의 혹독한 환경으로부터 애벌레를 보호한다.

말벌이 어떻게 거미의 마음을 통제할까? 과학자들은 애벌레들이 거미로 하여금 그들의 고치를 짓게 만들기 위해 최면을 일으키는 화학물질을 분비한다고 생각한다. 그러나 과학자들은 그것이 무엇이며 어떻게 작용하는지를 알아내지 못했다. 그것은 아직도 수수께끼다. 사실 전 과정이 너무나 신비스럽고 새로워서 과학자들은 마음을 통제하는 이 놀라운 말벌에게 아직 이름도 붙이지 못했다.

Have you ever come across a hypnosis session on TV or in a movie?

Once hypnotized, the person seems to be asleep, yet they still respond to

another person's words and sounds, and sometimes even images. The hypnotized person becomes more or less like a robot in this state. However,

you may be surprised to learn that in the world of animals, there is a more frightening case of hypnosis.

There is a spider named Plesiometa argyra living in the forests of Central America. It spends its days building and repairing its perfectly round web, and eating trapped insects. But sometimes this spider is attacked by a certain species of wasp. When it is stung by the wasp, the spider can't move for a short time and the wasp lays its eggs on the tip of the spider's belly. The wasp goes away, and the spider soon starts to move again. For the next two weeks, the spider continues its life maintaining its web and eating the insects it traps. Meanwhile, the eggs on the belly grow into larvae. They stick to the spider's belly, poke holes in it, and drink the spider's juice to nourish themselves.

The night before the larvae kill the spider, the spider's behavior suddenly changes. It stops building the familiar round, flat web. Instead, the spider builds a solid, stiff cocoon that is much smaller and stronger. When the construction is finished, the larvae kill the spider. Then they move into the cocoon it has built. The new structure is completely different from the spider's usual web, but it is an ideal cocoon for the wasp larvae. It protects them from the harsh environment of the forest.

How does the wasp take control of the spider's mind? Scientists think the larvae release a hypnotic chemical to make it build their cocoon. Yet, they haven't discovered what it is or how it works. That's still a mystery. In fact, the whole process is so mysterious and new that scientists still haven't given a name to the amazing, mind-controlling wasps.



Plesiometa argyra by Ygor Oliveira

n. 최면 v. hypnotize: 최면을 걸다 a. hypnotic: 최면을 일으키는

(어느 활동의) 기간

(they are)

앞 문장의 the person을 받음

= almost (대체로, 거의)

변화의 결과를 의미

성장해서 ~가 되다. ~로 성장하다

sing. larva: 곤충의 애벌레, 유충 cf. caterpillar: 송충이와 같은 나비, 나방의 유충

= a hypnotic chemical

= the spider

간접 의문문의 어순: 의문사+주어+동사

▶ Q2 단서



1. What is the best title for the passage?

- a. Attack of Robot Wasps
- b. Chemical Communication for Insects
- c. Common Symptoms of a Wasp Sting
- ✓ d. Mind Controllers in Nature 자연의 마음 조종자(통제자)

중앙아메리카에 서식하는 말벌의 애벌레들이 거미에게 화학물질을 주입해서 마치 거미의 마음을 통제하는 것처럼 고치를 짓게 한다는 내용을 가장 잘 요약한 제목은 d이다.

2. The wasp attacks the spider so that the spider \_\_\_\_\_.

- a. helps the larvae to release a hypnotic chemical
- ✓ b. provides food and builds a cocoon for the larvae
- c. spends the last evening of its existence making juices
- d. becomes a source of food for the wasp and its larvae

말벌이 거미를 공격한 다음, 거미 배에 알을 넣으면 나중에 알에서 갓 애벌레들이 거미로부터 양분을 빨아먹고 또 자신들을 위한 고치를 짓게 만든다는 것에서 b를 답으로 찾을 수 있다.

3. When the spider builds a solid, stiff cocoon for the larvae, \_\_\_\_\_.

- ✓ a. the spider acts as if it were controlled by the larvae
- b. the spider senses that it's going to die any time soon
- c. the larvae behave differently than when they are alone
- d. the larvae protect the spider from the harsh environment

differently from/to/than: differently from이 가장 흔히 쓰이고, differently to는 영국 영어에서, differently than은 미국 영어에서 쓰인다.

거미가 익숙한 형태의 거미줄을 짓는 것을 그만두고 애벌레들이 들어가서 살 딱딱하고 뻣뻣한 고치를 만드는 것은 마치 애벌레들의 통제를 받고 하는 행동처럼 보인다.

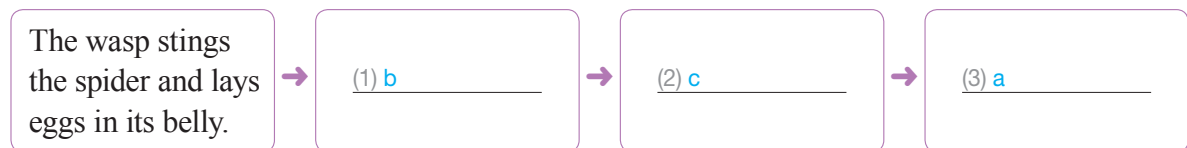
4. What does the underlined it refer to? Write the answer by using three words from the passage.

\_\_\_\_\_ a hypnotic chemical \_\_\_\_\_

앞 문장에서 과학자들은 애벌레가 최면을 일으키는 화학물질을 분비하여 거미에게 고치를 짓게 만든다고 생각한다고 했으므로, 그들이 알아내려 하는 it은 a hypnotic chemical이다.

## STORY MAP

Write the letters in the boxes to show how the wasp survives by controlling the spider's behavior.



- a. The larvae kill the spider and move into the cocoon.
- b. Wasp eggs grow inside the spider's stomach.
- c. The spider suddenly starts building a small, strong cocoon.

# Self Review

## VOCABULARY

Complete each sentence using the words or phrases from the word box.

stiff	nourish	poke	came across
harsh	maintain	structure	

1. We've had an extremely cold and harsh winter.
2. I came across the amazing book in the library.
3. The wooden structure was damaged by fire.
4. The house is large and difficult to maintain.
5. He used a fork to poke holes in the potatoes.
6. The cream contains vitamin A to nourish the skin.
7. This hair spray has made my hair stiff.



**PARROT TALK** Two people talk like a parrot, repeating each other's words.



Listen and answer the following questions.

1. What does the spider do the night before it is killed by the wasp larvae?

It builds a cocoon for the wasp larvae.

2. According to scientists, how do the wasp larvae take control of the spider's mind?

Scientists think that the wasp larvae release a hypnotic chemical to make the spider build their cocoon.



# 14 The Gordian Knot

READING

고르디우스의 매듭(The Gordian Knot): Gordius가 매었다는 복잡한 매듭으로 매우 풀기 힘든 문제를 의미한다.

## | WORDS |

Match the words with their correct meanings.

- |                 |          |  |
|-----------------|----------|--|
| 1. honor (v)    | <u>b</u> | a. have control and power over a country, area, or group |
| 2. rule (v)     | <u>a</u> | b. do something that shows great respect for someone     |
| 3. oracle       | <u>d</u> | c. the position and power of being a king or queen       |
| 4. throne       | <u>c</u> | d. a person through whom a god was believed to speak     |
| 5. decisive     | <u>f</u> | e. go to someone for advice                              |
| 6. approach (n) | <u>h</u> | f. able to decide something with confidence              |
| 7. consult      | <u>e</u> | g. not afraid of danger or difficult situations          |
| 8. bold         | <u>g</u> | h. a method of doing something or dealing with a problem |

## | EXPRESSIONS |

- **set one's heart on[upon]:** want something very much ~을 열망[갈망]하다  
Alexander had set his heart upon conquering the whole world.

# Reading 14

TRACK 14 | WORDS 337

Phrygia: 소아시아의 중부에서 서부에 걸쳐 있던 고대국가로 BC 1500년경에 형성되었다. 현대 터키에 있던 프리지아(Phrygia) 왕국은 미다스(Midas) 왕의 '그의 손이 닿는 것은 무엇이든지 황금으로 변한다'는 전설로 유명하다.

In traditional Greek and Roman myths, tales are told of the “Gordian Knot” — an extremely complex knot tied by Gordius, the king of Phrygia in Asia Minor. It was such a unique knot that it came to symbolize a problem so difficult it is almost impossible to solve.

5 According to legend, Gordius was a poor man who drove his oxcart into the kingdom of Phrygia at a time when Phrygia had no king. [What Gordius didn't know was that an oracle had told the people of Phrygia that their next king would arrive in an oxcart. So Gordius was lucky to become the king!] To honor the Greek god Zeus for giving him such great luck, Gordius tied his oxcart in a place everyone could see  
10 it — and he tied it with a knot no one had ever seen before.

Gordius ruled Phrygia well. After Gordius, his son Midas took the throne. But when Midas died, he left no son to rule the kingdom. The people were without a leader, so they made the difficult trip to consult the oracle. This time the oracle told them that whoever untied the knot tied by Gordius would be their next ruler.

15 Many years passed and many men tried to untie the famous Gordian Knot. No one succeeded. **A** Then, the Greek conqueror Alexander the Great visited the city in 333 B.C. **B** Of course, as Alexander had set his heart upon conquering the whole world, he looked at this knot with great interest. **C** However, a few moments' careful examination showed him that he would not be able to untie it. **D** The

a few moments' careful examination이 무생물 주어이므로 이 문장은 after a few moments' careful examination he realized that he would not be able to untie it으로 해석하는 것이 자연스러움

He drew his sword and sliced the knot in half. people of Phrygia were not sure if cutting the knot was the right solution, but they made Alexander the king.

Alexander's approach to the knot was unusual and bold. His solution of slicing the Gordian Knot in half is often called “The Alexandrian Solution.” It led to the saying, “cutting the Gordian Knot,” which means solving a complex problem by decisive action.





1. What is the meaning of the underlined part in paragraph 3? Fill in the blank to make the sentences have the same meaning.

After Gordius, his son Midas took the throne.

= After Gordius, his son Midas \_\_\_\_\_ became the king \_\_\_\_\_.

11행 Gordius ruled Phrygia well.과 12행 ~ when Midas died, he left no son to rule the kingdom에서 took the throne.이 '왕이 되었다'는 뜻이라는 것을 추론할 수 있다.

2. Where would the following sentence best fit?

He drew his sword and sliced the knot in half.

- a. **A**                      b. **B**                      c. **C**                      ✓ d. **D**

[D] 앞 문장에서 Alexander가 자신이 매듭을 풀 수 없다는 것을 알았다고 했고, [D] 다음에서 매듭을 칼로 자른 것이 올바른 해결책인지 알 수 없다고 했으므로, 매듭을 칼로 잘랐다는 내용의 주어진 문장은 [D]에 들어가는 것이 가장 적절하다.

3. What is the best expression for the blank?

- a. analyzing the present situation carefully  
 b. understanding the basic concepts of something  
 ✓ c. solving a complex problem by decisive action  
 d. pretending to do what one doesn't like much

서론에서 코르디우스의 매듭은 너무 어려워서 풀기 힘든 문제를 상징한다고 했고, Alexander가 매듭을 대담하게 자른 일화를 통해 c를 정답으로 추론할 수 있다.

4. According to the passage, which is true about Gordius?

- a. He attacked Phrygia to conquer it.  
 ✓ b. Thanks to the oracle, he became the king. 본문 6~8행 참조  
 c. He had no son to succeed him to the throne. → 왕위를 이을 아들이 없었던 사람은 그의 아들인 Midas였다.  
 d. He drove back Greek invaders led by Alexander.

drive back: ~을 물리치다

**본문해석**

**코르디우스의 매듭**

전통적인 그리스와 로마 신화에는 소아시아의 Phrygia의 왕인 Gordius가 묶은 매우 복잡한 매듭인 'Gordius의 매듭'에 관한 이야기가 전해 온다. 그것은 아주 독특한 매듭이었기 때문에 너무 어려워서 풀기가 거의 불가능한 문제를 상징하게 되었다.

전설에 의하면, Gordius는 Phrygia에 왕이 없었던 때에 Phrygia 왕국으로 달구지를 몰고 갔던 가난한 남자였다. Gordius가 몰랐던 사실은 Phrygia 사람들에게 그들의 다음 왕은 달구지를 타고 도착한다는 신탁이 내려졌던 것이다. 그래서 Gordius는 왕이 되는 행운을 얻었다! Gordius는 자신에게 그렇게 큰 행운을 준 것에 대해 그리스 신인 제우스를 기리기 위해 자신의 달구지를 모든 사람들이 볼 수 있는 장소에 묶었는데, 그는 그것을 어느 누구도 전에 본 적이 없는 매듭으로 묶었다.

Gordius는 Phrygia를 잘 통치했다. Gordius 다음에 그의 아들 Midas가 왕위에 올랐다. 그러나 Midas는 죽었을 때, 왕국을 통치할 아들을 남기지 않았다. 사람들은 지도자가 없어서 신탁을 받기 위해 힘든 여행을 했다. 이번에는 누구든지 Gordius가 묶은 매듭을 푸는 자가 다음 통치자가 될 것이라는 신탁이 내려졌다.

여러 해가 지났고, 많은 사람들이 그 유명한 Gordius의 매듭을 풀려고 애를 썼다. 어느 누구도 성공하지 못했다. 그러던 중 기원전 333년에 그리스의 정복자 Alexander 대왕이 그 도시를 방문했다. 물론 Alexander는 전 세계를 정복하기를 갈망했기 때문에 매우 관심을 갖고 이 매듭을 바라보았다. 그러나 얼마 동안 주의 깊게 살펴본 후 그는 그것을 풀 수 없을 것이라는 것을 알았다. 그는 칼을 뽑아 그 매듭을 반으로 잘랐다. Phrygia 사람들은 매듭을 자르는 것이 올바른 해결책인지 확신이 서지 않았지만 Alexander를 왕으로 추대했다.

Alexander가 매듭을 다뤘던 방법은 특이하고 대담했다. Gordius의 매듭을 반으로 잘랐던 그의 해결책은 종종 'Alexander의 해결책'이라고 불린다. 그것은 'Gordius의 매듭 자르기'란 속담을 낳았는데, 그것은 결단력 있는 행동으로 어려운 문제를 푸는 것을 의미한다.

# Self Review

## VOCABULARY

Complete each sentence using the words from the word box.

throne  
bold

ruled  
approach

consult  
decisive

honored

1. It's bold of you to swim in the sea full of sharks.
2. He took a similar approach to that issue.
3. Eighty million years ago, dinosaurs ruled the Earth.
4. If the symptoms get worse, consult your doctor.
5. Elizabeth II came to the throne when her father died.
6. The president has been honored for his achievements in food security.
7. To do this job, you must be decisive because you have to make a lot of decisions quickly.



**PARROT TALK** Two people talk like a parrot, repeating each other's words.

Listen and answer the following questions.

1. What did the oracle say about the next king of Phrygia?

The oracle said the man that untied the Gordian Knot would be the next king.

2. How did Alexander the Great untie the Gordian Knot?

He took out his sword and cut the knot in half.



# 15 Polychronic & Monochronic Cultures

READING

- polychronic: 다원적  
- monochronic: 단일적

## | WORDS |

Match the words with their correct meanings.

- |                 |          |  |
|-----------------|----------|--|
| 1. favor (v)    | <u>d</u> | a. make a change from one thing to another               |
| 2. strict       | <u>b</u> | b. that must be obeyed exactly                           |
| 3. switch (v)   | <u>a</u> | c. see or describe the differences between two things    |
| 4. separate (v) | <u>c</u> | d. prefer someone or something to other things or people |
| 5. socialize    | <u>h</u> | e. cause something to stop happening for a time          |
| 6. appreciate   | <u>f</u> | f. recognize or understand something                     |
| 7. interrupt    | <u>e</u> | g. use something for a particular purpose                |
| 8. utilize      | <u>g</u> | h. meet and spend time with people in a friendly way     |

## | EXPRESSIONS |

- **carry out:** do and complete a task  
People in monochronic cultures carefully plan and carry out schedules.
- **bring up:** take care of and teach  
It is just the way people have been brought up to view the world and work.

# Reading 15

TRACK 15 | WORDS 325



### 본문해석

#### 다원 문화 vs. 단일 문화

polychronic 과 monochronic이라는 두 가지 유형의 문화가 있다. 두 단어의 어근은 '시간'을 의미하는 chronic이다. poly는 '많은'을 의미한다. polychronic 문화는 동시에 여러 가지 일을 하는 것을 좋아하는 문화이다. 반면에, mono는 '하나'를 의미하므로 monochronic 문화는 한 번에 한 가지 일을 하는 것을 좋아하는 것을 쉽게 추측할 수 있다. 이 유형의 문화들은 일하는 것에 대해 다른 접근 방법을 갖고 있을 뿐만 아니라 세상을 아주 다르게 보기도 한다.

polychronic 문화는 일반적으로 지중해 근처와 서남아시아에서 발견된다. polychronic 문화 사람들은 종종 많은 일들이 동시에 일어나게 해서, 때때로 동시에 여러 가지 일을 하거나 일하는 동안 식사를 하기도 한다. 그들은 종종 한 프로젝트에서 다른 프로젝트로 옮긴다. 그들은 또한 관계를 맺는 것이 일하는 것만큼 중요하다고 느낀다.

monochronic 문화는 일을 엄격한 '마감 시간'에 따라 본다. monochronic 문화 사람들은 일정을 신중하게 계획하고 수행한다. 그들은 일하는 동안에 다른 사람들과 어울리는 것을 '시간 낭비'로 여기기 때문에 일하는 것과 다른 사람들과 어울리는 것을 분리시킨다. monochronic 문화는 북아메리카, 북유럽 그리고 동아시아의 일부 지역에서 발견된다.

이런 차이점 때문에 두 문화 사이에 종종 오해가 일어나고, 일부 국제 기업은 심지어 수백만 달러의 손실을 입기까지 한다. monochronic 문화에서는 회의에 늦는 것이 아주 무례한

There are two types of culture — polychronic and monochronic. The root of both words is “chronic,” meaning “time.” “Poly” means “many.” Polychronic cultures are cultures that favor doing many things at the same time. On the other hand, “mono” means “one,” so we can easily guess that monochronic cultures favor doing one thing at a time. Not only do these types of cultures have different approaches to working, they also view their worlds much differently.

Polychronic cultures are generally found near the Mediterranean Sea and in southwest Asia. Polychronic people often have many things happening at the same time, sometimes working on several jobs at once, or eating a meal while working.

They frequently switch from one project to another. They also feel that building relationships is no less important than doing jobs.

Monochronic cultures view things according to strict “deadlines.” People in monochronic cultures carefully plan and carry out schedules. They separate working and socializing because socializing during work is considered to be “a waste of time.” Monochronic cultures are found in North America, Northern Europe, and in certain parts of eastern Asia.

Because of these differences, misunderstandings often occur between the two cultures, and some international businesses even lose millions of dollars. In monochronic cultures, it is very disrespectful to be late for a meeting, but polychronic people don't see it as a problem. [Monochronic people also do not interrupt business phone calls to greet visitors, but polychronic people believe it would be rude not to do so.] These seemingly small differences can destroy business partnerships and ruin business deals.

It is hard to say which is right or better. It is just the way people have been brought up to view the world and work. People can neither judge others' cultural beliefs nor force their culture on others. Rather, they should try to learn to appreciate differences in order to work together and utilize the best of what both cultures have to offer.

ex. We invite you to explore our site and see all that we have to offer.

일이지만, polychronic 문화 사람들은 그것을 문제로 여기지 않는다. monochronic 문화 사람들은 또한 방문자를 맞이하기 위해 사업상의 전화 통화를 중단하지 않지만, polychronic 문화 사람들은 그렇게 하지 않는 것이 무례하다고 믿는다. 겉으로는 작아 보이는 이 차이들이 사업 제휴관계를 깨 버리고 사업상 거래를 망칠 수 있다. 어느 것이 옳거나 더 좋은지를 말하기란 어렵다. 그것은 단지 사람들이 세상과 일을 바라보도록 교육을 받았던 방식일 뿐이다. 사람들은 다른 사람들의 문화적 신념을 판단할 수 없고, 자신의 문화를 다른 문화에 강요할 수도 없다. 오히려 그들은 함께 일하고 양쪽 문화가 갖고 있으면서 제공하는 것을 최대한으로 이용하기 위해 차이점을 인정하는 법을 배우도록 노력해야 한다.



1. Which word is the closest in meaning to the underlined building relationships?  
Find one word from the passage.

socializing

사람들과 관계를 맺는 것은 다른 사람들과 어울리는 것을 의미하므로 3단락의 socializing(18행)이 정답이다.

2. In a monochronic culture, people \_\_\_\_\_.

- a. often leave jobs unfinished
- b. prefer socializing over work prefer A over B = prefer A to B
- ✓ c. focus on one thing at a time
- d. are generous about being late → polychronic 문화의 특징  
monochronic 문화에서는 한 번에 한 가지 일을 하는 것을 더 좋아한다(5~7행)고 했으므로 c가 적절하다.

3. In a polychronic culture, people \_\_\_\_\_.

- a. have trouble focusing on more than one thing at a time → monochronic 문화의 특징
- ✓ b. easily interrupt a meeting to answer the phone
- c. look down on those who fail to arrive on time for an appointment → monochronic 문화의 특징
- d. care more about succeeding in business than building relationships  
본문 24~26행 참조

4. According to paragraph 4, the differences between the two cultures \_\_\_\_\_.

- a. are actually very small and unimportant
- b. should not cause some people to be rude to others
- c. make it useless to organize international business meetings
- ✓ d. can lead to unnecessary confusion and mix-ups 혼란. 뒤엎힘  
두 문화 사이의 시각 차이로 오해가 발생하여 사업상 손실이 일어나는 등의 예를 통해 d가 정답임을 알 수 있다.

## STORY MAP

The following shows the differences between monochronic and polychronic cultures.  
Fill in the blanks.

	Monochronic Cultures	Polychronic Cultures
Area	In North America, Northern Europe, and in certain parts of (1) <u>eastern</u> Asia	Near the Mediterranean Sea and in (2) <u>southwest</u> Asia
Working style	- (3) <u>Plan</u> _____ carefully - Do not (4) <u>socialize</u> _____ during working hours	- Do many things at once - Building (5) <u>relationships</u> _____ is just as important as working itself.

plan      eastern      southwest      socialize      relationships

## VOCABULARY

Complete each sentence using the words from the word box.

utilize	socialize	favor	appreciate
switched	interrupted	separate	

1. We need to separate fact from fiction.
2. The game was interrupted several times by rain.
3. If I can choose between day and night, I favor traveling by night.
4. He doesn't like to socialize with the other players on the team.
5. We must consider how best to utilize the resources we have.
6. Living in the city has taught me to appreciate the differences between people.
7. He started studying English at college, but soon switched to economics.



**PARROT TALK** Two people talk like a parrot, repeating each other's words.



Listen and answer the following questions.

1. What do "poly" and "mono" mean respectively?

"Poly" means many, and "mono" means one.

2. What do monochronic people do that is very different than polychronic people?

They like doing one thing at a time.



# 16 Maggot Therapy

READING

## | WORDS |

Match the words with their correct meanings.

- |               |          |  |
|---------------|----------|--|
| 1. decompose  | <u>b</u> | a. very modern   |
| 2. antibiotic | <u>d</u> | b. be destroyed gradually by natural chemical processes                          |
| 3. advanced   | <u>a</u> | c. of, relating to, or obtained from living things                               |
| 4. organic    | <u>c</u> | d. a drug that is used to kill bacteria and cure infections                      |
| 5. disgusting | <u>g</u> | e. help something happen, develop, or increase                                   |
| 6. crawl      | <u>f</u> | f. move with the body close to or on the ground                                  |
| 7. infest     | <u>h</u> | g. extremely unpleasant and making you feel sick                                 |
| 8. promote    | <u>e</u> | h. exist in large numbers in a particular place, often causing damage or disease |

### \* 구더기 치료법(Maggot Therapy)

무균 환경에서 키워진 의료용 구더기와 거머리들은 당뇨병 족부궤양이나 창상, 욕창, 버거병(손발의 혈관이 막혀 색어 들어가는 질환) 등의 치료에 사용될 수 있다. 의료용 구더기와 거머리는 이런 질환으로 생긴 신체의 상처나 감염 부위를 깨끗하게 아물게 하는 역할을 한다. 구더기를 상처 부위에 풀어놓으면 소화 효소를 주변으로 분비해 죽은 조직을 액화시킨 후 먹어 치운다. 소화 효소는 각종 성장인자를 포함하고 있어 새살을 흔게 하고 항균 기능도 한다.

## | EXPRESSIONS |

- **reliant on:** needing someone or something in order to survive, be successful, etc.  
Recently we have become reliant on medicines like antibiotics.
- **break down:** change as a result of a chemical process (물질) 분해하다  
They break down organic things so they can be absorbed by the soil.

# Reading 16

TRACK 16 | WORDS 321

regard A as B  
consider A as B  
think of A as B } A를 B로 간주하다

## 본문해석

### 구더기 치료법

대부분의 사람들은 파리가 의료의 중요한 일부가 된다고 여기지 않는다. 그러나 구더기라고 불리는 희거나 누런 작은 벌레처럼 생긴 애벌레인 새끼 파리가 상처를 깨끗하게 하고 사람들이 사고에서 회복하도록 돕는 데 수세기 동안 사용되어 왔다. 최근에 우리는 항생제 같은 약과 다른 소위 '첨단 과학 기술'에 의존해 왔지만, 구더기 치료가 다시 의료계에서 진지하게 사용될 것이 고려되고 있다.

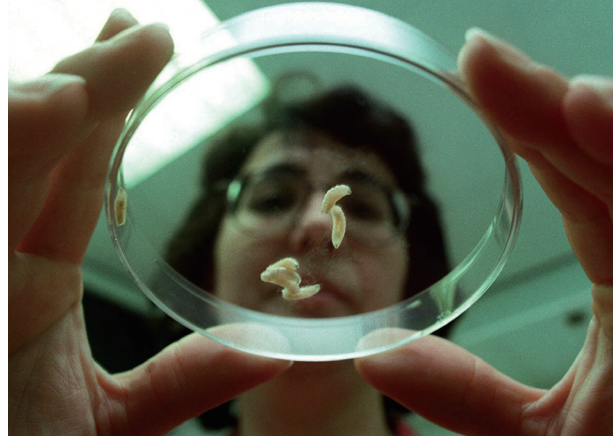
구더기는 분해되거나 썩고 있는 유기물, 다시 말해 자연적인 것은 어떤 것이든지 먹기 때문에 자연에서 중요하다. 쓰레기와 똥은 죽어서 썩는 동물과 마찬가지로 구더기의 좋은 먹이가 된다. 이것들은 파리를 끌어들이고 파리는 알을 낳는다. 파리의 알이 부화되면 구더기가 나와 냄새가 아주 고약한 것을 먹어 치운다. 이 구더기들은 세계의 생태계에서 중요한 일을 한다. 그것들은 유기체들이 다시 토양 속에 흡수될 수 있도록 유기체를 분해한다.

일부 구더기들은 또한 의사를 돕는 중요한 일을 한다. 구더기는 단지 썩는 살만 먹기 때문에 인간을 치료하는 데 유용할 수 있다. 1500년대에 프랑스 군의관은 구더기가 물려들었던 상처를 갖고 있던 군인들이 구더기가 없는 군인들보다 더 빨리 치료되었다는 것을 발견했다. 수백 년 동안 의사들은 상처가 깨끗이 닦도록 돕기 위해 사람들의 상처에 구더기를 올려 놓았다.

항생제의 발명과 더불어 구더기 치료는 더 이상 바람직하지 않았다. 구더기 대신에 자신들의 문제를 처리하기 위해 알약을 복용할 수 있다면, 어느 누구도 파리의 애벌레가 주변에서 기어 다니는 것을 원하지 않았다! 그러나 항생제가 모든 환자들에게 효과가 있는 것은 아니다. 1980년대에 캘리포니아의 한 의사가 8,000개의 깨끗한 알을 환자의 상처에 넣어 구더기 치료를 실험하기 시작했다. 그의 환자는 놀라운 결과를 경험했다!

과학자들은 구더기가 병들고 죽은 살을 먹음 뿐만 아니라 심지어 해로운 박테리아도 먹는다는 것을 알았다. 이렇게 함으로써 구더기는 상처를 깨끗하게 닦고 치료를 촉진시킨다. 구더기는 화상, 욕창 그리고 뼈의 감염에 특히 좋다. 따라서 다음에 정말로 나쁜 냄새가 나는 어떤 것에서 구더기가 주변을 기어 다니는 것을 보면, 역겹다고 생각하지 말고 그것들이 놀라운 정도로 도움이 된다는 것을 명심하라.

Most people don't think of flies as being an important part of health care. But baby flies, the small white or yellow worm-like larvae called maggots, have been used to clean wounds and help people recover from accidents for centuries. Although recently we have become reliant on medicines



like antibiotics and other so-called "advanced technologies," maggot therapy is again being considered for serious use in the medical field.

as dead, rotting animals are great foods for maggots  
에서 반복되는 great foods for maggots를 생략하고 주어와 be동사를 도치시킨 것

Maggots are important in nature because they eat anything organic, or natural, that is decomposing or rotting. Garbage and dung are great foods for maggots, as are dead, rotting animals. These things attract flies, which then lay their eggs. When the flies' eggs hatch, maggots emerge to devour the worst smelling stuff. These maggots have an important job in the world's ecosystem. They break down organic things so they can be absorbed again by the soil.

to부정사의 결과적 용법

(that)

Some maggots also have an important job helping doctors. Because maggots only eat rotting flesh, they can be useful in treating humans. In the 1500s, French army doctors discovered that soldiers with wounds infested by maggots healed faster than soldiers without maggots. For hundreds of years, doctors placed maggots in people's wounds to help clean them out.

2어동사의 어순: 2어동사의 목적어가 대명사일 때 대명사는 반드시 동사와 부사 사이에 위치한다.

With the invention of antibiotics, maggot therapy was no longer desirable. No one wanted fly larvae crawling around if they could just take a pill to deal with their problem instead! But antibiotics don't work for all patients. In the 1980s, a California doctor began experimenting with maggot therapy, putting 8,000 clean eggs into a patient's wounds. His patient experienced amazing results!

Scientists have learned that maggots not only eat sick and dead flesh, they even eat harmful bacteria. By doing this, maggots clean wounds and promote healing. They are especially good with burns, bedsores, and bone infections. So the next time you see maggots crawling around in some really bad-smelling stuff, don't just think they're disgusting — remember they're amazingly helpful.

화상 욕창

▶ Q3 단서



1. What is the passage mainly about?

- a. the role of maggots in nature
- ✓ b. the healing power of maggots
- c. the excessive use of antibiotics
- d. the advancement of medical science

구더기가 상처 치료에 탁월한 효과가 있다는 내용의 글이다.

2. According to paragraph 2, maggots in nature can be compared to \_\_\_\_\_.

- ✓ a. street cleaners in a city
- b. organic farmers and growers
- c. food processors in the kitchen (식품을 절단·분쇄하는) 식품 전동 조리 기구
- d. garbage disposals in the kitchen sink 음식물 찌꺼기 처리기

자연에선 구더기가 썩거나 분해되는 유기물을 먹어치워 더러운 냄새가 나는 것을 치워버린다고 했으므로, 구더기는 도시의 환경미화원에 비유될 수 있다.

3. Paragraph 4 implies that maggots can help treat \_\_\_\_\_.

- a. patients who hate to take pills
- ✓ b. patients who don't respond to antibiotics
- c. soldiers who suffer severe brain injuries
- d. the mentally ill who have drug addictions

항생제가 모든 환자들에게 효과가 있는 것은 아니라고(25~27행) 했으므로 b가 정답이다.

4. Maggots can be called \_\_\_\_\_.

- a. unknown environmentalists
- b. silent killers of soldiers
- ✓ c. the world's smallest surgeons
- d. the first unlicensed pharmacists 최초의 무면허 약사들

구더기가 상처를 치료할 수 있으므로 자연의 외과의사에 비유될 수 있다.

## STORY MAP

How are maggots used? Fill in the blanks using the words in the box.

The Role of Maggots	
In nature	In medicine
Maggots eat (1) <u>rotting</u> stuff such as (2) <u>dead</u> bodies.	Maggots eat (3) <u>bacteria</u> in wounds and promote (4) <u>healing</u> .

healing	dead	bacteria	rotting
---------	------	----------	---------

## VOCABULARY

Complete each sentence using the words or phrases from the word box.

promote	advanced	crawled	infested
decompose	disgusting	broken down	

1. The snake crawled into its hole.
2. Bacteria and fungi help decompose organic matter.
3. Our company made a plan to promote sales to get over the depression.
4. The best way to meet our energy needs is through advanced technology.
5. Her kitchen is infested with ants because she left some cookies on the table.
6. She's a vegetarian, so she finds the idea of eating meat totally disgusting.
7. Food is broken down in the stomach so the nutrients can be used by the body.



**PARROT TALK** Two people talk like a parrot, repeating each other's words.



Listen and answer the following questions.

1. Why do some doctors use maggot therapy instead of antibiotics?

Antibiotics don't work for all patients.

2. How do maggots help clean wounds?

They help clean wounds by eating rotting flesh and harmful bacteria.



# 17

READING

## Ella Fitzgerald

### | WORDS |

Match the words with their correct meanings.

- |                  |          |  |
|------------------|----------|--|
| 1. figure        | <u>d</u> | a. known and praised by many people; famous                    |
| 2. pure          | <u>c</u> | b. unusual or extreme in a way that attracts attention         |
| 3. celebrated    | <u>a</u> | c. very clear and beautiful                                    |
| 4. striking      | <u>b</u> | d. someone who is important or famous in some way              |
| 5. turning point | <u>f</u> | e. be the first person to do, invent, or use something         |
| 6. pioneer (v)   | <u>e</u> | f. a time when an important change happened                    |
| 7. elevate       | <u>h</u> | g. extremely good or excellent                                 |
| 8. outstanding   | <u>g</u> | h. move someone or something to a more important level or rank |

### | EXPRESSIONS |

- o **live on:** continue to live or exist  
She died in 1996, but her music lives on.

#### \* 엘라 피츠제럴드(Ella Fitzgerald)

엘라 피츠제럴드(1917-1996)는 미국의 여류 재즈 가수이다. 1934년 아마추어 콘테스트에서 우승하고, 1935년 치크 웨브 악단의 전속 가수가 되었다. 1938년 'A-Tisket, A-Tasket'으로 히트하여 명성을 얻었으며, 1939년에 독립하여 Billie Holiday 사망 후로는 명실 공히 최고의 여류 재즈 가수로 인기를 모았다. 뛰어난 스윙 감각을 지녔고, 정감 넘치는 발라드에서도 매력을 보여 많은 가수들에게 영향을 미치고 있다.

# Reading 17

TRACK 17 | WORDS 320

Celebrities all have their own extraordinary life stories about their childhoods and their dramatic rises to stardom. And here we have one example: Ella Fitzgerald, a girl from Harlem who became the most celebrated female jazz vocalist of the 20th century. The thirteen-time Grammy winner is remembered as one of the legendary figures in music history.

Born in Newport News, Virginia in 1917, [Ella never wanted to be a singer at first. At 17, she entered a contest with a dream of becoming a professional dancer.] But watching other dancers perform, Ella changed her mind right before the stage call — this was a turning point in her life. She performed as a singer and won first prize.



After this unexpected debut, people began to hear about the girl with the pure singing voice, great rhythm, and perfect pitch. And in 1935, Ella had a major breakthrough when the famous drummer Chick Webb decided to hire her for his band. Together they produced many hit songs, including “A-Tisket, A-Tasket,” which became Ella’s first million-record-seller. She also had the striking ability to make her voice imitate other instruments. This special talent of Ella’s began to

shine as she helped to pioneer a style called “scat” in the early 1940s. Scat, or wordless singing, uses random vocal sounds to copy the sounds of real musical instruments. Basically, scat singing is replacing the lyrics of a song with such nonsense syllables as “do be do be dos” while it keeps the tune. Ella was a master of scat, elevating the style to a form of art.

After Webb’s death, Ella continued her active singing career, touring with different jazz orchestras throughout the world. [Celebrated as the top female singer of her time, she sold more than 40 million records. Ella received numerous awards and honors for her outstanding performance and talent. She died in 1996, but her music lives on, enchanting generations of jazz lovers.]



1. What is the best title for the passage?

- a. The Essence of Ella Fitzgerald
- ✓ b. Ella Fitzgerald: The Queen of Jazz
- c. Famous Songs by Ella Fitzgerald
- d. Ella Fitzgerald: A Dream Dancer

위대한 재즈 가수이자 뛰어난 목소리의 소유자인 Ella Fitzgerald에 대해 설명하고 있으므로 b가 가장 적절하다.

2. Which of the following is NOT true about scat?

- a. It is a style of singing without real words.
- b. It is done by using nonsense words and syllables.
- ✓ c. It is a rhythmic form of speech with musical backing. 음악 반주가 있는 리드미컬한 말의 형태이다.
- d. It uses the human voice to sound like a musical instrument.

scat의 특징으로 speech와 musical backing은 언급되지 않았다.

3. What is the closest in meaning to the underlined enchanting?

- a. surprising always
- b. controlling easily
- c. explaining clearly
- ✓ d. delighting greatly

Ella가 뛰어난 공연과 재능으로 수많은 상과 훈장을 받았다(27~30행)는 사실로 미루어 보아, 그녀는 세상을 떠난 후에도 수 세대의 재즈 애호가들을 매료시키고 즐겁게 해 주었을 것이다.

4. According to the passage, which is NOT true about Ella Fitzgerald?

- a. She rose to instant stardom after the success of her debut.
- b. She was hired by Chick Webb to sing for his band.
- ✓ c. She wanted to make her stage debut as a singer.
- d. She was the queen of scat, a style of jazz singing.

Ella는 처음에 가수가 아닌 무용수가 되려고 했다(6~7행)고 했으므로 c는 글의 내용과 일치하지 않는다.

본문해석  
엘라 피츠제럴드

유명 인사들은 모두 자신의 어린 시절과 스타의 위치에 극적으로 올라간 것에 대한 그들의 놀라운 인생 이야기를 가지고 있다. 그리고 여기에 하나의 예가 있는데, 20세기의 가장 유명한 여성 재즈 가수가 된 Harlem 출신 소녀 Ella Fitzgerald이다. 13년의 Grammy 수상자인 그녀는 음악사에서 전설적인 인물들 중 한 명으로 기억되고 있다.

1917년, Virginia주의 Newport News에서 태어난 Ella는 처음에는 결코 가수가 되고 싶어 하지 않았다. 그녀는 17살에 프로 무용수가 되려는 꿈을 가지고 대회에 참가했다. 그러나 Ella는 다른 무용수들이 춤을 추는 것을 보고서 무대 호출 바로 직전에 마음을 바꾸었는데, 이것이 그녀의 인생에서 전환점이 되었다. 그녀는 가수로서 공연을 했고 우승을 했다.

이렇게 예기치 않은 데뷔를 한 후에, 사람들은 청아한 노랫소리, 탁월한 리듬 그리고 완벽한 음조를 가지고 있는 소녀에 대해 듣기 시작했다. 그리고 1935년에 유명한 드럼 연주자인 Chick Webb이 자신의 밴드에 그녀를 고용하기로 결정했을 때, Ella는 중요한 큰 약진을 했다. 그들은 함께 Ella의 첫 번째로 백만 장이 팔린 음반이 된 'A-Tisket, A-Tasket'을 포함한 많은 히트곡을 만들어 냈다. 그녀는 또한 자신의 목소리로 다른 악기들을 흉내 내는 뛰어난 능력을 가지고 있었다. Ella의 이 특별한 재능은 그녀가 1940년대 초에 스캣(scats)이라고 불리는 스타일을 개척하는 데 기여하면서 빛나기 시작했다. 스캣, 다시 말해 가사 없이 노래를 부르는 것은 진짜 악기의 소리들을 모방하기 위해 무작위의 목소리를 사용한다. 기본적으로 스캣으로 노래를 부르는 것은 노래의 가락은 유지한 채 'do be do be dos (두비두비두)'와 같이 무의미한 음절로 노래 가사를 대체하는 것이다. Ella는 스캣의 대가였고 그 스타일을 예술의 한 형태로 끌어올렸다.

Webb이 죽은 후 Ella는 다른 재즈 오케스트라와 함께 전 세계 순회공연을 하며 자신의 활동적인 가수 생활을 계속했다. 그 시대 최고의 여가수로 칭송되었던 그녀는 4천만 장 이상의 음반을 판매했다. Ella는 뛰어난 공연과 재능으로 수많은 상과 훈장을 받았다. 그녀는 1996년에 죽었지만, 그녀의 음악은 여러 세대의 재즈 애호가들을 매료시키며 계속 살아 있다.

# Self Review

## VOCABULARY

Complete each sentence using the words or phrases from the word box.

figures	elevated	lives on	turning point
celebrated	striking	pioneer	

1. The place is celebrated for its hot springs.
2. He died ten years ago, but his memory lives on.
3. He began by writing letters to well-known figures in journalism.
4. There is a striking contrast between the girls in their personality.
5. He elevated many of his friends to powerful positions within the government.
6. The war of 1857 was a major turning point in the history of modern India.
7. He developed many computer games ahead of others. He helped pioneer computer games.



**PARROT TALK** Two people talk like a parrot, repeating each other's words.



Listen and answer the following questions.

1. What is scat?

Scat is wordless singing and uses random vocal sounds to copy the sounds of musical instruments.

2. How many records did Ella Fitzgerald sell over her entire career?

She sold more than 40 million records.



# 18 What Do You Do with Your Palms?

READING

## | WORDS |

Match the words with their correct meanings.

- |                          |          |  |
|--------------------------|----------|--|
| 1. intuition<br>직감, 직관   | <u>b</u> | a. make something known to someone                                 |
| 2. palm                  | <u>d</u> | b. the ability to know something without any proof                 |
| 3. betray                | <u>e</u> | c. show or prove something clearly                                 |
| 4. convey<br>~을 무심코 드러내다 | <u>a</u> | d. the inside part of the hand                                     |
| 5. demonstrate           | <u>c</u> | e. show something such as a feeling or desire without intending to |
| 6. contradict            | <u>i</u> | f. hide something carefully  |
| 7. bargain (v)           | <u>h</u> | g. not intended or planned; happening without you realizing        |
| 8. unconscious           | <u>g</u> | h. discuss an agreement or price to get a lower price              |
| 9. conceal               | <u>f</u> | i. not agree with something in a way that shows that it is false   |

# Reading 18

TRACK 18 | WORDS 324

## 본문해석

당신은 손바닥으로 무엇을 하는가?

사람들은 의사소통을 할 때 말 이상의 것을 사용한다. 사람들의 신체 언어는 언어와 마찬가지로 중요한 정보를 전달한다. 어떤 사람이 거짓말을 할 때 그들의 신체 언어가 종종 그 말이 거짓말임을 드러낸다. 다음에 어떤 사람이 당신에게 진실을 말하고 있는지 궁금하다면 시험 삼아 그 사람의 손을 보아라.

현재 정직하게 굴고 있는 사람은 보통 손바닥의 한쪽이나 양쪽을 다른 사람에게 드러낼 것이다. 사람들이 '마음을 터놓기' 시작하고 있다면, 다시 말해 중요한 정보를 공유하기 시작한 다음 그들의 손바닥이 당신 쪽을 향해 있는 것을 목격할지도 모른다. 이 무의식적인 몸짓은 대부분의 신체 언어와 마찬가지로 대개 상대방에게 말하는 사람이 정직하게 말하고 있다는 느낌, 다시 말해 직감을 준다.

사람들은 거짓말을 할 때, 손을 등 뒤에 놓거나 손을 쥐어 손바닥을 감추는 경향이 있다. 다른 사람들은 거짓말을 하고 있거나 정보를 숨기려고 하면 손을 주머니 속에 넣고 있는 경향이 있다. 판매원은 어떤 사람이 그들과 흥정을 하려 하거나 어떤 제품이나 서비스를 살 수 없다는 것을 납득시키려고 할 때 신체 언어의 이런 구체적인 예를 조심하도록 때때로 훈련을 받는다. 때때로 전문적인 거짓말쟁이들은 다른 사람들을 속이기 위해 의도적으로 손바닥을 편 제스처를 사용하려고 한다. 겉으로 보기에 그것은 효과가 있지만, 관찰력이 예리한 청자는 시선을 피하고 코를 만지거나 굽는 것과 같은 상반되는 신체 언어의 단서를 알아차릴 수 있다. 이러한 행동들은 말하는 사람이 듣는 사람에게 거짓말을 하고 있을지도 모른다는 것을 보여 준다.

연구는 또한 사람들이 보통 손바닥을 듣는 사람 쪽으로 향하도록 돌리면, 그들 스스로 더 정직해지려는 경향이 있다고 시사했다. 사람들이 정직하기를 원한다면 손바닥을 계속 밖으로 내밀며 그들에게 말하고 질문을 하라. 이것은 당신이 말을 하고 있는 사람들에게 당신에게 진실을 말하도록 잠재의식 중에 압력을 넣을 것이다.

인간의 신체 언어, 감정 그리고 의사소통은 직접적으로 관련이 있다. 사람들에게 손바닥을 펴 보여 당신이 정직하다는 것을 보여 줌으로써 당신의 신체 언어는 다른 사람들도 또한 당신에게 정직하라고 부추길 것이다.

be동사의 진행형은 일시적인 행동이나 동작을 나타낼 때 사용된다.

ex. He is kind. 그는 (평소에) 친절하다.

He is being kind. 그는 (평소에 친절하지 않지만) 지금 친절하게 군다.

When people communicate, they use more than words. People's body language conveys important information just like speech does. When someone lies with their words, their body language often betrays them. The next time you wonder if someone is telling you the truth, try watching their hands.

A person who is being honest will usually expose one or both of their palms to the other person. If a person is beginning to "open up" or share important information, you may notice them turn their palms towards you. Like most body language, this unconscious gesture usually gives the other person the feeling, or intuition, that the speaker is speaking honestly.

When people lie, they tend to hide their palms by putting their hands behind their back or holding them. Others will keep their hands in their pockets if they are lying or trying to conceal information. Salespeople are sometimes trained to watch out for this specific example of body language when a person is trying to bargain with them or trying to convince them they can't afford a product or service.

Sometimes professional liars intentionally try to use open-palm gestures to fool others. Seemingly it works, but an observant listener may notice contradicting body language clues such as lack of eye contact and touching or scratching the nose. These actions demonstrate that the speaker may be lying to the listener.

Research has also suggested that if people normally turn their palms to face their listeners, they tend to be more honest themselves. If you want people's honesty, talk to them and ask them questions while keeping your palms turned out. This will create a subconscious pressure on the people you are talking to that will encourage them to tell you the truth.

Human body language, emotion, and communication are directly connected. By showing that you are honest, with your palms exposed to people, your body language will encourage others to be honest with you as well.





1. What is the best title for the passage?

- a. Reading Secret Body Language
- b. Using Palms for Cheating
- ✓ c. The Truth Is in Your Palms
- d. Various Body Language Clues

사람의 신체 언어 중에서 손바닥을 펴서 보이느냐 아니면 감추느냐로 말하는 사람의 정직성을 알 수 있다는 글의 요지를 잘 표현한 제목은 c이다.

2. It can be inferred from paragraph 2 that people convey information through gestures \_\_\_\_\_.

- ✓ a. without even realizing it
- b. by giving a key concept
- c. without interrupting the speaker
- d. by showing their true emotions

8행의 this unconscious gesture에서 a가 답임을 추론해 낼 수 있다.

3. According to paragraph 3, why can't professional liars cheat people even if they use open-palm gestures? Answer in Korean.

다른 신체 언어의 단서와 상충되므로

다른 사람을 속이려고 손바닥을 펴고 얘기하더라도 눈을 못 마주친다거나 코를 긁적거리는 행동과 같은 다른 신체 언어들이 화자가 거짓말을 하고 있다(15~18행)는 것을 보여 준다.

4. What is the best expression for the blank?

- a. live honest lives
- ✓ b. tell you the truth
- c. react subconsciously
- d. use hand gestures more

상대방에게 손바닥을 보이며 말하는 사람은 정직한 경향이 있다고 했으므로, 손바닥을 보이며 말을 하고 질문을 하는 것은 상대방에게 진실을 말하라고 은근히 압박을 가하는 것이다.

## STORY MAP

The following shows the meaning of palm gestures. Fill in the blanks.

Main Idea	Palms show whether people are (1) <u>lying</u> or not.
Supporting Details	<ul style="list-style-type: none"> <li>- When being (2) <u>honest</u>, people open their palms.</li> <li>- When lying, people (3) <u>hide</u> their palms.</li> <li>- Some people take advantage of (4) <u>open-palm</u> gestures.</li> <li>- Talking with your palms open will (5) <u>encourage</u> others to be honest with you as well.</li> </ul>

open-palm	lying	encourage	honest	hide
-----------	-------	-----------	--------	------

## VOCABULARY

Complete each sentence using the words from the word box.

bargain	contradict	conceal	intuition
convey	betrayed	demonstrated	

1. He set her house on fire in an attempt to conceal his crime.
2. I tried desperately to convey how urgent the situation was.
3. Although he would not smile, his eyes betrayed his happiness.
4. The price listed is quite high, but the seller might be willing to bargain.
5. They may both be wrong because their claims contradict each other.
6. The medicine will not be sold to the public until it is demonstrated to be safe.
7. I can't explain how I knew — I just had a(n) intuition that you'd been involved in an accident.



**PARROT TALK** Two people talk like a parrot, repeating each other's words.



Listen and answer the following questions.

1. What body language do people often show when they are being honest?

They might turn their palms towards the listener.

2. What body language do people often show when they are lying?

They might avoid eye contact or put their hands in their pockets.



# 19 Animals Are Their Own Doctors

READING

## | WORDS |

Match the words with their correct meanings.

- |                 |          |  |
|-----------------|----------|--|
| 1. remedy       | <u>c</u> | a. decide not to think about or consider                           |
| 2. intervention | <u>d</u> | b. inside your body  |
| 3. internal     | <u>b</u> | c. a medicine or treatment that cures pain or illness              |
| 4. dismiss      | <u>a</u> | d. the act of becoming involved in a situation in order to help it |
| 5. toxin        | <u>h</u> | e. (relating to a volcano) no longer active                        |
| 6. extinct      | <u>e</u> | f. make something more active                                      |
| 7. stimulate    | <u>f</u> | g. the state of being kept in a place such as a prison or a cage   |
| 8. captivity    | <u>g</u> | h. a poisonous substance that is produced by bacteria              |

## | EXPRESSIONS |

- **wipe out:** destroy or remove something completely  
Certain domestic animals eat specific bugs to wipe out toxins.
- **get rid of:** remove  
Mountain gorillas eat special clay to get rid of poisons.

# Reading 19

TRACK 19 | WORDS 329



Traditional folklore from around the world gives numerous examples of animals <sup>S</sup> using plants as remedies to <sup>V</sup> cure themselves and others of <sup>O</sup> injury and illness. Until recent studies reinforced the claims in such tales, doctors had dismissed these stories as fiction or simply wishful thinking. [Now, however, with the work of scientists like Drs. Cindy Engel and William Karesh, people are paying more attention to the natural medicines animals have used successfully for thousands of years.] From house cats to elephants, our world is full of amazing creatures that have learned to treat themselves without relying on a doctor's intervention.

Blood tests done on wild animals by William Karesh's team <sup>(that)</sup> show <sup>V</sup> many wild animals have been infected by diseases and parasites that would kill most <sup>S</sup> domestic animals. And yet, the wild animals that were tested were remarkably healthy. How do they survive the dangers of the wild without doctors? Chimpanzees chew parts of specific plants to kill internal parasites. Even certain domestic animals retain an instinct to chew grass and eat specific bugs to clean out their stomachs and wipe out <sup>(계속) 보유하다</sup> toxins building up in their bodies.

Some animals use natural remedies before they get sick. Monkeys, bears, and birds crush plants and insects to rub on their bodies to keep away <sup>fungus의 복수 (균류, 곰팡이류)</sup> fungi and biting insects. Mountain gorillas eat special clay to get rid of poisons that may be in their bodies. African elephants journey many miles to an extinct volcano in Kenya to dig <sup>(that)</sup> rock out of cave walls so <sup>V</sup> they can eat it and increase their sodium, or salt, levels. This increased level of salt helps stimulate the bodily defenses in large <sup>≡ rock</sup> plant eaters <sup>동격</sup> like elephants, keeping them healthier. <sup>초식동물(→ meat eaters)</sup>

[These facts make scientists wonder if wild animals in captivity die early because they can't get to natural remedies and are forced to take less effective man-made medicines.] The research now being done on wild animals curing themselves shows us there is still much to be learned from nature.



1. What is the best title for the passage?

- a. Medicine Needs Animal Experimentation
- ✓ b. Animals Know How to Heal Themselves
- c. Animals in Captivity vs. Animals in the Wild
- d. Animals Which Appear in Traditional Folklore

이 글은 의사의 개입 없이도 스스로를 치료하는 법을 습득한 동물들이 있다는 사실을 제시하고 그들의 치료법에 대해 구체적인 설명을 하고 있다.

2. William Karesh most probably proved that \_\_\_\_\_.

~에 지나지 않다 (= only)

- a. traditional folklore is nothing more than fiction
- b. animals sacrifice or risk their lives to save others
- c. folklore is a form of literature found in all cultures
- ✓ d. animals have a unique ability to treat their diseases

본문 4~7행 참조

3. It can be inferred from paragraph 3 that African elephants \_\_\_\_\_.

- a. learn how to defend themselves
- b. live very near the extinct volcano
- c. walk long distances to do exercise
- ✓ d. know salt is essential for their health

아프리카 코끼리가 돌을 먹고 나트륨(소금) 수치를 늘리기 위해 케냐의 사화산까지 여행을 떠난다는 사실(19~22행)로 미루어 보아, 아프리카 코끼리는 소금이 건강에 반드시 필요하다는 것을 알고 있음을 추론할 수 있다.

4. Which of the following can be inferred from the passage?

- a. Man-made medicines work well for wild animals.
- b. Certain domestic animals want to live in the wild.
- ✓ c. Wild animals are healthier in the wild than in captivity.
- d. Many wild animals are free from diseases and parasites.

본문 23~25행 참조

본문해석

동물은 스스로가 의사이다

전 세계의 전통적인 민속문화에는 자기 자신과 다른 동물들의 부상과 질병을 치료하기 위해 식물을 치료제로 사용하는 동물에 대한 수많은 예가 나온다. 최근의 연구들이 그러한 이야기들의 주장을 입증할 때까지, 의사들은 이러한 이야기들을 허구나 단지 희망적 해석이라고 일축했다. 그러나 이제 Cindy Engel 박사와 William Karesh 박사와 같은 과학자들의 연구 때문에, 사람들은 동물들이 수천 년 동안 성공적으로 사용해 왔던 자연의 약들에 더 주의를 기울이고 있다. 집고양이에서 코끼리에 이르기까지, 우리의 세계는 의사의 개입에 의존하지 않고 스스로를 치료하는 법을 터득해 온 놀라운 동물들로 가득 차 있다.

William Karesh 팀이 실시한 야생동물들에 대한 혈액검사는 많은 야생동물들이 대부분의 가축들을 죽게 할 수 있는 질병과 기생충에 감염되어 왔다는 것을 보여 준다. 그러나 검사를 받았던 야생동물들은 놀라울 정도로 건강했다. 그 동물들은 어떻게 의사도 없이 야생의 위협에서 살아남을까? 침팬지는 몸 내부의 기생충을 죽이기 위해 특정 식물의 일부를 씹는다. 일부 가축들조차 위를 깨끗이 청소하고 몸 안에 쌓이는 독소를 없애기 위해 풀을 씹거나 특정 벌레를 잡아먹는 본능을 지니고 있다.

일부 동물들은 아프기 전에 자연 치료제를 사용한다. 원숭이, 곰 그리고 새들은 진균류와 무는 곤충이 가까이 오지 못하게 하기 위해 식물과 곤충을 짓이겨 몸에 문지른다. 마운틴 고릴라들은 몸 안에 있을지도 모르는 독을 제거하기 위해 특별한 진흙을 먹는다. 아프리카 코끼리는 돌을 먹고 나트륨, 즉 소금 수치를 증가시키기 위해 동굴 벽에서 돌을 캐려고 케냐의 사화산으로 수 마일을 여행한다. 이렇게 해서 증가된 소금 수치는 코끼리처럼 커다란 초식 동물의 신체 방어를 촉진시켜 더 건강하게 해준다.

이런 사실들은 과학자들로부터 하여금 우리 안에 있는 야생동물들이 자연 치료제에 접근하지 못하고 인간이 만든 덜 효과적인 약을 먹도록 강요당하기 때문에 일찍 죽는 것은 아닌지 생각하게 만든다. 스스로를 치료하는 야생동물들에 대해 현재 진행 중인 연구는 자연으로부터 배울 것이 아직도 많다는 것을 우리에게 보여 준다.

# Self Review

## VOCABULARY

Complete each sentence using the words or phrases from the word box.

dismiss	wipe out	extinct	captivity
stimulate	intervention	remedy	

1. A raise in employee wages might stimulate production.
2. The program is able to run without intervention by the user.
3. We can't completely dismiss the possibility that she's right.
4. A tea made from the leaves is used as a(n) remedy for colds in India.
5. One bad investment could wipe out your life savings.
6. She managed to escape captivity by disguising herself as a soldier.
7. The volcano was thought to be extinct, but erupted again.



**PARROT TALK** Two people talk like a parrot, repeating each other's words.



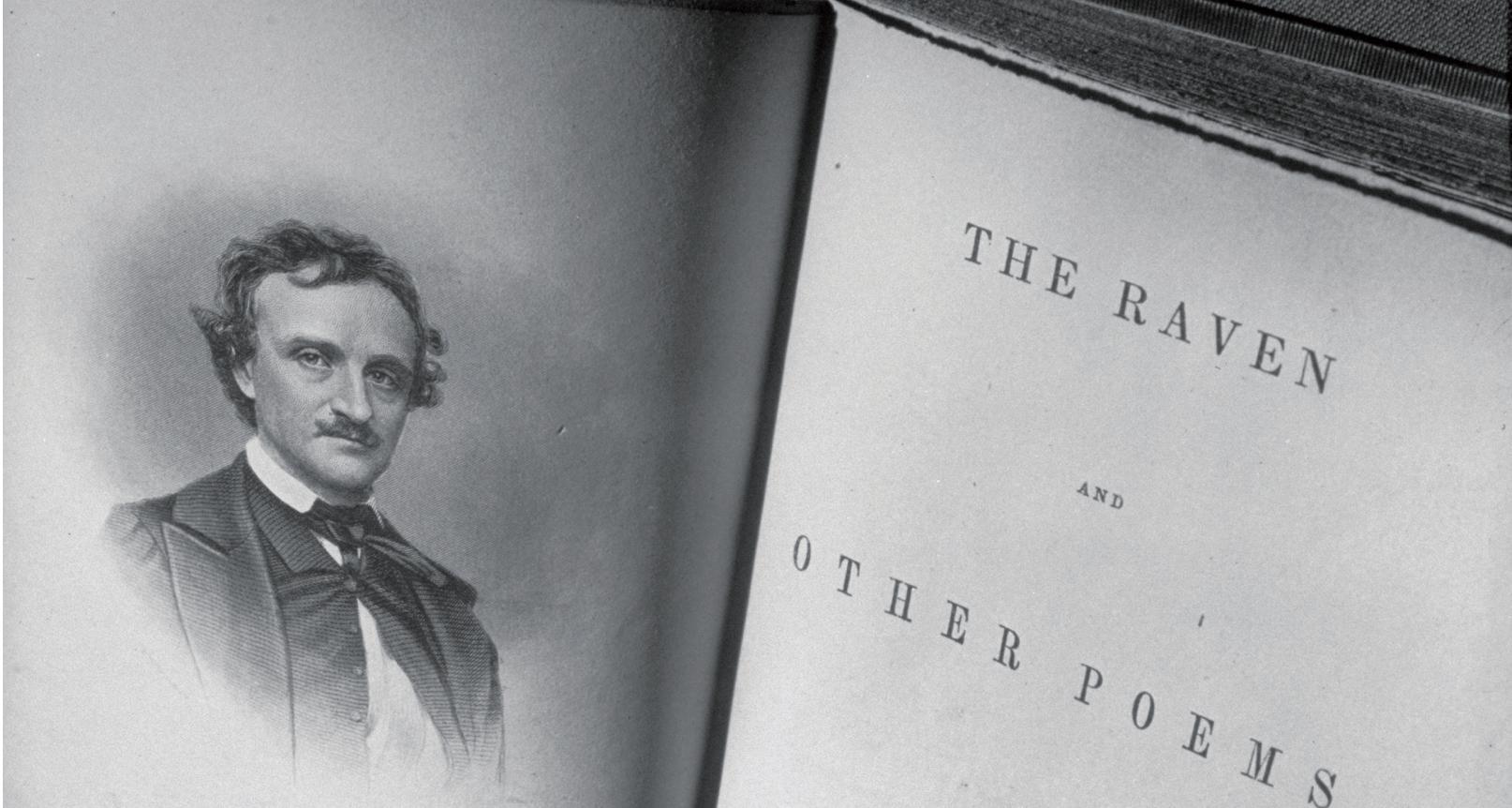
Listen and answer the following questions.

1. Why do elephants eat the salty rock?

The salt helps stimulate their bodily defenses.

2. What do chimpanzees do to kill internal parasites?

They chew parts of specific plants to kill the parasites.



# 20 Edgar Allan Poe

READING

\* Edgar Allan Poe(1809-1849)

시인, 단편소설가, 편집자, 비평가이자 미국 낭만주의 문학의 대표적인 인물이다. 미국에서는 단편소설의 개척자이자 추리소설, 범죄소설의 선구자로 꼽힌다. 그는 섬뜩하고 공상적인 내용의 단편소설이나 시를 통해 현대 독자들에게 잘 알려져 있다. 그러나 그가 문학에 끼친 공헌은 추리소설이나 공상과학소설에 그치지 않고 비평에까지 이른다. 그는 또한 탐정소설을 많이 썼으며, 심리 스릴러 장르를 개척한 사람으로도 유명하다. 대표작으로는 시 <갈까마귀, *The Raven*>, 단편소설 <어서 가의 몰락, *The Fall of The House of Usher*>, <검은 고양이, *The Black Cat*> 등이 있다.

## | WORDS |

Match the words with their correct meanings.

- |   |   |
|---|---|
| 1. obsession <u>d</u><br><small>강박증; 집착</small> | a. influence the development of something                                     |
| 2. adopt <u>c</u>                               | b. the feeling of no longer having any hope                                   |
| 3. despair <u>b</u>                             | c. take a child of other parents legally as your own child                    |
| 4. shape (v) <u>a</u>                           | d. an extreme and unhealthy interest or worry about someone or something      |
| 5. legacy <u>h</u>                              | e. the state of being seriously mentally ill                                  |
| 6. insanity <u>e</u>                            | f. the opinion that people have about someone or something                    |
| 7. reputation <u>f</u>                          | g. a gradual change towards a worse state or condition                        |
| 8. descent <u>g</u>                             | h. something that happened in the past or that comes from someone in the past |

## | EXPRESSIONS |

- o **be credited with:** be responsible for doing something, especially something good ~로 인정받다.  
~에 대한 공을 인정받다  
Poe is credited with creating crime fiction.



# Reading 20

TRACK 20 | WORDS 340

Edgar Allan Poe was an American writer who helped shape the course of American literature. Poe's life was filled with tragedy and despair, yet he managed to write some of the most influential American literature of the 19th century and continues to influence writers to this day.

5 The early life of Edgar Allan Poe was quite miserable. Born in 1809, Poe was not quite three years old when his parents died. Adopted by a wealthy family, he got into trouble at school. He entered West Point Military Academy, but he dropped out without graduating. His misery continued into his adult life. Later, during a failed marriage, he suffered from alcoholism and mental illness. [He was so frustrated in  
10 real life that he turned to writing; expressing himself in an unreal and imaginary world was his only comfort.]

[The tragedies in Poe's life influenced the tone, style, and content of his writing.] His stories usually involve death. This obsession with mysterious and sometimes horrifying narratives helped build his reputation as a master of "dark" literature.

15 Poe's short stories, like *The Black Cat* and *The Tell-Tale Heart*, often portray man's descent into insanity and loss of control. In *The Tell-Tale Heart*, the narrator goes crazy and murders his roommate, hiding the body under the floorboards while in *The Black Cat*, the narrator murders his cat and then his wife in a fit of madness and hides his wife's body behind a wall.

Poe died mysteriously at the age of 40 in 1849. His life was tragic and short, but his legacy is enormous. Poe is credited with creating crime fiction, and many claim he contributed greatly to the emergence of science fiction. Fascinated by the scientific theories and new inventions of his time, he wrote about imaginary societies in the future. Writers such as Arthur Conan Doyle, the author of *Sherlock Holmes*, claimed Poe as the father of detective fiction. Jules Verne, a French writer who helped popularize science fiction, said Poe's work had a direct influence on the stories he wrote.

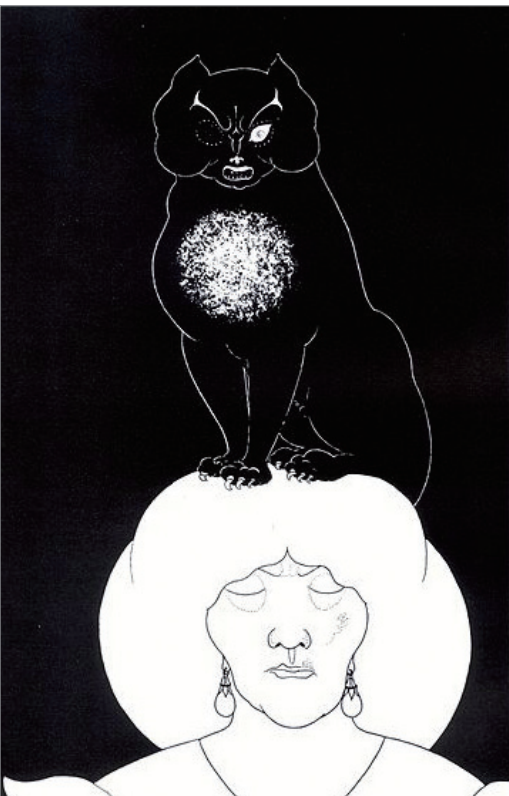


Illustration for *The Black Cat* by Aubrey Beardsley

쥘 베른 (1828~1905): 19세기 프랑스의 소설가로 근대 공상과학소설의 선구자이다. 대표작으로 <80일간의 세계일주>가 있다.

As he was fascinated by ~를 분사구문 Being fascinated by ~로 고친 후에 being을 생략한 형태



1. What is the best title for the passage?
- a. The Complete Tales of Edgar Allan Poe
  - ✓ b. Edgar Allan Poe: A Tragic Yet Talented Writer
  - c. Edgar Allan Poe: A Misunderstood Poet
  - d. How Edgar Allan Poe Influenced American Literature

Edgar Allan Poe가 비참하고 비극적인 삶을 살았지만 문학적 재능을 가지고 여러 장르의 문학을 개척했다는 글의 내용을 가장 잘 요약한 제목은 b이다.

2. Why did Poe begin to write? Fill in the blanks using appropriate words from the passage.

He was so frustrated / miserable in real life that he wanted to find comfort in writing.

9행의 He was so frustrated in real life ~ expressing himself in an unreal and imaginary world was his only comfort.에서 그 이유를 찾을 수 있다.

3. It can be inferred that Poe's stories often reflect \_\_\_\_\_.
- a. a sense of peace
  - b. his country's reality
  - ✓ c. his own life stories
  - d. a variety of interests

Poe의 인생에서의 비극적인 사건들이 그의 작품의 어조와 문체, 그리고 내용에 영향을 미쳤다(12행)고 했으므로 c를 답으로 찾을 수 있다.

4. Which of the following is NOT included in the underlined his legacy?
- a. his influence on the detective fiction genre
  - b. his creation of the crime fiction genre
  - c. his contribution to the science fiction genre
  - ✓ d. his creation of scientific theories

Poe는 자신이 살던 시대의 과학 이론들과 새로운 발명품들에 매료되었던 것이지 그것들을 만들어 낸 것은 아니다.

**본문해석**

**에드거 앨런 포**

Edgar Allan Poe는 미국 문학의 방향을 형성하는 데 기여했던 미국 작가였다. Poe의 삶은 비극과 절망으로 가득 차지만, 19세기의 가장 영향력 있는 미국 문학 일부를 썼고 오늘날까지 계속해서 작가들에게 영향을 미치고 있다.

Edgar Allan Poe의 어린 시절은 아주 비참했다. 1809년에 태어난 Poe는 그의 부모가 죽었을 때 세 살도 채 되지 않았다. 그는 부유한 가정에 입양되었지만 학교에서 말썽을 일으켰다. 그는 미국 육군사관학교에 입학했지만 졸업하지 못하고 중퇴를 했다. 그의 불행은 성인이 되어서도 계속되었다. 후에 그는 실패한 결혼 생활 내내 알코올 중독과 정신병을 앓았다. 그는 실제 삶에서 너무 좌절한 나머지 글쓰기로 방향을 돌렸고, 비현실적인 상상의 세계에서 자신을 표현하는 것이 그의 유일한 낙이 되었다.

Poe의 인생에서 비극적인 사건들은 그의 작품의 어조, 문체, 그리고 내용에 영향을 미쳤다. 그의 이야기들은 대개 죽음과 관련이 있다. 이처럼 신비하고 때로는 무시무시한 이야기에 대한 집착은 '어두운' 문학의 대가로서 그의 명성을 쌓는 데 기여했다. <검은 고양이(The Black Cat)>와 <일러바치기 심장(The Tell-Tale Heart)>과 같은 Poe의 단편 소설들은 종종 인간이 정신 이상과 통제력 상실로 빠져드는 것을 묘사하고 있다. <일러바치기 심장>에서 서술자는 미쳐서 자신의 룸메이트를 살해하고 시체를 마루청 밑에 감추는 한편, <검은 고양이>에서 서술자는 광기가 발작해서 자신의 고양이와 아내를 죽인 다음 아내의 시체를 벽 뒤에 숨긴다.

Poe는 1849년에 40세의 나이로 불가사의하게 죽었다. 그의 삶은 비극적이고 짧았지만 그의 유산은 막대하다. Poe는 범죄 소설의 창시자로 인정받고 있고, 많은 사람들은 그가 공상과학소설의 등장에 지대한 공헌을 했다고 주장한다. 그는 자신이 살던 시대의 과학 이론들과 새로운 발명품들에 매료되어서 미래의 가상 사회에 대해 글을 썼다. <셜록 홈즈(Sherlock Holmes)>의 저자인 Arthur Conan Doyle과 같은 작가들은 Poe가 탐정 소설의 시조라고 주장했다. 공상과학소설을 대중화하는 데 기여했던 프랑스 작가 Jules Verne은 Poe의 작품이 그가 쓴 이야기들에 직접적인 영향을 주었다고 말했다.

# Self Review

## VOCABULARY

Complete each sentence using the words from the word box.

adopt	legacy	obsession	credited
despair	reputation	descent	

1. The company is credited with inventing the industrial robot.
2. The people were driven to despair by the horrors of war.
3. Poor customer service has ruined the company's reputation.
4. He did a lot of important work, and his legacy will not be forgotten.
5. They were unable to have children of their own, so they decided to adopt.
6. His descent into a deep depression was caused by the death of his wife.
7. Our society's obsession with exam results is harming children's education.



**PARROT TALK** Two people talk like a parrot, repeating each other's words.



Listen and answer the following questions.

1. What happened to Poe during his failed marriage?

He suffered from alcoholism and mental illness.

2. In what way did Poe's personal tragedies influence his writing?

His personal tragedies influenced the tone, style, and content of his writing.



# 21

READING

## The Water Crisis

### | WORDS |

Match the words with their correct meanings.

- |                 |          |  |
|-----------------|----------|--|
| 1. reinforce    | <u>d</u> | a. a result of something that has happened                                 |
| 2. scarcity     | <u>c</u> | b. a line separating one country or state from another                     |
| 3. consequence  | <u>a</u> | c. a very small supply; shortage   |
| 4. border       | <u>b</u> | d. give support to an opinion or feeling, and make it stronger             |
| 5. urbanization | <u>g</u> | e. important; playing an important role                                    |
| 6. diminish     | <u>f</u> | f. become less in size, importance, etc.                                   |
| 7. negotiation  | <u>h</u> | g. the process by which cities are formed and become larger                |
| 8. prominent    | <u>e</u> | h. a formal discussion between people who are trying to reach an agreement |

### | EXPRESSIONS |

- o **run out:** use all of something and not have any more left 고갈되다, 떨어지다  
The world's supply of fresh water is running out.

# Reading 21

TRACK 21 | WORDS 349



The world's supply of fresh water is running out. Within the next fifty years, population growth — coupled with industrialization and urbanization — will result in an increasing demand for water and will have serious consequences on the environment. Dozens of the planet's greatest rivers are already running dry long before they reach the sea. They include the Nile in Egypt, the Yellow River in China, the Indus in Pakistan, and the Jordan in the Middle East.

부정어 nowhere가 문장 앞으로 나가서 주어와 동사의 도치가 일어남. 이 문장은 비교급이면서 최상급의 뜻을 가짐.  
Nowhere is the impact of water scarcity felt more than in

10 the Middle East, where every major river crosses at least one international border, and up to 50 percent of the water needs of any specific country find its source in another country. Here millions of people continuously compete for a share in ever-diminishing supplies. Such is the significance of water in the Middle East that its distribution is prominent in all existing peace treaties and will be sure to play a major role in all future negotiations between countries.

▶ Q2 단서

“Hydro-politics or water politics plays a central role among countries in river basins, such as the Tigris-Euphrates, the Nile and the Jordan, as well as those sharing the underground water sources of the West Bank,” explains Robert B. Packer, professor of political science at the Pennsylvania State University. He points out that

20 the actions and decisions of upstream countries often have great impact on downstream farms and cities that have little control over the water source. For example, the tension in the Euphrates region shows how vital water is to international politics: Iraq and Syria have protested Turkey's decision to build hydroelectric dams, which will eventually reduce the rivers' flow downstream. But

25 [Turkey has been ignoring the Arab countries' opposition, saying “We don't control your oil, you don't control our water!”]

Although dominance over water will bring about political tension among countries, our future need not be dominated by water wars. Specialists also believe that there is still hope as long as we have preventive measures, such as forming international organizations to resolve river claims, reinforcing conservation efforts, and encouraging cross-border management of scarce freshwater resources.

▶ Q4 단서



1. What is the best title for the passage?

- a. Border Disputes in the Middle East
- b. Why Is Water Conservation Important?
- ✓ c. Are World Water Wars Starting Already? water wars는 물 분쟁을 나타내는 비유적 표현으로 사용되었다.
- d. Hydro-politics: Past, Present, and Future

세계 곳곳에서 물 부족으로 국가 간 갈등이 고조되고 있다는 내용의 글이므로 c가 글의 제목으로 가장 적절하다.

2. Why do water-related tensions occur among the Middle East countries? Fill in the blank using a word from the passage.

It is because some of the countries share the same rivers.

중동 지역은 모든 주요 강들이 적어도 하나의 국경선을 가로지르므로(10행) 일부 국가들이 같은 강을 공유하고 있어 물과 관련해 긴장 상태가 야기되는 것이다.

3. According to the passage, Turkey \_\_\_\_\_.

- a. is considering stopping its project to build dams
- b. says building dams does not affect the environment
- c. is willing to share the Euphrates with Iraq and Syria
- ✓ d. insists it has the right to control the Euphrates River

25행의 "We don't control your oil, you don't control our water!"에 정답의 단서가 있다.

4. What is the writer's attitude to international conflicts over water?

- a. uncertain
- ✓ b. optimistic
- c. skeptical
- d. indifferent

28행의 Specialists also believe that there is still hope ~이하에서 필자의 태도를 읽을 수 있다.

본문해석

물 위기

세계의 민물 공급이 바닥나고 있다. 향후 50년 이내에 산업화, 도시화와 더불어 인구 증가는 물에 대한 수요를 증가시킬 것이고 환경에 심각한 영향을 미칠 것이다. 지구에서 가장 큰 강 수십 개가 바다에 도달하기 훨씬 전에 이미 말라 가고 있다. 그 강들에는 이집트의 나일 강, 중국의 황허 강, 파키스탄의 인더스 강, 그리고 중동의 요단 강이 포함되어 있다.

모든 주요 강들이 적어도 하나의 국경선을 가로지르고, 어느 특정 국가의 물 수요의 50퍼센트까지 그 수원을 다른 국가에서 찾는 중동에서보다 물 부족의 영향을 더 크게 느끼는 곳은 없다. 이곳에서는 수백만 명이 계속 줄어들고 있는 물 공급에서 몹을 차지하려고 계속해서 경쟁한다. 중동에서 물의 중요성은 대단히 크기 때문에, 그곳의 물 배분이 현존하는 모든 평화 조약에서 중요하고, 국가들 사이의 향후 모든 협상에서 틀림없이 중요한 역할을 할 것이다.

"물 정치가 West Bank의 지하 수원을 공유하는 국가는 물론 티그리스-유프라테스 강, 나일 강 그리고 요단 강과 같은 강 유역에 있는 국가들 사이에서 중요한 역할을 합니다."라고 펜실베이니아 주립 대학교 정치학 교수인 Robert B. Packer가 설명한다. 그는 강 상류에 있는 국가들의 조치와 결정이 수원에 대해 통제권이 거의 없는 하류의 농지와 도시에 종종 큰 영향을 미친다는 것을 지적한다. 예를 들어, 유프라테스 강 지역에서의 긴장 상태는 물이 국제 정치에 얼마나 중요한지를 보여 준다. 이라크와 시리아는 결국 강 하류로의 유출량을 줄이게 될 수력 발전 댐을 건설하려는 터키의 결정에 항의해 왔다. 그러나 터키는 "우리가 당신네 석유를 통제하지 않듯이 당신네도 우리의 물을 통제할 수 없다!"라고 말하면서 아랍 국가들의 반대를 무시해 왔다.

물에 대한 지배가 국가들 사이의 정치적 긴장 상태를 야기할 것이지만, 우리의 미래가 물 전쟁에 의해 지배를 받을 필요는 없다. 전문가들은 또한 강의 소유권에 대한 권리 분쟁을 해결하기 위해 국제 조약을 결성하는 것, 보존 노력을 강화하는 것, 부족한 민물 자원에 대한 국경을 뛰어넘는 관리를 촉진하는 것과 같은 예방 조치를 취하는 한 아직 희망이 있다고 믿는다.

## VOCABULARY

Complete each sentence using the words or phrases from the word box.

negotiations	border	consequences	reinforces
prominent	diminished	runs out	

1. I'm going to keep traveling until my money runs out.
2. The slightest error can have serious consequences.
3. I liked math at first, but my interest in the subject has steadily diminished.
4. He played a prominent part in the campaign.
5. She grew up in Malaysia, near the Indonesian border.
6. The government opened negotiations with the IMF for another loan.
7. The bad weather forecast only reinforces our decision to leave early tomorrow.



**PARROT TALK** Two people talk like a parrot, repeating each other's words.



Listen and answer the following questions.

1. Why do the two countries protest against the Turkish government's decision to build the dams?

Because the dams could reduce the flow of water downstream

2. What are some preventive measures to stop water wars?

The measures are forming international organizations to resolve water claims and reinforcing conservation efforts.



# POLICE LINE DO NOT CROSS

## 22

READING

## Crime Fiction

### | WORDS |

Match the words with their correct meanings.

- |                                      |          |  |
|--------------------------------------|----------|--|
| 1. suspense                          | <u>d</u> | a. extremely interesting   |
| 2. intriguing                        | <u>a</u> | b. make something sure, certain, or safe                                       |
| 3. ensure<br><small>흥미를 자아내는</small> | <u>b</u> | c. the feeling or mood of a place or situation                                 |
| 4. atmosphere                        | <u>c</u> | d. a feeling of nervousness or excitement caused by wondering what will happen |
| 5. clue                              | <u>h</u> | e. not bright or clear   |
| 6. startle                           | <u>g</u> | f. happen or appear with something else  |
| 7. accompany                         | <u>f</u> | g. surprise someone suddenly and usually not seriously                         |
| 8. dim                               | <u>e</u> | h. something that helps a person solve a mystery or puzzle                     |

### | EXPRESSIONS |

- **bring someone to justice:** 법원의 심판을 받게 하다 arrest someone for a crime and put them on trial in court  
These characters helped bring criminals to justice in creative ways.
- **come up with:** think of an idea, answer, etc.  
Writers come up with intriguing stories where the victim is dead without a witness.

# Reading 22

TRACK 22 | WORDS 334

## 본문해석 범죄 소설

당신은 독특한 범죄자와 영리한 탐정이 주인공으로 나오는 범죄 소설이나 영화를 즐기는가? 설명 그렇지 않다 하더라도 당신은 아마도 Sherlock Holmes와 James Bond 같이 인기 있는 등장인물의 이름을 들어 보았을 것이다. 많은 사람들의 사랑을 받는 이 등장인물들은 독창적인 방법으로 범죄자들을 처벌하는 데 도움을 주었다. 범죄와 서스펜스로 가득 찬 이야기들이 왜 그렇게 인기가 있는가? 무엇 때문에 그것들이 흥미를 자아내고 신이 나게 하는가?

긴장된 분위기를 확립하고 유지하는 것은 범죄 소설을 창작할 때 중요하다. 독자와의 효과적이며 극적인 의사소통을 보장하기 위해, 작가는 독자들이 이야기에 빠져들게 하기 위해서 형용사와 부사를 사용해서 장면들을 아주 구체적으로 묘사한다. "그가 방으로 들어갔다"라고 쓰는 대신에 작가는 상세한 것을 보여 주기 위해 "그는 발소리를 죽이고 방으로 들어갔다"라고 쓸지도 모른다. 이런 세심함은 범죄 영화에서도 반영된다. 영화감독은 예를 들어, 범죄가 저질러질 때 희미한 불빛을 사용하는 것 같은 세부적인 것에 초점을 맞춘다. 관람객들은 정확하게 감독이 원하는 것에 집중하고 어두운 극장에서 음향 효과는 강력한 장치가 된다. 감독은 주인공 앞에 무언가가 튀어나오게 해서 관람객들이 깜짝 놀랄 때 평하는 음악을 내보낼지도 모른다. 그러한 결합은 관람객을 깜짝 놀라게 한다.

Do you enjoy crime fiction or movies featuring brilliant criminals and clever detectives? Even if you don't, you've probably heard the names of such popular characters as Sherlock Holmes and James Bond. Loved by many, these characters helped bring criminals to justice in creative ways. Why are stories filled with crime and suspense so popular? What makes them intriguing and exciting?

feature: (배우들) 주연으로 하다

Establishing and maintaining a tense atmosphere is important when creating crime fiction. To ensure effective and dramatic communication with readers, writers describe scenes very specifically, using adjectives and adverbs to bring readers into the story. Instead of writing, "He entered the room," a writer might write, "He entered the room on tiptoes" to show detail. Such care is reflected in crime movies as well. [A movie's director focuses on details, for instance, using dim lighting when the crime is committed.] Audiences concentrate on exactly what the director wants, and in a dark theater sound effects become powerful devices. A director may have something jump in front of the hero, accompanying such a surprise with a blast of music. The combination startles audiences.

발끝으로; 발소리를 죽이고

주의, 관심, 배려

▶ Q3 단서

굉하는 음악 소리

When readers or movie viewers connect with the atmosphere of a crime story, they begin to search for evidence as if they were detectives. But in the process if they can identify either too many or too few clues, their excitement turns into boredom. This is why the creators of crime stories are extra careful in delivering every line and scene of their work. In this respect, subject matter must also be powerful enough to hold the audience's interest throughout the story. Using murder, writers often come

▶ Q4 단서

마치 ~인 것처럼: as if 다음에는 현재 사실과 반대되는 가정을 하기 위해 가정법 과거를 사용할 수 있다.

대사

이런 점에서

up with intriguing stories where the victim is dead without a witness. This type of plot invites the curious audience to solve the crime.

Although there is a variety of literary and cinematic devices, setting up an atmosphere and giving evidence are most fundamental to a successful crime story. By understanding their importance, you will be able to appreciate the genre with better insight.

~에 필수적인



독자나 영화 관람객들이 범죄 이야기의 분위기에 동화될 때 그들은 마치 탐정인 것처럼 증거를 찾기 시작한다. 그러나 그 과정에서 너무 많은 단서나 너무 적은 단서를 알아차리게 되면 그들의 흥분은 지루함으로 변한다. 이렇기 때문에 범죄 이야기를 창작하는 사람들은 작품의 모든 대사와 장면을 전달할 때 특히 주의를 기울인다. 이런 점에서 주제 또한 이야기의 처음부터 끝까지 독자와 관객의 흥미를 붙잡을 정도로 강력해야 한다. 작가들은 살인을 이용해서 희생자가 목격자 없이 죽어서 흥미를 자아내는 이야기를 종종 생각해 낸다. 이런 종류의 줄거리는 호기심이 많은 독자와 관객들로 하여금 범죄를 해결하고 싶어 하게 한다. 다양한 문학적 장치와 영화적 장치가 있지만, 분위기를 설정하고 증거를 주는 것은 성공적인 범죄 이야기에 가장 필수적이다. 그것들의 중요성을 이해함으로써 당신은 더 나은 통찰력으로 그 장르를 감상할 수 있을 것이다.



1. The main purpose of the passage is to \_\_\_\_\_.
- a. give tips on how to write crime stories
  - b. teach how to enjoy crime fiction or movies
  - c. introduce interesting crime movies to readers
  - ✓ d. explain what makes people like crime stories

서론의 Why are stories filled with crime and suspense so popular? What makes them intriguing and exciting?에서 이 글의 목적을 알 수 있다.

2. What is the closest in meaning to the underlined specifically?
- a. in a way that is unclear
  - ✓ b. in a detailed or exact way
  - c. in a plain and ordinary way
  - d. in a way that is easy to see

장면을 묘사할 때 형용사나 부사를 사용한다는 것은 상세하고 구체적으로 묘사한다는 의미이다.

3. Which is NOT mentioned as a way to increase the tension of a novel or movie?
- a. describing the scenes in detail
  - b. using a lot of adjectives and adverbs
  - ✓ c. using bright lighting
  - d. using loud music

범죄가 일어날 때 희미한 불빛을 사용한다(11~12행)고 했으므로 c가 긴장감을 고조시키는 방법이 아님을 알 수 있다.

4. How do writers keep readers from becoming too bored? Fill in the blank using a word from the passage.

They adjust the number of \_\_\_\_\_ clues \_\_\_\_\_ by avoiding too many or too few.

단서가 너무 많거나 적으면 독자나 관객이 지루해 할 수 있기 때문에(17~18행) 단서의 수를 조절해야 할 것이다.

## STORY MAP

Fill in the blanks using the words in the box.

How Do Writers and Directors Make Crime Fiction Interesting?	
Novels	Writers use lots of (1) <u>adjectives</u> _____ and adverbs to describe (2) <u>scenes</u> _____ in detail.
Movies	Directors use appropriate (3) <u>lighting</u> _____ and sound effects to help (4) <u>viewers</u> _____ get into the story.

scenes	viewers	adjectives	lighting
--------	---------	------------	----------

## VOCABULARY

Complete each sentence using the words or phrases from the word box.

ensure	startled	atmosphere	came up with
suspense	clues	intriguing	

1. The hotel had a lovely, relaxed atmosphere.
2. She came up with a great idea for increasing sales.
3. A good murder mystery always keeps the audience in suspense.
4. The book gives the reader plenty of clues to solve the mystery.
5. He was startled to see a stranger in the mirror as he prepared to shave.
6. Please ensure that all the lights are switched off at night.
7. This magazine is intriguing. It carries a lot of interesting and informative articles.



**PARROT TALK** Two people talk like a parrot, repeating each other's words.



Listen and answer the following questions.

1. How do we make a tense atmosphere in a crime story?

We have to describe scenes very specifically using many adjectives and adverbs.

2. What happens if you give readers too many or too few clues?

Their excitement and interest will turn into boredom. / They might get bored.



# 23

READING

## Nuclear Non-Proliferation Treaty

### | WORDS |

Match the words with their correct meanings.

- |                 |          |   |
|-----------------|----------|---|
| 1. interference | <u>d</u> | a. say that something is true or correct  |
| 2. treaty       | <u>b</u> | b. a formal agreement between two or more countries                                     |
| 3. enact        | <u>c</u> | c. make a bill officially become part of the law  |
| 4. confirm      | <u>a</u> | d. involvement in the activities of other people without being asked to                 |
| 5. presume      | <u>g</u> | e. stop participating in something  |
| 6. deny         | <u>h</u> | f. do something that is not allowed by a law, rule, etc.                                |
| 7. violate      | <u>f</u> | g. think that something is true, although you are not certain                           |
| 8. withdraw     | <u>e</u> | h. refuse to admit or accept something; refuse to allow someone to have or do something |

### | EXPRESSIONS |

- o **refrain from:** avoid doing something or stop yourself from doing something

The two nations still demand that other countries refrain from the same behavior.

#### \* 핵확산금지조약(Nuclear Non-Proliferation Treaty)

비핵보유국이 새로 핵무기를 보유하는 것과 보유국이 비보유국에 대하여 핵무기를 양여하는 것을 동시에 금지하는 조약이다. 조약의 내용은 핵무기 보유국은 핵무기나 기폭장치 또는 그에 대한 관리를 제 3국에 양도하지 않을 것을 약속하고, 비보유국은 핵무기나 기폭장치를 제조하거나 획득하지 않을 것을 약속한다. 또한 비보유국은 원자력을 핵무기나 기폭장치로 전용하는 것을 방지하기 위하여 국제원자력기구(IAEA)의 사찰을 비롯한 안전 조치를 받아들이는 것을 골자로 한다.

# Reading 23

TRACK 23 | WORDS 318

Ever since the U.S. dropped the first nuclear bomb on Japan in 1945, people around the world have tried to control the spread of nuclear weapons. The first plan was to prevent any country from gaining the technology necessary to make nuclear weapons. **A** Thus, in 1957, the International Atomic Energy Agency (IAEA), a branch of the United Nations, was established to help countries to create peaceful nuclear energy while preventing the spread of nuclear weapons. **B** So, on July 1, 1968, the Non-Proliferation Treaty, or NPT, was enacted. **C** One hundred eighty-nine countries have signed the NPT, five of which have nuclear weapons: the U.S., the UK, France, Russia, and China. **D** There are only four countries who are not parties to the treaty: India, Israel, Pakistan, and North Korea.

The four countries complain that the UN is unfair in its demands, as it officially allows some countries to have nuclear weapons, but denies other countries the same right. [They point out that the U.S. and Russia are very selfish and unfair because both countries experiment with nuclear arms without any interference from the IAEA, while the two nations still demand that other countries refrain from the same behavior.] Of the four countries, [Israel has neither confirmed nor denied having nuclear weapons] and generally refuses to discuss the matter. India, Pakistan, and North Korea have tested weapons openly and are presumed to possess nuclear bombs. North Korea actually did sign the NPT, but violated it and eventually withdrew from the agreement in 2003.

While nuclear weapons continue to be a source of worry for everyone in the world, the news is not so gloomy. The number of nuclear weapons has been dropping steadily since 1985, when there were 65,000 nuclear warheads. Today that number stands at around 20,000 and is expected to decline by 30-50% over the next ten years.





1. Where would the following sentence best fit?

That did little to halt the growth of nuclear weapons programs.

- a. A
- ✓ b. B
- c. C
- d. D

주어진 문장의 That은 내용상 IAEA를 가리키고 B 다음 문장의 So는 주어진 문장의 결과를 나타내므로 B에 들어가는 것이 적절하다.

2. What does the underlined the same behavior refer to? Fill in the blank using appropriate words from the passage.

It refers to experimenting with nuclear arms.

미국과 러시아가 IAEA의 간섭 없이 핵무기 실험을 하는 반면 다른 나라들은 똑같은 행동을 하지 못하게 한다면 그 똑같은 행동은 '핵무기 실험 (experiment with nuclear arms)'일 것이다.

3. Which is NOT true about the four countries (India, Israel, Pakistan, and North Korea)?

- a. They think the UN unfairly denies them the right to have nuclear weapons.
- ✓ b. Of the four countries, only Israel denies possessing nuclear weapons.
- c. Three of the four countries have openly tested a nuclear bomb.
- d. Among the four countries, only North Korea ever signed the NPT.

이스라엘은 핵무기 보유 여부에 대해 확인도 부인도 하지 않았다(20~21행)고 했으므로 b는 틀린 진술임을 알 수 있다.

4. What is the best expansion for the blank?

- ✓ a. not so gloomy
- b. both good and bad
- c. somewhat pessimistic
- d. worse than expected

빈칸 다음에 핵무기의 수가 계속 감소했고, 앞으로도 계속 감소할 것이라고 예상하는 긍정적인 내용이 나오므로 a가 답으로 적절하다.

**본문해석**

**핵확산금지조약**

1945년에 미국이 일본에 최초의 핵폭탄을 투하한 이후로, 전 세계 사람들은 핵무기의 확산을 통제하려고 노력해 왔다. 최초의 계획은 어느 국가도 핵무기를 만드는 데 필요한 기술을 얻지 못하게 하는 것이었다. 그리하여 국가들이 핵무기의 확산을 방지하는 한편 평화로운 핵에너지를 만들어 내는 것을 돕기 위해 유엔 산하 기관인 국제원자력기구(IAEA)가 1957년에 설립되었다. 그것은 핵무기 개발 계획의 증가를 막는 데 거의 기여하지 못했다. 따라서 1968년 7월 1일에 핵확산금지조약, 즉 NPT가 제정되었다. 189개 국가가 핵확산금지조약에 서명했는데, 그 중 5개국, 즉 미국, 영국, 프랑스, 러시아 그리고 중국은 핵무기를 보유하고 있다. 4개 국가만이 그 조약에 서명하지 않았는데, 바로 인도, 이스라엘, 파키스탄 그리고 북한이다.

그 4개국은 그 조약이 일부 국가들의 핵무기 보유를 공식적으로 허용하지만 다른 나라들에게는 똑같은 권리를 주지 않기 때문에 유엔의 요구는 불공평하다고 불평한다. 그들은 미국과 러시아가 IAEA의 간섭을 전혀 받지 않고 핵무기 실험을 하는 반면에 다른 나라들은 똑같은 행동을 삼가할 것을 여전히 요구하기 때문에 (미국과 러시아가) 매우 이기적이고 불공평하다는 것을 지적한다. 4개국 중에서 이스라엘은 핵무기 보유를 확인하지도 부인하지도 않았으며, 그 문제에 대해 논의하기를 대개 거부한다. 인도, 파키스탄 그리고 북한은 공공연하게 핵무기 실험을 했고, 핵폭탄을 소유한 것으로 추정된다. 북한은 실제로 핵확산금지조약에 서명했지만 그것을 위반했고, 결국 2003년에 그 조약에서 탈퇴했다.

핵무기가 세계의 모든 사람들에게 계속 걱정의 원인이 되고 있지만 소식은 그렇게 어둡지는 않다. 핵무기의 수가 65,000개의 핵탄두가 있었던 1985년 이래로 꾸준히 감소하고 있다. 오늘날 그 수는 약 20,000개이고, 향후 10년 동안에 30내지 50퍼센트 감소할 것으로 예상된다.

# Self Review

## VOCABULARY

Complete each sentence using the words from the word box.

interference  
denied

treaty  
violate

confirm  
presumed

withdraw

1. The peace treaty ended nearly four years of violence.
2. Students who violate the rules will be punished.
3. The injury forced the athlete to withdraw from the tournament.
4. We had to put up with constant interference from the neighbors.
5. He refused to confirm whether he had been involved in the scandal.
6. They are presumed to be dead after the accident.
7. The department denied responsibility for what occurred. They said it was not their fault.



**PARROT TALK** Two people talk like a parrot, repeating each other's words.



Listen and answer the following questions.

1. What does nuclear non-proliferation mean?

It means stopping the spread of nuclear weapons throughout the world.

2. What is some good news about nuclear weapons?

The number of nuclear weapons has been dropping steadily.



# 24

READING

## Endangered Species

▲ 왼쪽부터 여우 원숭이, 북극곰, 겐티아나 베르나(응답꽃의 일종, 알프스에 서식)의 모습이다.

### | WORDS |

Match the words with their correct meanings.

- |                       |              |   |
|-----------------------|--------------|---|
| 1. extinction         | <u>  d  </u> | a. the natural home of a plant or animal                                      |
| 2. rare               | <u>  c  </u> | b. keep something safe from being damaged or destroyed                        |
| 3. conserve           | <u>  b  </u> | c. not common or usual; not seen or found very often                          |
| 4. habitat            | <u>  a  </u> | d. the state or situation that results when something has died out completely |
| 5. obligation         | <u>  g  </u> | e. the state of having many different forms, types, ideas, etc.               |
| 6. grave ( <i>a</i> ) | <u>  h  </u> | f. very large or great  |
| 7. diversity          | <u>  e  </u> | g. moral or legal duty to do something  |
| 8. tremendous         | <u>  f  </u> | h. very serious or bad  |

### | EXPRESSIONS |

- **be bored with:** feel tired because you have lost interest in something  
We may be easily bored with man-made, artistic works.

# Reading 24

TRACK 24 | WORDS 331

## 본문해석

### 멸종 위기종

점점 더 많은 희귀 동식물들이 주로 서식지의 소실 때문에 사라지고 있다. 지구상에 최고 3천만에 이르는 생물 종들이 있다는 것을 고려하면 그것들 중 일부를 잃는 것이 문제가 될까? 그렇다! 사실 400명의 과학자들을 대상으로 한 조사에 따르면, 종들의 멸종이 지구의 가장 심각한 환경 위기 중 하나로 뽑혔다. 이런 이유 때문에 많은 사람들은 우리가 멸종 위기에 처한 모든 종들을 보호할 필요가 있다고 주장한다.

첫 번째는 모든 종들과 그들의 서식지가 아름답고 우리의 삶을 풍요롭게 하기 때문에 그것들을 보존해야 한다는 주장이다. 우리는 인간이 만든 예술 작품들에 쉽게 싫증을 낼 수 있지만, 자연의 엄청난 다양성 때문에 자연의 아름다움에 결코 싫증을 내지 않는다. 이 '미학적인' 주장은 멸종 위기에 처한 모든 식물과 동물이 그것의 독특한 외적인 아름다움 때문에 귀중하다는 것을 강조한다. 자연은 언제나 모든 형태의 예술과 종교를 위한 영감의 근원적인 원천이었다.

두 번째로, 희귀종을 보존하는 데는 분명한 실용적 이익이 있다. 이 '경제적인' 관점은 의료 집단에서 흔하다. 한 연구에 따르면 모든 처방약의 4분의 1 이상이 식물과 동물에서 발견되는 화학물질을 포함하고 있다고 한다. 유기체들이 그들의 독특한 화학물질이 발견되기 전에 멸종하게 된다면 그들의 비밀은 그들과 함께 없어질 것이다. 예를 들어, 진균류는 인간의 다양한 질병을 치료하는 페니실린을 만드는 데 사용된다. 이 진균류가 멸종된다면 페니실린은 영원히 사라질 것이다. 더구나 모든 자연의 종들은 서로 관련이 있다. 따라서 어떤 특정한 종이 인간에게 유용하지 않다 하더라도 아마도 그것에 의존하는 더 유용한 종이 있을 것이다. 어떤 종이든 그 종의 소멸은 다른 종들의 생존을 위협에 빠뜨릴 수 있다.

위의 주장들이 인간이 자연으로부터 얻을 수 있는 이점들에 더 초점을 맞추고 있지만, 이 마지막 주장, 다시 말해 '윤리적' 주장은 모든 종들이 존재할 권리를 가지고 있다고 주장한다. 인간이 어떤 다른 종보다 더 환경에 영향을 미치기 때문에, 우리는 모든 다른 종들을 멸종의 위기로부터 보호할 도덕적 책임이 있다.

A growing number of rare animals and plants are disappearing, mainly due to loss of habitat. <sup>점점 더 많은</sup> Considering that there are up to 30 million species of living things on Earth, <sup>= If we consider that</sup> might it be a problem to lose some of them? Yes! In fact, according to a survey of 400 scientists, the extinction of species was ranked as one of the planet's <sup>가주어</sup> gravest environmental crises. For this reason, many people argue that we need to <sup>진주어</sup> protect all endangered species.

First is the argument that we should conserve all species and their habitats because they are beautiful and enrich our lives. We may be easily bored with man-made, artistic works, but we are never bored with the beauty of nature because of her tremendous diversity. [This "aesthetic" argument emphasizes that every endangered plant and animal is precious because of its unique physical beauty.] Nature has always been the ultimate source of inspiration for all forms of art and religion.

Second, there are clear practical benefits in conserving rare species. This "economic" view is common among medical groups. According to one study, more than a quarter of all medical prescriptions contain chemicals discovered in plants and animals. If organisms become extinct before their unique chemistries are discovered, their secrets will die with them. For example, fungi are used to make penicillin, which cures various human diseases. If these fungi became extinct, penicillin would be lost forever. Furthermore, all of nature's species are interconnected. So even if a particular species is not useful to humans, there is probably a more useful species that relies on it. The loss of any one species could endanger the survival of others.

While the above arguments are more focused on the advantages that humans can gain from nature, [this last one, namely the "ethical" argument, maintains that all species have the right to exist.] Since humans affect the environment more than any other species, we have a moral obligation to protect all other species from the threat of extinction.





1. What is the passage mainly about?
- a. the extinction of endangered species
  - ✓ b. reasons to protect endangered species
  - c. the globalization of the environmental crisis
  - d. the interactions between humans and wildlife
2. The aesthetic view focuses on the conservation of species and their habitats based on their \_\_\_\_\_.

두 번째 문단부터 멸종 위기에 처한 동식물을 보호해야 하는 이유 세 가지가 언급되었으므로, b가 이 글의 주제로 적절하다.

- a. value
- ✓ b. beauty
- c. quality
- d. location

멸종 위기에 처한 모든 식물과 동물이 그것의 독특한 외적인 아름다움 때문에 귀중하다(10~11행)고 했으므로 b가 정답이다.

3. According to the passage, which is NOT true about the economic view?
- a. There are practical benefits in conserving rare species.
  - b. Every species is interdependent on each other for its survival.
  - c. Many existing medicines come from plants and animals.
  - ✓ d. Developing new medicines can lead to endangering rare species.

신약을 개발하는 것이 희귀종을 위험에 처하게 할 수 있다는 d의 내용은 글에서 언급되지 않았다.

4. What does the underlined them refer to? Write the answer by using a word from the passage.

organisms

their secrets의 their와 함께 them도 organisms를 가리킨다.

5. The ethical view argues that all species \_\_\_\_\_.

~할 권리[자격]가 있다

- ✓ a. are entitled to life
- b. should be friendly to the environment
- c. are interconnected
- d. should care for each other

윤리적 주장은 모든 종들이 존재할 권리가 있다(25~26행)고 했으므로 a가 정답이다.

## STORY MAP

Why should we preserve endangered species? Fill in the blanks using the words in the box.

The aesthetic view	→	Plants' and animals' (1) <u>beauty</u> enriches our lives.
The economic view	→	We can make (2) <u>medicines</u> using (3) <u>chemicals</u> in plants and animals.
The ethical view	→	All (4) <u>species</u> have the (5) <u>right</u> to exist.

medicines      right      species      beauty      chemicals

## VOCABULARY

Complete each sentence using the words from the word box.

tremendous	rare	grave	diversity
conserve	habitat	extinction	

1. This plan could save us a tremendous amount of money.
2. Several bird species are threatened with extinction.
3. They have placed themselves in grave danger.
4. We must conserve our woodlands for future generations.
5. It isn't a rare bird. You can see them a lot around here.
6. The panda's natural habitat is the bamboo forest.
7. The island has more diversity in plant life than other islands nearby.



**PARROT TALK** Two people talk like a parrot, repeating each other's words.



Listen and answer the following questions.

1. According to the aesthetic view, why should we save endangered species?

They are beautiful and enrich our lives.

2. How are plants and animals related to our health?

Many medical prescriptions contain chemicals discovered in plants and animals.