



**READER'S  
BANK**

Level **4**

**정답과 해설**

# Unit 01

## 01 드론의 시대가 온다 pp. 12~13

**문제 정답** 1 ⑤ 2 ② 3 사람의 목숨이 희생되지 않는 것 4 Since I have a test

- 문제 해설**
- 1 ⑤의 앞 문장까지는 드론을 다양하게 활용할 수 있다는 내용이고 뒤에 오는 문장은 사생활에 관해 우려를 나타내고 있으므로, 주어진 문장 ‘드론은 우리를 위해 여러 좋은 일을 할 수 있지만, 몇몇 사람들은 사생활에 대해 걱정한다.’는 ⑤에 들어가는 것이 자연스럽다.
- 2 ① 7~8행 참조 (배달 드론) ② 농사를 돕는 드론에 관해서는 언급되지 않았다. ③ 7행 참조 (화재 구조 드론)
- 3 4~5행 ‘since they don’t need ~.’에서 사람의 목숨이 희생되지 않는다는 장점이 언급되었다.
- 4 since(접속사) + 주어 + 동사~: ~하기 때문에

**본문 해석** 당신은 드론이 새로운 발명품이라고 생각할 수도 있지만, 그것들은 원래 군사 무기로 사용되었다. 그것들은 1차 세계대전과 2차 세계대전 동안 폭탄을 운반했다. 드론은 훌륭한 이점을 지녔다: 그것들은 조종사가 필요하지 않기 때문에, 그들이 공격받더라도, 어떠한 목숨도 잃지 않았다. 오늘날 드론은 도처에서 쓰인다. 그들은 날씨를 관측하거나 뉴스를 위해 하늘에서 사진을 찍기도 한다. 그들은 화재에서 사람들을 구한다. 곧 드론은 심지어 피자를 배달하러 당신의 현관 계단에 착륙할지도 모른다. 드론은 우리를 위해 여러 좋은 일을 할 수 있지만, 몇몇 사람들은 사생활에 대해 걱정한다. 드론이 어디든지 날아다닐 수 있기 때문에, 그것들은 사람들의 허가 없이 그들의 사진을 찍는 스파이 카메라로 사용될지도 모른다.

**지문 풀이**

You may think / drones are a new invention, / but they were originally used / ① as military weapons. / They carried bombs / ② during World War I and II. / Drones had a great advantage: / since they don't need pilots, / no lives were lost / even if they were attacked. / Today, drones are used everywhere. / They observe weather / or take shots / from the sky / for the news. / They rescue people / from fires. / Soon, drones may even land / on your doorstep / ③ to deliver pizza. / Drones can do many good things for us, / but some people are worried about privacy. / Since drones can fly anywhere, / they may be used / ④ as spy cameras / to take pictures of people / without their permission. /

당신은 생각할 수도 있다 / 드론이 새로운 발명품이라고 / 하지만 그것들은 원래 사용되었다 / 군사 무기로써 /  
 그것들은 폭탄을 운반했다 / 1차 세계대전과 2차 세계대전 동안에 / 드론은 훌륭한 이점을 지녔다 /  
 그것들은 조종사가 필요하지 않기 때문에 / 어떠한 목숨도 잃지 않았다 / 그들이 공격받더라도 / 오늘날  
 드론은 도처에서 쓰인다 / 그들은 날씨를 관측한다 / 또는 사진을 찍는다 / 하늘에서 / 뉴스를 위해 /  
 그들은 사람들을 구한다 / 화재에서 / 곧, 드론은 심지어 착륙할지도 모른다 / 당신의 현관 계단에 /  
 피자를 배달하러 / 드론은 우리를 위해 여러 좋은 일을 할 수 있다 / 하지만 몇몇 사람들은 사생활에 대해 걱정한다 /  
 드론이 어디든지 날아다닐 수 있기 때문에 / 그들은 사용될지도 모른다 / 스파이 카메라로써 / 사람들의 사진을 찍기 위해 /  
 그들의 허가 없이 /

## 02 | READER'S BANK



1, 4 전치사 as: ~로써 (수단)

ex. This box will be used as a table. 이 상자는 탁자로 쓰일 것이다.

2 전치사 during: ~ 동안

ex. I will travel to Jeju during my summer vacation. 나는 여름 방학 동안에 제주로 여행갈 것이다.

3 to deliver는 '~하기 위하여'의 의미로 목적을 나타내는 to부정사의 부사적 용법으로 쓰였다.

## 02 동물도 음악을 좋아해

pp. 14~15

문제 정답 1 ① 2 ② 3 (1) T (2) F 4 all the books that she had

문제 해설 1 고양이들을 위한 음악을 작곡한 것을 예로 들어 동물들도 인간처럼 음악을 즐긴다고 했으므로, 글의 요지로 ①이 가장 적절하다.

- ① 동물들은 인간처럼 음악을 즐긴다.                      ② 대부분의 동물들은 고음의 음악을 좋아한다.
- ③ 동물들을 위한 음악을 작곡하는 것은 어렵다.      ④ 몇몇 동물들은 인간처럼 음악을 작곡할 수 있다.
- ⑤ 몇몇 사람들은 동물들과 음악을 즐기고 싶어 한다.

2 (B)에서 David Teie의 음악을 소개하고, (A)에서 그 음악이 미치는 결과를 보여준 후에, 동물도 인간처럼 음악을 좋아한다는 결론인 (C)로 이어지는 것이 가장 자연스럽다.

3 (1) 4~5행 참조 (2) 6~7행 참조

4 목적격 관계대명사 that은 「명사 + that + 주어 + 동사 ~」의 형태로 앞의 명사를 꾸며준다.

본문 해설 동물들은 음악을 즐길까? 연구에 따르면, 대답은 그렇다이다. 그러나 동물들은 우리가 즐기는 음악과 같은 종류의 음악을 좋아하지 않는다. 이것은 동물이 인간과 다른 청력 범위를 가지고 있기 때문이다. 예를 들어, 인간과 달리, 몇몇 동물은 고음의 음악을 더 좋아한다.

(B) 최근에, David Teie(데이비드 타이)라고 불리는 음악가가 고양이를 위한 음악을 작곡했다. 그는 고양이가 내는 가르랑거리는 소리와 젓을 빨고 있는 소리를 골라서 그것들을 음악으로 바꿨다.

(A) 고양이들이 Teie의 음악을 들었을 때, 그들은 침착해졌고 스피커에 대고 그들의 머리를 문질렀다. 이것은 그들이 그 음악을 좋아했다는 것을 의미한다.

(C) 그래서 음악은 더 이상 사람만을 위한 것이 아니다. 그것은 동물들도 위한 것이다. 아마 미래에는 동물을 위한 음악 채널과 연주회가 있을 것이다.

### 지문 풀이

Do animals enjoy music? / According to a study, / the answer is yes. / However, animals don't enjoy  
동물들은 음악을 즐길까? / 연구에 따르면 / 그 대답은 그렇다이다 / 그러나 동물들은 같은 종류의 음악을 즐기지

the same kinds of music / that we ① do. / This is because animals have a different hearing  
않는다 / 우리가 즐기는 / 그것은 동물들이 다른 청력 범위를 가지고 있기 때문이다 /

range / from humans. / For example, / unlike humans, / some animals prefer high-toned music. /  
인간들과 / 예를 들어 / 인간과 달리 / 몇몇 동물들은 고음의 음악을 더 좋아한다 /





- (B) Recently, **2 a musician** / **named David Teie** / composed music / for cats. / He took the purring  
 최근에 한 음악가가 / David Teie라고 불리는 / 음악을 작곡했다 / 고양이를 위한 / 그는 가르랑거리는 소리와 젓을  
 and suckling **3 sounds** / **that cats make** / and turned them into music. /  
 빠는 소리를 골랐다 / 고양이들이 내는 / 그리고 그것들을 음악으로 바꿨다 /
- (A) When cats listened to Teie's music. / they became calm / and rubbed their heads / against the  
 고양이들이 Teie의 음악을 들었을 때 / 그들은 침착해졌다 / 그리고 그들의 머리를 문질렀다 / 스피커에 대고 /  
 speakers. / This means / that they liked the music. /  
 이것은 의미한다 / 그들이 그 음악을 좋아했다는 것을 /
- (C) So music is no longer just for humans. / It is for animals too. / Maybe in the future, / there will  
 그래서 음악은 더 이상 사람만을 위한 것은 아니다 / 그것은 동물들도 위한 것이다 / 아마 미래에는 /  
 be music channels and concerts / for animals. /  
 음악 채널과 연주회가 있을 것이다 / 동물들을 위한 /

- 1 do는 앞에 나온 enjoy를 대신하는 대동사이다.  
 ex. He wants to go there more than I do. (do는 앞에 나온 want를 대신하는 대동사)
- 2 명사 + named + 이름 / 별명: ~라고 불리는(이름 지어진) ...
- 3 sounds that cats make: that은 목적격 관계대명사로 쓰여 생략할 수 있다.

### 03

### 특별한 케이크는 디자이너에게!

pp. 16~17

문제 정답 1 ② 2 ⑤ 3 (1) T (2) T 4 who he is

- 문제 해설
- 1 고객의 관심사와 취미를 반영하여 특별한 케이크를 제작하는 직업인 케이크 디자이너(cake designers)를 소개하는 글이다.
- 2 빈칸 앞에서 케이크의 형태는 다양할 수 있다고 했으며, 빈칸 뒤에서는 고객이 음악가이면, 케이크가 기타처럼 보일 수 있다는 구체적인 예를 들고 있으므로 빈칸에는 For example(예를 들어)이 적절하다.  
 ① 요컨대 ② 그러나 ③ 그러므로 ④ 다른 말로 하면
- 3 (1) 4~5행 참조 (2) 7~9행 참조
- 4 간접 의문문의 어순은 「의문사 + 주어 + 동사 ~」로 쓴다.  
 너는 그가 누구인지 아니?

본문 해석

오늘날에는 사람들은 케이크가 어떤 맛이 나는지에만 신경 쓰지 않는다. 그들은 그것이 어떻게 보이는지 또한 신경 쓴다. 그래서 케이크를 디자인하는 것은 가장 인기 있는 직업들 중 하나가 되었다. 케이크 디자이너들은 고객의 관심사나 취미처럼 고객에 관해 더 파악함으로써 시작한다. 그리고 나서 그들은 이 개인 정보를 대개 생일이나 결혼식을 위한 특별한 케이크를 창조하기 위해 사용한다. 이러한 케이크들은 사람, 장소, 또는 물건의 형태일 수 있다. 예를 들어, 고객이 음악가이면 그 케이크는 기타처럼 보일지도 모른다.

당신은 케이크 디자이너가 되는 것에 관심이 있는가? 그렇다면 케이크를 디자인하는 것에 관한 몇몇 영상을 YouTube나 TV에서 보아라. 그것은 당신에게 그 직업이 어떤지 알려줄 것이다. 만약 당신이 전문 케이크 디자이너가 되기로 정한다면, 요리 학교에 가거나 베이킹 프로그램을 찾아보아라.

### 04 | READER'S BANK



지문 풀이

Nowadays, / people don't just care about / how a cake tastes. / They care about how it looks / as  
 오늘날에는 / 사람들은 단지 ~에만 신경 쓰지 않는다 / 케이크가 어떤 맛이 나는지 / 그들은 그것이 어떻게 보이는지 신경 쓴다 / 또한  
 well. / So designing cakes / ① has become one of the most popular jobs.  
 그래서 케이크를 디자인하는 것은 / 가장 인기 있는 직업들 중 하나가 되었다 /

Cake designers start / ② by learning more about their clients, / like their interests and hobbies.  
 케이크 디자이너들은 시작한다 / 고객에 관해 더 파악함으로써 / 그들의 관심사나 취미와 같은 /

Then they use this personal information / to create unique cakes, / usually for birthdays or  
 그리고 나서 그들은 이 개인정보를 사용한다 / 특별한 케이크를 창조하기 위해 / 대개 생일이나 결혼식을 위한 /

weddings. / These cakes can be in the shape of people, places or objects. / For example, / if the  
 그 케이크들은 사람, 장소, 또는 물건의 형태일 수 있다 / 예를 들어 /

client is a musician, / the cake might look like a guitar. /  
 만약 고객이 음악가라면 / 그 케이크는 기타처럼 보일지도 모른다 /

Are you interested in / becoming a cake designer? / Then watch some videos / about cake designing /  
 당신이 관심이 있는가 / 케이크 디자이너가 되는 것에? / 그렇다면 몇몇 영상을 보아라 / 케이크를 디자인하는 것에 관한 /

on YouTube or TV. / That will give you an idea of / ③ what the job is like. / If you decide to  
 YouTube나 TV에서 / 그것은 당신에게 알려줄 것이다 / 그 직업이 어떤지를 / 만약 당신이 전문  
 become a professional cake designer, / go to a cooking school / or find a baking program. /  
 케이크 디자이너가 되기로 정한다면 / 요리 학교에 가라 / 혹은 베이킹 프로그램을 찾아보아라 /

- ① 현재완료(have/has + p.p.)의 결과적 용법으로 '...해서 현재 ~하게 되다'의 의미이다.  
 ex. I have left my phone on the bus. 나는 버스에 휴대 전화를 놓고 내렸다. (그래서 지금 가지고 있지 않다)
- ② by + -ing: ~함으로써
- ③ what + 주어 + be 동사 + like: ~이 어떠한지 (주어의 모습이나 상태)

REVIEW TEST

p. 18

문제 정답 1 ④ 2 ① 3 ② 4 ③ 5 ④ 6 since I was late 7 the ball that the boy threw

문제 해설 1 ①, ②, ③은 형용사 - 부사 관계인 반면, ④는 동사 - 명사 관계이다.

- ① 원래의 - 원래                      ② 최근의 - 최근에
- ③ 평소의 - 평소, 늘                  ④ 배달하다 - 배달

2 lose: 잃다

나는 많은 사람들이 그들의 목숨을 이 전쟁에서 잃을 것이기 때문에 걱정된다.  
 ② 공격하다    ③ 지키다    ④ 구하다

3 prefer: 선호하다

그는 나와 헐리우드 영화를 보기를 원하지만, 나는 한국 영화를 선호한다.  
 ① 작곡하다    ③ 싫어하다    ④ 묻지르다



4 kind는 '종류, 유형'이라는 뜻이므로 type과 바꾸어 쓸 수 있다.

그 무대에서, 그는 우리에게 새로운 종류의 춤을 보여주었다.

- ① 형태      ② 목록      ④ 범위

5 rescue는 '구하다'라는 뜻이므로 save와 바꾸어 쓸 수 있다.

그 소방관은 화재가 난 집에서 사람들을 구하려고 애썼다.

- ① 회복하다      ② 신경 쓰다      ③ 찾다

6 접속사 since는 '~하기 때문에'라는 뜻으로, 이유, 원인을 나타낼 때 쓰이며, since 뒤에 주어와 동사 순으로 배열한다.

7 목적격 관계대명사 that을 사용하여 '그 소년이 던진 공'에 해당하는 말을 「명사 + that + 주어 + 동사 ~」로 완성한다.



# Unit 02

## 04 스트레스를 받으면 배가 고파!

pp. 20~21

문제 정답 1 ④ 2 ⑤ 3 (A) brain (B) reduce (C) hungry 4 (1) ㉠ (2) ㉡

- 문제 해설
- 1 스트레스를 받을 때 호르몬의 작용으로 생기는 '감정적 배고픔'에 관해 설명하는 글이다.
  - 2 8~9행에서 감정적 배고픔을 느끼고 무언가를 먹으면 기분이 나아진다는 내용이 나왔으므로, 주어진 문장 '하지만 우리는 과식을 하고, 그 결과 복통을 얻을 수도 있다.'는 ㉡에 들어가는 것이 자연스럽다.
  - 3 (A) 4~5행 참조 (B) 5~6행 참조 (C) 6~7행 참조  
우리는 스트레스를 받는다.  
우리의 (A)뇌는 엔돌핀을 만든다.  
엔돌핀은 우리의 스트레스를 (B)줄여준다.  
우리는 (C)배가 고프다고 느끼고 많은 간식을 먹는다.
  - 4 get 뒤에 형용사가 오면 '~하게 되다, ~해지다'라는 의미이고, 뒤에 명사가 오면 '~을 얻다, 받다'의 의미이다.  
(1) 어두워지기 전에 집으로 가세요.  
(2) 그는 음악 축제의 무료 표를 얻었다.

본문 해석

시험 기간 동안에 몇몇 학생들은 스트레스를 받는다는 이유로 많은 양의 간식을 먹는다. 스트레스는 왜 사람들을 배고프게 만들까?  
과학자들에 따르면 우리가 스트레스를 받을 때 뇌가 엔도르핀을 생산해 낸다고 한다. 호르몬의 일종인 엔도르핀은 스트레스를 줄여준다. 하지만 그들은 또한 우리가 실제로 배고프지 않을 때조차 배고프다고 느끼게 한다. 이러한 종류의 배고픔은 감정적 배고픔이라고 불린다. 만약 우리가 감정적인 배고픔 때문에 먹는다면, 우리는 잠시 동안 기분이 더 낮다고 느낄지도 모른다. 하지만 우리는 과식을 하고, 그 결과 복통을 얻을 수도 있다. 그러니 다음번에 간식을 먹기 전에, 당신 스스로에게 물어보아라. "내가 정말 배가 고프는가? 아니면 이것은 단지 감정적 배고픔인가?"

### 지문 풀이

During exam periods, / some students eat a lot of snacks / because they are stressed. / Why does  
시험 기간 동안에 / 몇몇 학생들은 많은 양의 간식을 먹는다 / 그들이 스트레스를 받기 때문에 / 왜 스트레스는

stress ① make people feel hungry? /  
사람들을 배고프게 만들까? /

According to scientists, / our brain produces endorphins / when we get stressed. / ② Endorphins, a  
과학자들에 따르면 / 우리의 뇌는 엔도르핀을 생산해 낸다 / 우리가 스트레스를 받을 때 / 호르몬의 일종인

kind of hormone, / reduce stress. / But they also make us feel hungry / even when we are not  
엔도르핀은 / 스트레스를 줄여 준다 / 하지만 그들은 또한 우리가 배고프다고 느끼게 한다 / 우리가 실제로 배고프지 않을 때조차 /

actually hungry. / ③ This kind of hunger / is called emotional hunger. / If we eat / because of  
이러한 종류의 배고픔은 / 감정적 배고픔이라고 불린다 / 만약 우리가 먹는다면 /



emotional hunger. / we may feel better / for a short time. / But we are likely to overeat / and get a  
 감정적 배고픔 때문에 / 우리는 아마 더 낫다고 느낄지도 모른다 / 잠시 동안 / 하지만 우리는 과식할 가능성이 있다 / 그리고 복통을  
 stomachache / as a result. / So next time, / before having a snack, / ask yourself, / "Am I really  
 얻을 수 있다 / 그 결과로 / 그러니 다음번에 / 간식을 먹기 전에 / 당신 스스로에게 물어 보아라 / 내가 정말  
 hungry? / Or is this just emotional hunger?" /  
 배고픈가? / 아니면 이것은 단지 감정적 배고픔인가? /

- ① make(사역동사) + 목적어 + 동사원형: ~가 ...하도록 만들다
- ② Endorphins, a kind of hormone: 콤마(,)가 동격 관계임을 나타낸다.  
동격
- ③ This kind of hunger is called emotional hunger. <수동태>      A be called B: A는 B라고 불려진다  
 → People call this kind of hunger emotional hunger. <능동태>      call A B: A를 B라고 부른다

## 05

### 나만의 매력을 알아 볼 시간

pp. 22~23

**문제 정답** 1 ⑤    2 (1) should → don't have to (2) don't like → like (3) everybody → nobody    3 hard  
 4 The more, the more

**문제 해설** 1 6~7행에서 자신의 외모에서 싫어하는 것에 집중하면 결국 스스로가 싫어질 것이며, 스스로를 가혹하게 대하는 것을 멈추라고 했으므로 글쓴이가 주장하는 바로는 ⑤가 적절하다.

2 (1) 8~9행 참조    (2) 10~11행 참조    (3) 11~12행 참조

당신이 할 수 있는 세 가지

(1) 당신은 완벽해야 한다. (→ 당신은 완벽할 필요가 없다.)

(2) 당신은 스스로에 대해 좋아하지 않는 것을 찾을 수 있다. (→ 당신은 스스로에 대해 좋아하는 것을 찾을 수 있다.)

(3) 모두가 당신과 같다는 것을 명심해라. (→ 아무도 당신과 같지 않다는 것을 명심해라.)

3 • 부디, Jane에게 너무 가혹하게 하지 마세요. 그녀는 그저 어린 여자 아이일 뿐이에요.

be hard on: ~을 가혹하게 대하다

• 때때로 우리는 아침에 일찍 일어나는 것에 어려움을 겪는다.

have a hard time -ing: ~하는 데 어려움을 겪다

4 the + 비교급 ~, the + 비교급 ...: ~하면 할수록 더욱 ...하다

**본문 해설** 십 대들에게 거울을 보는 것은 매일의 일과이다. 당신은 아마도 “나는 너무 키가 작아!” 라거나 “난 너무 뚱뚱해!”라고 생각할지도 모른다. 당신이 더 많이 확인할수록 당신은 더 많은 문제를 찾을 것이다. 하지만 당신은 혼자자 아니다. 많은 사람들이 또한 그들의 신체를 받아들이는 데 어려움을 겪는다.

하지만 당신이 오직 당신이 좋아하지 않는 것에 집중한다면, 당신은 결국 당신 스스로를 싫어하게 될지도 모른다. 그러니 스스로를 가혹하게 대하는 것을 멈춰라! 여기 당신이 할 수 있는 몇 가지가 있다. 먼저 당신의 몸을 있는 그대로 받아들여라. 아무도 완벽하지 않다. 당신이 완벽할 필요는 없다. 당신은 그저 당신이어야 한다! 또한, 당신 스스로에 대해 좋아할 것들을 찾아라. 그것들은 당신의 머리카락, 다리 또는 손일 수도 있다. 또는 당신의 미소이거나! 마지막으로 아무도 당신과 같지 않다는 것을 기억해라!





지문 풀이

For teens, / ① **looking into a mirror** is a daily routine. / You probably think / “I am too short!” / or “I am too fat!” / The more you check, / the more problems you find. / But you’re not alone. / Many people also have a hard time / accepting their bodies. /

But if you only focus on / ② **what you don’t like**. / you may end up hating yourself. / So, ③ **stop being so hard on yourself!** / Here are some ④ **things / you can do**. / First, accept your body / as it is. / Nobody is perfect. / You don’t have to be perfect. / you just have to be YOU! / Also, / find things to like about yourself. / They can be your hair, legs or hands. / Or your smile! / Finally, remember ⑤ **that nobody is like you!** /

- ① 주어 역할을 하는 동명사(-ing): ~하는 것
- ② what은 선행사를 포함하는 관계대명사로, ‘~한 것’으로 해석하며 the thing that(which)으로 바꿔 쓸 수 있다.
- ③ stop + -ing: ~하던 것을 멈추다
- ④ things (that) you can do: 목적격 관계대명사 that(which)이 생략되었다.
- ⑤ that은 remember의 목적어 역할을 하는 명사절을 이끄는 접속사로 쓰였다.

06 돌고래의 독특한 수면법

pp. 24~25

문제 정답 1 ④ 2 ⑤ 3 ④

문제 해설

- 1 돌고래가 자는 동안 호흡할 수 있는 방법을 소개하는 글이다.
- ① 무엇이 돌고래를 그렇게 영리하게 만드는가
  - ② 돌고래는 바다 속 어디에서 자는가
  - ③ 왜 돌고래는 물고기와 다른가
  - ④ 어떻게 돌고래는 그들이 자는 동안 호흡하는가
  - ⑤ 얼마나 오래 돌고래는 숨을 참을 수 있는가
- 2 10~11행 ‘Each part of the brain takes turns staying awake until they both get about four hours of sleep.(뇌의 각 부분은 양측이 약 4시간의 수면을 취할 때까지 교대로 깨어 있다.)’이 직접적인 단서이다.
- ① 돌고래는 물속에서 호흡할 수 있다.
  - ② 돌고래의 뇌는 인간의 뇌보다 더 많은 부분을 가지고 있다.
  - ③ 돌고래 뇌의 각 부분은 하루에 대략 2시간의 수면을 취한다.
  - ④ 돌고래들은 자는 동안 수면 위로 올라가지 않는다.
  - ⑤ 돌고래 뇌의 두 부분은 동시에 잠들지 않는다.

3 빈칸 앞 8~9행에 돌고래가 뇌의 반구만을 정지시키고, 다른 쪽 반구는 깨어 있다는 내용이 있으며, 빈칸 뒤에서 교대하면서 4시간씩 잔다는 내용이 있으므로, 빈칸에는 change(바꾸다)가 들어가, '역할을 바꾸다'의 뜻을 나타내는 것이 적절하다.

- ① 멈추다    ② 일하다; 작동하다    ③ 자다    ⑤ 의사소통하다

**본문 해석**

돌고래는 바다에서 그들의 평생을 보낸다. 그들은 몇 분마다 호흡하기 위해 수면 위로 올라가야 한다. 그래서 만약 그들이 잠든다면 그들은 익사할 것이다. 그렇다면, 어떻게 그들은 잠을 자고 익사하지 않을 수 있을까? 고맙게도, 자연은 이 문제를 해결하는 독특한 방법을 가지고 있다.

돌고래의 뇌는 인간의 것처럼 두 개의 부분을 가지고 있다. 하지만 인간과 달리 돌고래들은 결코 완전히 잠들 수 없다. 그들이 자는 동안, 그들은 뇌의 한 부분만 정지시킨다. 다른 한 부분은 깨어 있다. 약 2시간 후에, 뇌의 두 부분은 그들의 역할을 바꾼다. 뇌의 각 부분은 양측이 약 4시간의 수면을 취할 때까지 교대로 깨어 있다. 이러한 방식으로, 돌고래는 하루에 총 8시간의 수면을 취할 수 있다.

**지문 풀이**

Dolphins spend all their lives / at sea. / They have to go up to the water's surface / every few minutes / to breathe. / So, if they fall asleep, / they will drown. / Then, how can they sleep / and not drown? / Thankfully, / nature has a unique way / of solving this problem. / A dolphin's brain has two parts, / just like ① a human's. / But unlike humans, / dolphins can never completely fall asleep. / While they sleep, / they shut down / only ② one part of their brain. / The other part stays awake. / After about two hours, / the two parts of the brain change their roles. / ③ Each part of the brain takes turns / ④ staying awake / until they both get about four hours of sleep. / This way, / dolphins can get a total of eight hours sleep / a day. /

- ① a human's는 '(어퍼스트로피)를 사용하여 '소유'의 의미를 나타내며 a human's 뒤에는 brain이 생략되어 있다.
- ② one과 the other는 두 가지 대상을 지칭할 때 쓰는 것으로, '하나는 ...이고, 나머지 하나는 ~이다.'라는 의미를 나타낸다. 본문에서 뇌의 두 반구에 관해 설명하고 있어서, 각각을 지칭하는 one~the other가 쓰였다.
- ③ each는 단수 취급을 하므로 단수명사인 part가 왔고, 동사도 단수형(takes)이 쓰였다.
- ④ staying은 동시에 이루어지는 동작을 나타내는 분사구문으로 쓰였으며, 해석은 '~하면서'로 한다.

**REVIEW TEST**

p. 26

문제 정답 1 ① 2 ② 3 ③ 4 ④ 5 happy 6 more 7 When I get sad, I watch a movie. [I watch a movie when I get sad.] 8 the better I feel

문제 해설

1 overeat: 과식하다

과식하지 마, 그렇지 않으면 너는 배탈이 날 거야.

- ② 받아들이다    ③ 줄이다    ④ 맛을 보다

2 routine: 일과

저녁 식사 후에, 나는 나의 개와 매일의 일과로 산책을 한다.

- ① 일    ③ 일기    ④ 기간

3 hunger: 배고픔

먹을 필요가 있다는 느낌

- ① 호르몬    ② 습관    ④ 스트레스

4 surface: 표면

무언가의 바깥

- ① 형태    ② 물건    ③ 거울

5 get + 형용사: ~하게 되다

나는 그 꽃들 때문에 행복해졌다.

6 the + 비교급 ~, the + 비교급 ... : ~하면 할수록 더욱 ...하다

내가 그 음악을 들을수록, 나는 그것에 더욱 관심이 생긴다.

7 시간 부사절의 접속사 when이 쓰여 주어와 동사를 이끌고, 동사 get 뒤에는 형용사 보어를 쓴다.

8 「the + 비교급 + 주어 + 동사 ~, the + 비교급 + 주어 + 동사 ~」의 어순으로 쓴다.

# Unit 03

## 07 소금, 알잡아 보면 안 돼

pp. 30~31

문제 정답 1 ⑤ 2 ⑤ 3 자신의 급여(월급)에 맞게 일을 한다(제 몫을 한다) 4 this box as a table

문제 해설 1 ① 1~2행 참조 ② 3~4행 참조 ③ 2~3행 참조 ④ 6~7행 참조

⑤ 일의 대가로 소금을 받은 것이지 상으로 받았다는 언급은 없다.

2 빈칸 앞에서 소금이 매우 귀중했다는 내용이 오고, 빈칸 뒤에는 소금이 돈으로도 사용되었다는 내용이 나온다. 소금을 구하기 어려워 가치가 있었다는 것은 '원인'이며 돈으로까지 쓰인 것은 '결과'이므로 빈칸에는 For this reason(이러한 이유로)이 가장 적절하다.

3 salt가 salary라는 뜻으로 사용되어서 '자신이 받은 급여만큼의 일을 하다, 제 몫을 하다'라는 의미이다.

4 as가 전치사로 사용되면 '~로써(수단), ~로서(자격)'라는 의미이다. 여기서서는 수단의 의미로 쓰였다.

### 본문 해석

왜 Columbus(콜럼버스)가 아메리카 대륙으로 여행을 갔을까? 놀랍게도, 그것은 그가 소금을 구하기를 원했기 때문이었다. 당시에 소금은 음식을 저장하는 유일한 방법이었다. 하지만 바닷물에서 소금을 얻기가 어려워서 그것이 매우 귀중했다. 이러한 이유로 세계의 어떤 지역에서는 소금이 심지어 돈으로도 사용되기도 했다. 실제로, '급여'라는 단어는 '소금'이라는 단어에서 유래되었다. 로마의 군인들은 때때로 그들의 일의 대가로 돈 대신에 소금을 받기도 했다. 어떤 사람이 '자신의 밥값을 한다'라고 할 때, 그것은 그에게 급여를 지불할 만한 가치가 있다는 의미이다.

### 지문 풀이

Why did Columbus travel to America? / Surprisingly, / it was because / he wanted ① to find salt. / 콜럼버스는 왜 아메리카 대륙으로 여행을 떠났을까? / 놀랍게도 / 그것은 ~이기 때문이었다 / 그가 소금을 구하기를 원했기 /

At that time, / salt was the only way / of preserving food. / But ② it was hard / to get salt from sea / 그 당시에 / 소금은 유일한 방법이었다 / 음식을 저장하는 / 하지만 어려웠다 / 바닷물에서 소금을 얻는 것은 /

water, / so it was valuable. / For this reason, / in some parts of the world, / salt was even used / as / 그래서 그것은 매우 귀중했다 / 이러한 이유로 / 세계의 어떤 지역에서는 / 소금은 심지어 사용되었다 /

money. / In fact, / the word "salary" comes from the word "salt." / Roman soldiers sometimes / 돈으로 / 실제로 / 'salary'라는 단어는 'salt'라는 단어에서 유래되었다 / 로마 군인들은 때때로 소금을 받았다 /

received salt / instead of money / ③ for their work. / When someone is "worth his salt," / it means / 돈 대신에 / 그들의 일의 대가로 / 누군가 '자신의 밥값을 한다'라고 할 때 / 그것은 의미한다 /

that he is worth his pay. / 그에게 급여를 지불할 만한 가치가 있다는 것을 /

① to find는 동사 want의 목적어로 '~하는 것, ~하기'의 뜻인 to부정사의 명사적 용법으로 쓰였다.

② it was hard to get salt from sea water (= to get salt from sea water was hard) / 가주어 / 진주어 (주어가 너무 길어 뒤로 보낸 경우)

③ for: (교환의 대상을 나타내어) ~에 대해, ~의 대가로



문제 정답 1 수수께끼를 못 맞히면 상대방에게 1달러를 준다. 2 ③ 3 (1) didn't know (2) lost 4 ②

문제 해설

- 1 4~5행에서 수수께끼를 못 푸는 사람은 상대방에게 1달러를 줘야 한다는 규칙이 나온다.
- 2 교수는 학생이 피를 부린 것을 알았을 때 '당황한(embarrassed)' 심정이었을 것이다.
  - ① 기쁜      ② 희망에 찬      ④ 외로운      ⑤ 만족하는
- 3 (1) 교수가 답을 물었을 때 학생 본인도 모른다고 했다.  
학생은 그 수수께끼에 대한 답을 알지 못했다.  
(2) 교수는 학생이 낸 수수께끼를 풀지 못해서 1달러를 학생에게 주었는데, 학생도 못 풀어서 교수에게 50센트를 돌려주었다. 그 결과 교수는 50센트를 잃게 되었다.  
교수는 50센트를 잃었다.
- 4 목적격 관계대명사는 생략할 수 있다.
  - ① 나는 프랑스에서 만들어진 도넛을 먹었다. (주격 관계대명사)
  - ② 내가 크리스마스에 원하는 전부는 눈이다. (목적격 관계대명사)
  - ③ 나는 설탕이 들어가지 않은 빵을 만들었다. (주격 관계대명사)

본문 해석

학생과 교수가 기차에서 함께 앉아 있었다. 그들은 대화하기가 지겨워졌다. 그래서 교수가 시간을 보내려고 수수께끼를 제안했다.

“수수께끼를 못 푸는 사람은 상대방에게 1달러를 줘야 해.”

“알았어요.” 학생이 동의했다. “하지만 당신은 더 많이 교육을 받았어요. 저는 당신에게 50센트만 드릴 거예요.”

“알았다.” 교수가 동의했다. “네가 먼저 하렴.”

“음, 어떤 것이 수영하는 다리 네 개와 날아다니는 다리 두 개가 있을까요?”

“아, 그것은 내가 들어본 수수께끼 중 가장 어렵구나. 여기 1달러야. 정답이 무엇이니?”

“저도 몰라요. 여기 교수님 50센트예요.” 학생이 대답했다.

지문 풀이

A student and a professor were sharing a seat / on a train. / They were tired of conversation. / So  
 학생과 교수가 함께 앉아 있었다 / 기차에서 / 그들은 대화하기가 지겨워졌다 / 그래서

the professor suggested a riddle / ① to pass the time. /  
 교수는 수수께끼를 제안했다 / 시간을 보내기 위해 /

“② The person who cannot solve the riddle / has to give the other person a dollar.” /  
 수수께끼를 못 푸는 사람은 / 상대방에게 1달러를 줘야 해 /

“O.K.” / agreed the student. / “But you are better educated. / I’ll only give you fifty cents.” /  
 알았어요 / 학생이 동의했다 / 하지만 당신은 더 많이 교육을 받았어요 / 저는 당신에게 50센트만 드릴 거예요 /

“All right.” / agreed the professor. / “You go first.” /  
 알았다 / 교수가 동의했다 / 네가 먼저 하렴 /

“Well, / what has / ③ four legs swimming / and two legs flying?” /  
 음 / 어떤 것이 가지고 있을까요 / 수영하는 네 개의 다리 / 그리고 날아다니는 두 개의 다리들? /





그 남자는 위대한 인도의 지도자, Mahatma Gandhi(마하트마 간디)였다. 그는 아주 작은 친절의 행위조차도 다른 누군가에게는 큰 축복일 수 있다고 믿었다. 당신은 오늘 하루 누군가에게 어떻게 친절을 베풀 것인가?

지문 풀이

One day, / a man was boarding a train / with his friend. / Unfortunately, / ❶ **one of his shoes**  
 어느 날 / 한 남자가 기차에 타고 있었다 / 그의 친구와 함께 / 불행하게도 / 그의 신발 중 한 짝이  
 slipped off / and fell out of the train. / He ❷ **was unable to pick it up.** / but he didn't look upset. /  
 벗겨졌다 / 그리고 기차 밖으로 떨어졌다 / 그는 그것을 주을 수가 없었다 / 하지만 그는 속상해 보이지 않았다 /  
 Instead, / he calmly took off his other shoe / and threw it / close to the first shoe. / His friend  
 대신 / 그는 침착하게 그의 다른 쪽 신발을 벗었다 / 그리고 그것을 던졌다 / 첫 번째 신발 가까이에 / 그의 친구가  
 asked, / "Why did you do that?" / The man smiled. / "Well, a single shoe is not useful / to me. /  
 물었다 / 자네 왜 그렇게 했는가? / 그 남자가 미소지었다 / 음, 신발 한 짝은 유용하지 않아 / 나에게 /  
 After our train leaves, / someone can pick up both shoes / and wear them." /  
 우리가 탄 기차가 떠난 후에 / 누군가가 신발 두 짝을 주을 수 있네 / 그리고 그것들을 신을 수 있네 /  
 The man was ❸ **Mahatma Gandhi, / the great Indian leader.** / He believed / that even the smallest  
 그 남자는 마하트마 간디였다 / 위대한 인도의 지도자인 / 그는 믿었다 / 가장 작은 친절한 행위조차도 /  
 act of kindness / can be a great blessing / to someone else. / How will you give / someone a "pair of  
 큰 축복이 될 수 있다고 / 다른 누군가에게 / 당신은 어떻게 줄 것인가 / 오늘 하루 누군가에게 '신발 한  
 shoes" today? /  
 켤레'를? /

- ❶ one of + 복수명사: ~ 중 하나
- ❷ be unable to + 동사원형: ~할 수 없다 (= cannot + 동사원형)
- ❸ Mahatma Gandhi, the great Indian leader  
 동격

REVIEW TEST

p. 36

문제 정답 1 ❶ 2 ❸ 3 ❷ 4 ❹ 5 ❶ 6 ❶ 7 take it off

- 문제 해설
- 1 preserve: 보관하다, 보존하다  
 사람들은 소금을 사용하거나, 음식을 건조함으로써 음식을 보관한다.  
 ❷ 지불하다 ❸ 받다 ❹ 반응하다
  - 2 salary: 급여, 월급  
 만약 네가 더 열심히 일을 한다면, 나는 너의 급여를 올려줄 것이다.  
 ❶ 가격 ❷ 스트레스 ❸ 할인, 세일 ❹ 할인, 세일
  - 3 riddle: 수수께끼  
 영리하거나 재밌는 답을 가진 문제  
 ❶ 문제 ❷ 일과 ❸ 일과 ❹ 대화



**4 blessing: 축복**

당신이 가지게 되어서 운이 좋다고 느끼는 어떤 좋은 것

- ① 급여      ② 무기      ③ 관심사

**5 share: (무엇을 다른 사람과) 함께 쓰다**

- 나는 다른 학생과 방을 함께 쓴다.
- 컴퓨터를 안전하게 사용하기 위해, 당신의 컴퓨터를 다른 이들과 함께 쓰지 마세요.

- ② 청소하다      ③ 벗겨지다      ④ 제안하다

**6** ①은 주격 관계대명사이고, ②, ③, ④는 목적격 관계대명사로 쓰였다.

- ① 나를 가르쳐 준 선생님은 캐나다에서 오셨다.
- ② 나는 Tom이 어제 산 티셔츠가 마음에 든다.
- ③ 그는 내가 가장 좋아하는 배우이다.
- ④ 내가 자주 방문하는 도서관은 월요일마다 개방하지 않는다.

**7** 동사와 부사 사이에 대명사 목적어가 와야 한다.

너는 그 코트를 입고 좀 더워 보인다. 그것을 벗는 게 어머니?





# Unit 4

## 10 어둠 속에서 빛을 내는 물고기

pp. 38-39

문제 정답 1 ③ 2 ② 3 ① 4 (1) ⑥ (2) ②

### 문제 해설

- 1 심해어가 입속의 불빛으로 물고기를 유인해 사냥하는 방법을 소개하는 글이다.
- ① 심해어의 무서운 얼굴
  - ② 심해어의 날카로운 이빨
  - ③ 심해어의 불빛 사냥
  - ④ 심해어의 화려한 피부
  - ⑤ 심해어의 엄청난 적
- 2 (B)에서 심해어가 입을 벌리면, 그 입속이 크리스마스 트리 같다는 내용이 오고, (A)에서 그 불빛을 보고 물고기들이 입속으로 들어가고, (C)에서 심해어가 입을 다물어 물고기들을 삼키는 내용으로 이어지는 것이 자연스럽다.
- 3 4~5행 'When little fish see the beautiful, bright lights, they swim over to the viperfish's mouth.' 참조
- 4 once는 접속사로 사용되면 '일단 ~하면'이라는 의미이고, 부사로 사용되면 '한 번, 한때'의 의미이다.
- (1) 우리는 일주일에 한 번 외식을 한다.
  - (2) 일단 네가 그것을 시작하면, 너는 반드시 그것을 끝내야 한다.

### 본문 해설

흥미로운 물고기 한 마리가 깊은 바다에 산다. 그것은 심해어라고 불린다. 그것은 매우 특별한 사냥 방법을 가지고 있다. 그것은 빛을 사용한다. 그것의 입의 많은 부분이 불이 켜질 수 있고, 어둠 속에서 빛난다.

(B) 그것이 입을 벌리면, 그것은 크리스마스 트리처럼 보인다.

(A) 작은 물고기들이 그 아름답고 밝은 빛을 볼 때, 그들은 심해어의 입으로 헤엄쳐 간다.

(C) 일단 그것들이 그 입안으로 들어오기만 하면 심해어는 그것의 턱을 닫고 그것들을 삼켜버린다. 작은 물고기들에게 그 불빛 쇼는 끝난다. 심해어에게는 맛있는 저녁 식사가 제공된다!

### 지문 풀이

An interesting fish lives / in the deep sea. / ① It is called a viperfish. / It has a very special way / of hunting: / it uses light. / ② Many parts of its mouth / can light up / and glow / in the dark. /

흥미로운 물고기 한 마리가 산다 / 깊은 바다에 / 그것은 심해어라고 불린다 / 그것은 매우 특별한 방법이 있다 / 사냥하는 / 그것은 빛을 사용한다 / 그것의 입의 많은 부분은 / 불이 켜질 수 있다 / 그리고 빛난다 / 어둠 속에서 /

(B) When it opens its mouth, / it ③ looks like a Christmas tree. /

그것이 입을 열 때 / 그것은 크리스마스 트리처럼 보인다 /

(A) When little ④ fish see / the beautiful, bright lights, / they swim over / to the viperfish's mouth. /

작은 물고기들이 볼 때 / 그 아름답고 밝은 빛을 / 그들은 헤엄쳐 간다 / 심해어의 입을 향해 /



(C) Once they are inside its mouth, / the viperfish shuts its jaw / and swallows them. /  
 일단 그들이 그것의 입 안으로 들어오면 / 심해어는 그것의 턱을 닫는다 / 그리고 그것들을 삼켜버린다 /

For the little fish, / the light show is over; / for the viperfish, / a delicious dinner is served! /  
 작은 물고기들에게는 / 그 불빛 쇼는 끝난다 / 심해어에게는 / 맛있는 저녁 식사가 제공된다! /

- 1 A be called B: A는 B라고 불리다
- 2 Many parts of its mouth can light up and glow  
and로 연결된 병렬 구조
- 3 look like + 명사: ~처럼 보인다, 생기다 (cf. look + 형용사: ~하게 보인다)
- 4 fish는 단수와 복수의 형태가 같다.  
 cf. 단수·복수 형태가 같은 단어들: deer(사슴), sheep(양), salmon(연어)

## 11

### 위인들은 잠을 적게 잔다?

pp. 40~41

문제 정답 1 ③ 2 ② 3 (A) tired (B) naps 4 (1) ㉠ (2) ㉢

- 문제 해설
- 1 ㉠(대다수의 사람들이 낮에는 일하고 밤에는 잠을 잔다)는 레오나르도 다빈치의 수면 습관을 설명하는 앞 뒤 내용의 흐름과 맞지 않다.
  - 2 다빈치는 자다 깨다를 반복하면서 하루에 총 90분 잤다는 내용이 언급되어 있다. (4~6행 참조)  
 ① 2~4행 참조 ③ 7행 참조 ④ 9~10행 참조 ⑤ 11~12행 참조
  - 3 위인들은 잠을 조금 잤더라도, 잠깐씩 낮잠을 자는 방법으로 피곤을 느끼지 않았다고 언급되어 있다. 몇몇 유명한 사람들은 매우 조금 수면을 취했지만, 그들은 피곤해하지 않았다. 그 비결은 그들이 반복적으로 낮 동안 낮잠을 잤기 때문이다.
  - 4 even은 비교급 강조 부사로 쓰이면 '훨씬, 더욱'의 의미이며, 부사로 쓰이면 '~조차도, ~까지도'의 의미로 쓰인다.  
 (1) 그는 그의 아버지보다 훨씬 더 유명해졌다.  
 (2) 아이조차도 그것을 이해할 수 있다.

본문 해설

몇몇의 유명한 사람들은 특이한 수면 방법을 가지고 있었다. 유명한 화가인 Leonardo da Vinci(레오나르도 다빈치)는 하루에 6번을 잤다. 그는 15분을 잔 다음 4시간을 일했다. 그 후에 그는 다시 15분을 자고 4시간을 일했다. 그는 이것을 하루에 6번 반복했다. 다 합쳐서 그는 단지 90분을 잔 것이다. 당신은 그가 매우 피곤함을 느꼈을 것이라고 생각할 수 있지만 그는 그렇지 않았다. 그는 그의 일을 하는 데에 어떤 문제도 없었다. Churchill(처칠)도 역시 수면을 취할 때 이런 방법을 썼다. 그는 4시간 미만을 잤다. Napoleon(나폴레옹)과 Edison(에디슨)은 훨씬 더 적게 수면을 취했다. 그러나 이 유명한 사람들은 피곤해하지 않았다. 왜일까? 그들은 하루에도 여러 번씩 짧은 낮잠을 잤고, 그래서 그들은 결코 매우 피곤해하지 않았던 것이다.



지문 풀이

Some famous people had / unusual ways of sleeping. / ① **The famous painter, Leonardo da Vinci,** / slept six times a day. / He slept fifteen minutes / and then worked four hours. / After that, / he slept fifteen minutes again / and worked four hours. / He repeated this / six times a day. / In total, / he slept only ninety minutes. / ② **You may think / he felt very tired.** / but he ③ **didn't.** / He had no problem / doing his work. / Churchill used this way of sleeping, too. / He slept less than four hours. / Napoleon and Edison slept even less. / But these famous men didn't ④ **get tired.** / Why? / They took short naps / many times a day, / so they ⑤ **never got too tired.** /

① The famous painter, Leonardo da Vinci

동격

② You may think (that) he felt very tired ~

주어      동사      목적어 (명사절: 접속사 that이 생략된 형태)

③ didn't 뒤에 feel very tired가 생략되었다.

④ get + 형용사: ~하게 되다

⑤ never는 빈도부사로 일반동사 앞에 오며, too는 '매우, 그렇게'의 의미로 tired를 강조하는 부사로 쓰였다.

12 자전거 천국, 네덜란드

pp. 42~43

문제 정답 1 ② 2 ② 3 ①, ④

문제 해설 1 네덜란드에서 자전거 사용자가 많은 이유를 여러 요인을 들어 설명하는 글이다.

- ① 네덜란드에서 얼마나 많은 사람들이 자전거를 사용하는가
- ② 네덜란드에서 자전거가 인기 있는 이유
- ③ 네덜란드에서 무엇이 사람들을 행복하게 하는가
- ④ 어떻게 사람들이 자전거를 타자는 캠페인을 시작했는가
- ⑤ 네덜란드에서 자전거를 타기에 가장 좋은 장소들

2 앞에서 네덜란드에서 항상 자전거를 많이 탔던 것은 아니고, 보통 자동차를 많이 탔다는 내용이 나오며, 빈칸을 포함하는 문장 안에 however가 있으므로 내용이 전환된다. 이어지는 단락에서는 '네덜란드가 자전거를 타기에 좋고, 자전거 타기가 여전히 인기 있다'는 내용이 나오므로 문맥상 '자동차 대신에 자전거를 타자는 캠페인'이 문맥상 자연스럽다.



3 7~10행에서 네덜란드가 자전거를 타기에 좋은 이유를 구체적으로 설명하고 있다.

- 네덜란드는 ① 그것의 땅이 매우 평평하기 때문에 / ④ 자전거를 위한 도로가 많기 때문에 자전거를 타기에 좋다.  
 ② 자전거 대여 가게가 많기 때문에  
 ③ 도로에 차가 별로 없기 때문에  
 ⑤ 자전거를 빌리기가 매우 쉽기 때문에

**본문 해석**

자전거는 네덜란드에서 흔한 교통 수단이다. 36퍼센트가 넘는 사람들이 자전거를 타고 회사로 출근하거나 학교에 등교한다. 하지만 이것은 항상 그랬던 것은 아니다. 60년대와 70년대에 대부분의 네덜란드 사람들은 돌아다니기 위해 자동차를 이용했다. 그러나 70년대에 석유 위기 이후 자동차 대신 자전거를 타자는 캠페인이 있었다.  
 그 나라의 땅이 매우 평평하기 때문에 자전거를 타기에 완벽하다. 네덜란드의 50퍼센트는 해발고도 1미터 미만이다. 게다가 엄청나게 큰 자전거 도로망이 있고, 그 나라 전역에 훌륭한 자전거 주차 공간들이 있다. 그래서 자전거를 타고 돌아다니기가 매우 쉽다. 이것이 네덜란드에서 자전거를 타는 것이 여전히 놀랄 만하게 인기 있는 이유이다.

**지문 풀이**

Biking is a common means / of transportation / in ① **the Netherlands.** / ② **More than 36 percent of**  
 자전거는 흔한 수단이다 / 교통의 / 네덜란드에서 / 36퍼센트가 넘는 사람들이 자전거를  
**people bike to work or school.** / But this hasn't always been the case. / In the 60s and 70s, / most  
 타고 회사로 출근하거나 학교에 등교한다 / 하지만 이것은 항상 그랬던 것은 아니다 / 60년대와 70년대에 /  
 Dutch people used their cars / to get around. / After the oil crisis / in the 70s, / however, / there  
 대부분의 네덜란드 사람들은 자동차를 사용했다 / 돌아다니기 위해 / 석유 위기 이후 / 70년대에 / 그러나 /  
 was a campaign / to ride bikes / instead of cars. /  
 캠페인이 있었다 / 자전거를 타자는 / 자동차 대신에 /  
 The country is perfect / for biking / ③ **since** its land is very flat. / ④ **Fifty percent of the Netherlands**  
 그 나라는 완벽하다 / 자전거를 타기에 / 그것의 땅이 매우 평평하기 때문에 / 네덜란드의 50퍼센트는 /  
**is** / less than one meter above sea level. / In addition, / there are huge networks of bike routes / and  
 해발고도 1미터 미만이다 / 게다가 / 엄청나게 큰 자전거 도로망이 있다 /  
 excellent bike parking spaces / all over the country. / So ⑤ **it is very easy** / to move around on a  
 그리고 훌륭한 자전거 주차 공간들이 있다 / 그 나라 전역에 / 그래서 그것은 매우 쉽다 / 자전거를 타고 돌아다니는 것이 /  
**bicycle.** / This is why / biking still remains amazingly popular / in the Netherlands. /  
 이것이 ~한 이유이다 / 자전거를 타는 것이 여전히 놀랄 만하게 인기가 있는 / 네덜란드에서 /

- ① 일반적으로 나라 이름 앞에는 정관사 'the'가 붙지 않지만 네덜란드(the Netherlands), 필리핀(the Philippines), 바하마(the Bahamas) 같은 경우는 복수형으로 쓰이며 정관사 the가 붙음에 유의한다. 또한 복수로 사용되지만 한 나라를 뜻하므로 단수 취급한다.
- ②, ④ 전체나 부분을 가리키는 표현(all/most/any/some/half/percent)이 주어로 쓰이면 of 뒤의 명사에 수를 일치시킨다.  
 ex. Some of the ideas were very creative. 그 아이디어들 중 몇 개는 매우 창의적이었다.
- ③ since (접속사) + 주어 + 동사 ~: ~하기 때문에
- ⑤ it is very easy to move around on a bicycle (= to move around on a bicycle is very easy)  
 가주어                                  진주어 (주어가 너무 길어 뒤로 보낸 경우)



문제 정답 1 ② 2 ④ 3 ③ 4 take 5 means 6 serve 7 ② 8 (O)nce

문제 해설

1 ①, ③, ④는 모두 교통 수단(transportation)의 종류이다.

- ① 지하철      ③ 비행기      ④ 배

2 repeat: 반복하다

같은 실수를 반복하지 않도록 주의하여라.

- ① 제공하다      ② 달다, 끄다      ③ 제안하다

3 remain: ~한 채로 남아있다

패스트 푸드는 건강에 좋지 않지만, 그들은 여전히 인기 있는 음식으로 남아있다.

- ① 맛보다      ② 과식하다      ④ (돈을) 지불하다

4 take a nap: 낮잠을 자다

5 means: 수단, 방법

6 serve: 제공하다, 차려 주다

7 ②는 일반 부사로 쓰였으며, ①, ③, ④는 비교급 강조 부사로 쓰였다.

- ① 그녀는 나보다 훨씬 더 빨리 달렸다.  
 ② 그는 심지어 파티에 오지도 않았다.  
 ③ 나는 그보다 훨씬 더 부유해지고 싶다.  
 ④ 이 신발은 그 원피스보다 훨씬 더 비싸다.

8 once + 주어 + 동사~: 일단 ~하면

# Unit 05

## 13 오늘은 시험, 뭘 먹어야 할까?

pp. 48~49

**문제 정답** 1 (A) well (B) awake 2 ① 3 ⑤ 4 It is very hard to change a habit.

- 문제 해설**
- 1 시험 전 먹기 좋은 음식으로 과일과 생선 등을 소개하며, 이것들이 지닌 효과를 설명하는 글이다. 네가 과일과 생선을 먹으면, 너는 시험을 (A)잘 볼 수 있는데, 그것들이 너를 (B)깨어 있게 해 줄 수 있기 때문이다.
- 2 앞에서 설명한 내용을 정리하는 부분으로, 시험을 잘 보고 싶다면, 숙면을 취하고 식단(네가 먹는 것에) 신경을 쓰라고 하는 것이 적절하다.
- ① 네가 먹는 것  
② 네가 먹는 때  
③ 네가 먹는 곳  
④ 네가 공부하는 것  
⑤ 네가 공부하는 장소
- 3 4~5행 'The best foods to eat before a test are fruits (like apples, grapes and peaches), peanuts, fish and oysters.'에서 ① 굴, ② 사과·포도, ③ 땅콩, ④ 생선은 언급되었으나 ⑤ 스테이크는 언급되지 않았다.
- 4 It(가주어) ~ to부정사(진주어) 구문: 주어인 to부정사를 뒤로 보내고, to부정사가 있던 자리에 가주어 It을 쓴다.

**본문 해석** 우리는 시험 전날 밤에 충분한 수면을 취하는 것이 중요하다는 것을 모두 알고 있다. 영양학자들에 따르면, 너의 식단 또한 너의 시험 점수에 영향을 끼칠 수 있다. 시험 전에 먹기에 가장 좋은 음식들은 과일(사과, 포도 그리고 복숭아와 같은), 땅콩, 생선 그리고 굴이다. 이러한 음식들은 너를 더욱 똑똑하게 만들어 주진 않지만, 연구 결과는 그것들이 네가 깨어있도록 도와줄 수 있다는 것을 보여 준다. 그것들은 밥과 빵에 있는 탄수화물의 졸리게 하는 효과를 싸워 물리친다. 그래서 만약 네가 너의 다음 시험을 잘 보고 싶으면, 숙면을 취하고 네가 먹는 것에 주의를 기울여라. 그러면 너는 확실히 좋은 결과를 얻을 것이다!

### 지문 풀이

We all know / that it's important / to get enough sleep / the night before a test. / According to  
우리는 모두 알고 있다 / 그것이 중요하다는 것을 / 충분한 수면을 취하는 것이 / 시험 전날 밤에 / 영양학자들에 따르면 /  
nutritionists, / your diet can also affect your exam score. /  
너의 식단 또한 너의 시험 점수에 영향을 끼칠 수 있다 /

① The best foods / to eat before a test / are fruits (like apples, grapes and peaches), peanuts, fish  
가장 좋은 음식들은 / 시험 전에 먹을 / 과일 (사과, 포도, 그리고 복숭아와 같은), 땅콩, 생선, 그리고 굴이다 /  
and oysters. / These foods won't ② make you smarter, / but studies show / they can ③ help you stay  
이러한 음식들은 너를 더욱 똑똑하게 만들어 주진 않을 것이다 / 하지만 연구 결과는 보여 준다 / 그들이 네가 깨어있도록 도와줄 수

awake. / They fight off the sleepy effects / of carbohydrates / in rice and bread. /  
 있다는 것을 / 그들은 졸리게 하는 효과를 싸워 물리친다 / 탄수화물의 / 밥과 빵에 있는 /

So, / if you want to do well on your next exam, / get a good night's sleep / and pay attention / to  
 그래서 / 만약 네가 너의 다음 시험을 잘 보고 싶으면 / 숙면을 취해라 / 그리고 주의를 기울여라 /

④ what you eat. / Then you will certainly get a good result! /  
 네가 먹는 것에 / 그러면 너는 확실히 좋은 결과를 얻을 것이다 /

① The best foods to eat

↑ to 부정사의 형용사적 용법 (먹을 가장 좋은 음식)

② make(사역동사) + 목적어 + 목적격 보어: ~을 ...하게 만들다

③ help + 목적어 + (to)동사원형: ~이 ...하는 것을 돕다

④ 관계대명사 what(= the thing which)은 '~하는 것'으로 해석하며, 선행사를 포함하고 있다.  
 ex. This is what I want for my birthday present. 이것은 내가 생일 선물로 원하는 것이다.

14 세상에서 가장 아름다운 것

pp. 50-51

문제 정답 1 ⑤ 2 ④ 3 장미, 아기의 미소, 어머니의 사랑 4 took us two years to build

- 문제 해설
- 지상에서 가장 아름다운 세 가지(장미꽃, 아기의 미소, 어머니의 사랑) 중, 어머니의 사랑이 변함없는 아름다움을 지니고 있다는 내용의 글이다.
    - 아기들을 향한 하나님의 사랑
    - 사랑에 관한 옛 유대인 이야기
    - 장미의 변하지 않는 아름다움
    - Gabriel 천사의 중요한 임무
    - 가장 아름다운 것: 어머니의 사랑
  - 7~11행에서 장미는 시들어 죽었고 아기는 청년이 되었지만, 어머니의 사랑은 예전과 변함없이 아름다웠다는 내용으로 보아 ④번이 정답임을 알 수 있다.
  - 5~6행 참조
  - It takes + 사람 + 시간 + to부정사: ~이 ...하는 데 시간이 ... 걸리다

본문 해설

이것은 오래된 유대인 이야기이다. 옛날에 하나님이 천사 Gabriel(가브리엘)을 지상으로 보냈다. 하나님은 그에게 중요한 임무를 주셨다. 그것은 지상에서 가장 아름다운 것을 찾는 것이었다. Gabriel은 지상 곳곳을 살펴보았다. 그는 마침내 가장 아름다운 것 세 가지를 선택했다. 첫 번째는 장미였고, 두 번째는 아기의 미소였으며, 세 번째는 어머니의 사랑이었다.

Gabriel이 하늘로 돌아오는 데는 오랜 시간이 걸렸다. 그가 돌아왔을 때 그 꽃은 이미 죽어 있었다. 아기는 더 이상 아기가 아닌 청년이었다. 하지만 어머니의 사랑은 예전과 똑같이 아름답고 진실했다! 어머니의 참된 사랑은 항상 아름답다. 시간조차도 그것을 변화시킬 수 없다.

지문 풀이

This is an old Jewish story. / Once upon a time, / God sent the angel Gabriel to the Earth. / God  
 이것은 오래된 유대인 이야기이다 / 옛날에 / 하나님은 천사 가브리엘을 지상으로 보냈다 /  
 gave him an important task. / It ❶ was to find the most beautiful thing / on the Earth. / Gabriel  
 하나님은 그에게 중요한 임무를 주셨다 / 그것은 가장 아름다운 것을 찾는 것이었다 / 지상에서 / 가브리엘은  
 looked all over the Earth. / He finally chose the three most beautiful things. / The first was a  
 지상 곳곳을 살펴 보았다 / 그는 마침내 가장 아름다운 것 세 가지를 골랐다 / 첫 번째는 장미였다 /  
 rose; / the second was a baby's smile; / and the third was a mother's love. /  
 두 번째는 아기의 미소였다 / 세 번째는 어머니의 사랑이었다 /  
 It took Gabriel a long time / to go back to heaven. / When he returned, / the flower was already  
 가브리엘은 오랜 시간이 걸렸다 / 하늘로 돌아가는 데 / 그가 돌아왔을 때 / 꽃은 이미 죽어 있었다 /  
 dead. / The baby was ❷ no longer a baby but a young man. / But the mother's love was the  
 아기는 더 이상 아기가 아니고 청년이었다 / 하지만 어머니의 사랑은 똑같았다 /  
 same / —beautiful and true. / just like before! / A mother's true love / ❸ is always beautiful. / Even  
 아름답고 진실했다 / 예전과 똑같이! / 어머니의 참된 사랑은 / 항상 아름답다 /  
 time cannot change it. /  
 시간조차도 그것을 바꿀 수 없다 /

- ❶ to부정사의 명사적 용법으로 be동사 뒤에 to부정사가 쓰여 주어를 보충 설명하는 주격 보어 역할을 한다.  
 ex. My job is to look after the children. 나의 일은 아이들을 돌보는 것이다.
- ❷ not A but B(A가 아니라 B) 구문의 변형으로, not 대신에 no longer가 쓰였다.
- ❸ 어떤 일이 일어나는 횟수나 정도를 나타내는 always, usually, often, sometimes, seldom, never 등의 빈도부사는 일반동사 앞이나, be동사나 조동사 뒤에 위치한다.  
 ex. I usually stay home on Sundays. 나는 일요일에는 대개 집에 계속 있다.  
 ex. My dad is always complaining about his car. 나의 아빠는 항상 그의 차에 대해 불평하십니다.

15 소아암 어린이에게 오리 로봇을! pp. 52~53

문제 정답 1 ③ 2 (A) emotions (B) nurse 3 ⑤ 4 is being painted

- 문제 해설
- 1 오리 로봇을 개발하는 데 걸린 시간은 나와 있지 않다.
    - ① 누가 오리 로봇을 발명했는가? (1~3행 참조)
    - ② 오리 로봇은 무엇을 할 수 있는가? (4~6행 참조)
    - ③ 오리 로봇을 개발하는 데 얼마나 오래 걸렸는가?
    - ④ 오리 로봇의 이름은 무엇인가? (4행 참조)
    - ⑤ Aaron은 왜 오리 로봇을 발명했는가? (10~13행 참조)
  - 2 4행에서 오리 로봇이 감정을 보여줄 수 있다고 했으므로 (A)는 emotions가 적절하며, 7~8행에서 간호사가 하듯이 아이들이 오리 로봇을 돌볼 수 있다고 했으므로 (B)는 nurse가 적절하다.  
 오리 로봇은 행복과 슬픔과 같은 (A)감정들을 보여줄 수 있다. 또한, 그들은 암의 여러 징후를 보인다.  
 그래서 아이는 (B)간호사처럼 그들의 오리를 돌볼 수 있다.





3 come up with는 ‘(해답 등을) 생각해내다, 찾아내다’라는 뜻이므로, came up with는 find(찾아내다)의 과거형인 found로 바꾸어 쓸 수 있다.

Nick은 그 문제를 해결할 아이디어를 찾아냈다.

- ① 선택했다 ② 가졌다 ③ 필요했다 ④ 시도했다

4 진행형 수동태는 「be동사 + being + 과거분사(p.p.)」의 형태로 쓴다.

**본문 해석**

오리 로봇이 아픈 아이들에게 기쁨과 위안을 가져다준다. 미국인 개발자 Aaron(애런)이 암에 걸린 아이들을 격려하고자 그것을 개발했다.

Aflac Duck(에플랙 덕)이라고 이름 지어진 그 로봇은 행복과 슬픔 같은 감정들을 보여줄 수 있다. 그 오리는 또한 암 환자처럼 행동할 수 있고, 그 질병의 많은 증상을 나타낼 수 있다. 그래서 아이들은 간호사가 하듯이 그것을 목욕시키거나, 먹이를 주면서 그들의 오리를 돌볼 수 있다. 아이들은 같은 경험을 겪고 있는 친구를 돌보고 있기 때문에 더 행복해진다.

왜 Aaron은 이 오리 로봇을 개발했을까? 12세에 그는 심각한 병을 앓았다. 그는 치료를 받는 동안 정말 외롭고 무서웠다. 그는 암을 앓는 아이들이 똑같이 느끼는 것을 원치 않았기 때문에 Aflac Duck을 생각해냈다.

**지문 풀이**

A robot duck brings joy and comfort / to sick kids. / ① An American inventor, Aaron, developed  
오리 로봇이 기쁨과 위안을 가져다 준다 / 아픈 아이들에게 / 미국인 개발자 Aaron은 그것을 개발했다 /

it / to cheer up ② kids who have cancer. /  
암에 걸린 아이들을 격려하기 위해 /

The robot, named Aflac Duck, / can show emotions / like happiness and sadness. / The duck can  
Aflac Duck이라고 이름 지어진 그 로봇은 / 감정을 보여줄 수 있다 / 행복과 슬픔 같은 / 오리는 또한 암 환자처럼

also act like a cancer patient / and show many symptoms / of the sickness. / So children can take  
행동할 수 있다 / 그리고 많은 증상을 보여줄 수 있다 / 그 질병의 / 그래서 아이들은 그들의 오리를

care of their duck, / ③ bathing and feeding it / as a nurse does. / The kids become happier / because  
돌볼 수 있다 / 그것을 목욕시키고 먹이를 주면서 / 간호사가 하듯이 / 아이들은 더욱 행복해진다 /

they are caring for ④ a friend / who is going through the same experience. /  
그들이 친구를 돌보고 있기 때문에 / 같은 경험을 겪고 있는 /

Why did Aaron invent this robot duck? / At age 12, / he had a serious illness. / He felt very lonely  
왜 Aaron은 이 오리 로봇을 개발했을까? / 12세에 / 그는 심각한 병을 앓았다 / 그는 정말 외롭고 무서웠다 /

and afraid / while he was being treated. / He came up with Aflac Duck / because he didn't want  
그가 치료를 받는 동안 / 그는 Aflac Duck을 생각해냈다 / 그는 암을 앓는 아이들이 똑같이

kids with cancer to feel the same way. /  
느끼기를 원치 않았기 때문에 /

① An American inventor, Aaron  
동격

②, ④ who는 주격 관계대명사로 쓰여 who 이하 절이 각각 앞에 있는 명사 kids와 a friend를 수식하고 있다.  
kids who have cancer / a friend who is going through the same experience

③ bathing and feeding은 문장의 동사구인 take care of와 동시에 이루어지는 동작을 나타내는 분사구문으로 해석은 ‘~하면서’로 한다. bathing은 동사 bathe의 -ing형이다.



**문제 정답** 1 ③ 2 ① 3 ① 4 ② 5 ③ 6 to have 7 to clean 8 그의 새로운 노래가 지금 연주되고 있는 중이다.

- 문제 해설**
- 1 ①, ②, ④는 모두 감정(emotion)의 종류이다.  
 ① 화, 분노      ② 행복      ④ 슬픔
- 2 affect: 영향을 끼치다  
 나쁜 날씨는 내 계획에 영향을 끼치지 않는다.  
 ② 먹이를 주다      ③ 치료하다      ④ 가져다 주다
- 3 care for: ~을 보살피다, 돌보다  
 나의 부모님은 내가 아플 때 나를 항상 돌봐 주신다.  
 ② 받아들이다      ③ 구조하다      ④ 관찰하다
- 4 comfort: 위안, 위로  
 당신이 걱정하거나, 불행할 때 당신이 좀 더 나은 기분을 느끼게 하는 무언가  
 ① 위기      ③ 무기      ④ 관심
- 5 symptom: (질병의) 증상  
 기침이나 콧물과 같은 질병의 징후  
 ① 식단      ② 일, 과업      ④ 경험
- 6 가주어 it은 진주어 to부정사를 대신하여 쓰이므로 to have가 와야 한다.  
 요즘에 영어 이름을 가지는 것은 무척 흔하다.
- 7 「It takes + 사람 + 시간 + to부정사」: ~이 ...하는 데 시간이 ... 걸리다  
 내가 내 방을 청소하는 데 20분이 걸린다.
- 8 진행형 수동태 「be동사 + -being + p.p.」는 ‘~되고 있는 중이다’로 해석한다.

# Unit 6

## 16 새들의 노래 배우기

pp. 56-57

문제 정답 1 ② 2 ⑤ 3 (1) T (2) T 4 (1) Therefore (2) However (3) Besides

문제 해설 1 (B)에서 일반적인 경우를 제시하고 그 반대되는 경우를 (A)에서 제시한 후, 그 예를 (C)에서 보여 주고 있다.

2 8~10행 참조

새의 노래 방식은 누가 그 새를 기르는지에 달려있다.

(A)

(B)

- ① 소리 - 그 새가 얼마나 오래 배우는지
- ② 소리 - 그 새가 무엇을 먹는지
- ③ 음량(성량) - 그 새가 어디서 태어나는지
- ④ 방식 - 그 새가 언제 노래를 배우기 시작하는지
- ⑤ 방식 - 누가 그 새를 기르는지

3 (1) 1행 참조 (2) 2~4행 참조

4 Therefore는 '그러므로'라는 뜻으로, 인과관계로 연결되는 문장 사이에 위치한다.

However는 '그러나'라는 뜻으로, 역접으로 연결되는 문장 사이에 위치한다.

Besides는 '게다가'라는 뜻으로, 앞 문장의 내용을 추가로 보충할 때 사용한다.

- (1) Ted는 열심히 공부했다. 그러므로 그는 좋은 점수를 받았다.
- (2) 그 영화는 짧았다. 하지만 그것은 매우 훌륭했다.
- (3) 그 공연은 환상적이었다. 게다가 표도 무료였다.

본문 해석 많은 노래하는 새들은 아빠새의 노래를 들음으로써 노래하는 법을 배운다.

(B) 그래서 만약 그들이 아빠에게서 떨어져서 그들만의 노래 부르는 법을 배우지 못하면, 그들은 이상한 소리만 낼 수도 있을 것이다.

(A) 그러나 그들이 다른 종류의 새의 노래들을 배우면, 그들은 그것들을 쉽게 배우고 심지어 자신의 새끼들에게 그것들을 전수한다.

(C) 한 실험에서 새끼 멧쟁이 새가 카나리아에게 길러졌다. 놀랍게도 그 새끼 새는 카나리아의 노래를 쉽게 배웠다. 그 새가 성체가 되었을 때, 그것은 심지어 자신의 새끼들을 카나리아처럼 노래하도록 가르치기까지 했다.

### 지문 풀이

Many songbirds learn to sing / ① **by listening** to their fathers. /

많은 노래하는 새들은 노래하는 법을 배운다 / 자신의 아빠의 노래를 들음으로써 /

(B) So if ② **they are separated** / **from their fathers** / **and are never taught** to sing their own

그래서 만약 그들이 떨어져서 / 그들의 아빠로부터 / 그리고 그들만의 노래하는 법에 대해 가르침을 받지 못하면 /

songs. / **they will only be able to make strange noises.** /

그들은 이상한 소리만 낼 수도 있을 것이다 /



- (A) However, / if they are taught / the songs of another kind of bird, / they learn them easily / and  
 그러나 / 만약 그들이 배우면 / 다른 종류의 새의 노래를 / 그들은 그것을 쉽게 배운다  
 even pass them on to their young. /  
 그리고 심지어 자신의 새끼들에게 전수한다 /
- (C) In one experiment, / a baby bullfinch was raised by a canary. / Surprisingly, / the baby bird  
 한 실험에서 / 새끼 멧쟁이 새가 카나리아에 의해 길러졌다 / 놀랍게도 / 그 새끼 새는  
 learned the canary's song easily. / When ❸ it became an adult, / it even taught its children / to  
 카나리아의 노래를 쉽게 배웠다 / 그것이 성체(어른)가 되었을 때 / 그것은 그것의 새끼들을 가르치기까지 했다 /  
 sing like canaries. /  
 카나리아처럼 노래하도록 /

❶ by -ing: ~함으로써

ex. You learn to speak by speaking. 너는 말을 함으로써 말하는 법을 배운다.

❷ they are separated from their fathers and are never taught to sing their own songs: 동사1과 동사2가  
 주어 동사1 동위 접속사 동사2

and로 연결된 병렬 구조이다.

❸ it = the baby bird

17

출생 순서에 따라 성격이 달라진다?

pp. 58-59

문제 정답 1 ④ 2 (1) ①, ③ (2) ③, ⑤ (3) ②, ④ 3 personality 4 ②

문제 해설 1 첫 단락의 마지막 문장에서 'birth order can affect your personality'로 주제를 소개한 후 첫째, 중간, 막내 자녀의 성격을 설명하는 글이다.

2 (1) 4행 참조 / 6~7행 참조

(2) 9~10행 참조 / 11행 참조

(3) 12~13행 참조 / 14행 참조

① 실수하는 것을 싫어하다

④ 음악가, 화가

② 사람들의 관심을 끌고 싶어한다

⑤ 외교관

③ 싸움을 방지하려고 한다

③ 대통령, CEO

3 personality: 성격

(1) 나는 그가 친근한 성격을 지니고 있어서, 그를 좋아한다.

(2) 사람들의 웃음 흔히 그들의 성격의 표현이다.

4 ①, ③은 목적절을 이끄는 명사절 접속사로 쓰여 생략할 수 있지만, ②는 주격 관계대명사로 쓰여 생략할 수 없다.

① 그들은 그녀가 천재라고 말한다.

② 겨울에 피는 어느 꽃이라도 알고 있니?

③ 내가 1등으로 끝낸 것을 너는 믿을 수 있니?



**본문 해석**

당신은 가족 중에 첫째인가? 아니면 막내인가? 몇몇 심리학자들은 출생 순서는 당신의 성격에 영향을 미칠 수 있다고 말한다.

맏이들은 흔히 완벽해지기를 원한다. 그들은 그들의 형제와 자매들로부터 존경을 원한다. 그것이 그들이 흔히 지도자가 되는 이유이다. 많은 대통령들이 가족 중에 맏이었다.

중간 아이들은 보통 평화를 조성한다. 그들은 맏이와 막내 사이에서 가교 역할을 한다. 그들은 싸움을 싫어하며 늘 그것을 멈추게 하려고 노력한다. 그것이 중간 아이들이 친구가 많고, 흔히 외교관이 되는 이유이다.

막내들은 언제나 가족 내에서 관심의 중심이 되기를 원한다. 그들은 또한 창의적이며 재미있게 노는 것을 좋아한다. 많은 막내들이 예술가가 된다.

**지문 풀이**

Are you the oldest child / or the youngest child / in your family? / Some psychologists say / birth order can affect your personality. /

당신은 첫째인가 / 아니면 막내인가 / 당신의 가족 중에? / 몇몇 심리학자들은 말한다 / 출생 순서가 당신의 성격에 영향을 미칠 수 있다고 /

First-born children / ① often want to be perfect. / They want respect / from their brothers and sisters. / That's why / they often become leaders. / Many presidents were the oldest children / in

첫 번째로 태어난 아이들은 (맏이들은) / 흔히 완벽해지기를 원한다 / 그들은 존경을 원한다 / 그들의 형제와 자매들로부터 / 그것이 ~한 이유다 / 그들이 흔히 지도자가 되는 / 많은 대통령들은 맏이었다 /

their families. /

Middle children usually make peace. / ② They act as a bridge / between the first-born and the youngest children. / They hate fights / and always try to stop ③ them. / That's why / middle children

중간 아이들은 보통 평화를 조성한다 / 그들은 가교 역할을 한다 / 맏이와 막내 사이에서 / 그들은 싸움을 싫어한다 / 그리고 늘 그것들을 멈추려고 한다 / 그것이 ~한 이유이다 /

have a lot of friends / and often become diplomats. /

Youngest children always want / to be the center of attention / in their family. / They are also creative / and like to have fun. / Many youngest children become artists. /

막내들은 항상 원한다 / 관심의 중심이 되기를 / 그들의 가족 안에서 / 그들은 또한 창의적이다 / 그리고 그들은 재미있게 노는 것을 좋아한다 / 많은 막내들은 예술가가 된다 /

- ① 빈도부사는 일반동사 앞이나, be동사와 조동사 뒤에 위치한다.  
ex. He often gets up late on weekends. 그는 주말에 흔히 늦게 일어난다.  
ex. I thought I was always right. 나는 내가 항상 옳다고 생각했다.
- ② They act as a bridge between the first-born and the youngest children.  
~의 역할을 하다      between A and B: A와 B 사이에
- ③ them = fights

**18** 목욕을 하면 죽는다? pp. 60~61

**문제 정답** 1 ④    2 ④    3 (1) F (2) T    4 목욕을 하면 따뜻한 물이 모공을 열고, 질병이 모공을 통해 들어올 것이라 믿은 것



문제 해설

- 1 중세 시대에 있었던 목욕에 관한 잘못된 편견으로 인해, 왕과 여왕이 목욕을 하기 꺼려했다는 내용을 소개하는 글이다.
- ① 목욕의 역사
  - ② 뜨거운 목욕의 문제점들
  - ③ 세상에서 가장 깨끗한 나라
  - ④ 목욕을 싫어한 왕과 여왕들
  - ⑤ 인류 역사 속 건강과 질병
- 2 주어진 문장은 '그러나 이것은 아무 것도 아니다.'라는 뜻으로, But으로 시작하며, 뒤에 이어질 내용이 더욱 과한 것임을 암시하고 있다. 해당 문단에서는 목욕을 자주 하지 않은 왕과 여왕들의 사례가 이어지다가, 목욕을 하는 사람들을 감옥에 보내기까지 했다는 필립 2세의 일화가 가장 과한 사례로 제시되므로, 그 앞인 ㉔에 위치하는 것이 가장 적절하다.
- 3 (1) 이사벨라 여왕은 그녀가 목욕을 많이 하지 않은 것을 부끄러워했다. (5~6행 참조)  
 (2) 왕과 여왕들은 그들의 건강에 목욕이 유해하다고 생각했다. (10~13행 참조)
- 4 문제의 질문은 왕과 여왕들이 목욕을 하지 않은 이유가 무엇인지 묻고 있고, 10행부터 그 이유가 설명되고 있다. 왕과 여왕들은 따뜻한 물로 목욕을 하면 모공이 열리고, 그 열린 모공으로 병균이 들어와 질병에 전염될 것이라고 믿었기 때문이다.

본문 해석

당신은 하루에 몇 번 샤워를 하는가? 아마도 당신은 적어도 하루에 한 번이나 두 번 샤워를 할 것이다. 하지만 만약 18세기 왕들과 여왕들이 우리의 대답을 듣는다면, 그들은 충격을 받을 것이다.

그 당시에 왕들과 여왕들은 샤워나 목욕을 하는 것을 좋아하지 않았다. 스페인의 이사벨라 여왕을 예시로 들어 보자. 그녀는 그녀가 평생 동안 목욕을 단 두 번 했다는 것에 자부심을 가졌다. 프랑스의 루이 14세도 목욕을 많이 하지 않았다. 그는 그의 평생 동안 딱 세 번 목욕을 했다. 하지만 이것은 아무것도 아니다. 스페인의 필립 2세는 심지어 목욕을 했다는 이유로 사람들을 감옥에 넣기까지 했다.

그래서 목욕에 대한 그들의 문제는 무엇이였을까? 그들 모두는 따뜻한 물이 몸의 작은 구멍인 모공을 열고, 질병이 그 모공을 통해 몸속으로 흘러 들어올 수 있다고 믿었다. 그것이 그들이 목욕을 두려워했던 이유이다.

지문 풀이

How many times do you shower a day? / Maybe you shower / at least once or twice a day. / But ① if  
 당신은 하루에 몇 번 샤워를 하는가? / 아마도 당신은 샤워를 할 것이다 / 적어도 하루 한 번이나 두 번 / 하지만 만약

18th-century kings and queens heard our answers, / they would be shocked. /  
 18세기 왕들과 여왕들이 우리의 대답을 듣는다면 / 그들은 충격을 받을 것이다 /

At that time, / kings and queens didn't like / to take showers or baths. / ② Take Queen Isabella of  
 그 당시에 / 왕들과 여왕들은 좋아하지 않았다 / 샤워나 목욕을 하는 것을 / 스페인의 이사벨라 여왕을 예시로

Spain for example. / ③ She was proud / that she had only bathed twice / in her whole life. / Louis  
 들어보자 / 그녀는 자랑스러워했다 / 그녀가 목욕을 단 두 번 했다는 것을 / 그녀의 평생 동안 / 프랑스의

XIV of France didn't bathe much, either. / He bathed only three times / in his life. / But this is  
 루이 14세도 목욕을 많이 하지 않는 않았다 / 그는 딱 세 번 목욕을 했다 / 그의 평생 동안 / 하지만 이것은

nothing. / Philip II of Spain even put people in jail / for bathing. /  
 아무것도 아니다 / 스페인의 필립 2세는 사람들을 감옥에 넣기까지 했다 / 목욕했다는 이유로 /

So what was their problem with bathing? / ④ All of them believed / that warm water opens the  
 그래서 목욕에 대한 그들의 문제는 무엇이였을까? / 그들 모두는 믿었다 / 따뜻한 물이 모공을 연다고 /





pores / or small holes / in the body, / and disease could flow / into the body / through the  
 즉 작은 구멍 / 몸 안의 / 그리고 질병이 흘러 들어갈 수 있다고 / 몸 속으로 / 모공을 통해 /

pores. / That's why / they were afraid of bathing. /  
 그것이 ~한 이유다 / 그들이 목욕을 무서워했던 /

- 1 가정법 과거(현재 사실을 반대로 가정): if + 주어 + 과거 시제 동사 ~, 주어 + 조동사의 과거형 + 동사원형 ...
- 2 take ~ for example: ~을 예시로 들다
- 3 She was proud that she had only bathed twice in her whole life.  
감정의 원인, 판단의 근거 등을 나타낼 때 쓰이는 부사절
- 4 • All of them believed that warm water opens the pores or small holes in the body, ~ through the pores.:  
주어 동사 believed의 목적어 (명사절)  
 that 이하에서 warm water ~ the body와 disease ~ through the pores가 and로 연결되어 있고 둘다 동사 believed의 목적절이다.  
 • 전치사 or로 pore와 small holes가 동격으로 연결되어 있다.

## REVIEW TEST

p. 62

문제 정답 1 ② 2 ① 3 ④ 4 ③ 5 ① 6 However 7 Therefore

- 문제 해설
- 1 ①, ③, ④는 모두 질병(disease)의 종류이다.  
 ① 암 ③ 두통 ④ 복통
  - 2 noise: 소음  
 나는 어젯밤에 아래층의 소음 때문에 잠을 잘 잘 수 없었다.  
 ② 식단 ③ 평화 ④ 월급
  - 3 perfect: 완벽한  
 Susan은 똑똑한 학생이다. 그녀는 항상 완벽한 점수를 얻는다.  
 ① 창의적인 ② 가치 있는 ③ 독특한
  - 4 personality: 개성  
 한 사람이 생각하거나 행동하는 방식  
 ① 방법 ② 형식 ④ 감각
  - 5 ①은 주격 관계대명사로 쓰였으며, ②, ③, ④는 명사절 접속사로 쓰였다.  
 ① 그녀에게 그 꽃을 준 남성은 누구인가?  
 ② 나는 그때 그가 울거라는 것을 예상치 못했다.  
 ③ 나는 네가 이것을 좋아하길 바란다.  
 ④ 나는 네가 옳다고 생각한다.
  - 6 However: 그러나  
 그는 아팠다. 그러나 그는 계속 일했다.
  - 7 Therefore: 그러므로  
 너는 그저 어린 아이이다. 그러므로 너는 내 차를 운전할 수 없다.



# Unit 07

## 19 축복과 선물이 쏟아지는 날 pp. 66-67

문제 정답 1 ④ 2 (1) bridal shower (2) baby shower 3 come

- 문제 해설**
- 1 baby shower와 bridal shower를 예로 들어, 일반적인 의미와는 다른 '샤워'의 의미를 소개하는 글이다. 2~4행의 'But a shower can also mean "a lot of gift giving and blessings" on a special day.'에서 의미를 유추할 수 있다.
- 2 (1) 신부 측의 결혼 축하 파티(bridal shower)를 표현한 그림이다.  
 (2) 임신 축하 파티(baby shower)를 표현한 그림이다.
- 3 시간·조건의 부사절에서는 현재 시제가 미래를 대신하므로 will come이 아닌 come이 와야 한다.

**본문 해석** 'shower(샤워)'라는 말을 들을 때 당신은 무엇이 떠오르는가? 아마도 그것은 '당신의 몸을 물로 씻는 것'일 것이다. 그러나 샤워는 특별한 날에 '많은 선물을 주는 것과 축복'을 의미할 수도 있다. 예를 들어, 한 여성이 출산 예정일 때, 그녀의 가족들은 아기가 태어나기 몇 주 전에 베이비 샤워를 열 것이다. 그 파티에서 초대된 가족과 친구들은 아기를 위한 많은 선물을 가져올 것이다. 또 다른 종류의 '샤워'는 브라이덜 샤워이다. 여성이 결혼을 하게 될 때, 그녀의 모든 여성 친구들과 친척들이 그녀를 위해 파티를 열고 그녀의 행복을 기원한다.

**지문 풀이**

When you hear the word "shower," / what comes to mind? / Maybe it is "washing your body with water." / But a shower can also mean / "a lot of gift giving and blessings" / ① on a special day. / For example, / when a woman is expecting a baby, / her family will have a baby shower / several weeks before the baby is born. / At the party, / invited family and friends / will bring a lot of presents / for the baby. / Another kind of "shower" is a bridal shower. / When a woman gets married, / ③ all of her female friends and relatives throw her a party / and wish her well.

당신이 '샤워'라는 말을 들을 때 / 무엇이 떠오르는가? / 아마도 그것은 '당신의 몸을 물로 씻는 것'일 것이다 / 그러나 샤워는 의미할 수도 있다 / 많은 선물을 주는 것과 축복을 / 특별한 날에 / 예를 들어 / 한 여성이 출산 예정일 때 / 그녀의 가족들은 베이비 샤워를 열 것이다 / 아기가 태어나기 / 몇 주 전에 / 그 파티에서 / 초대된 가족과 친구들은 / 많은 선물을 가져올 것이다 / 또 다른 종류의 '샤워'는 브라이덜 샤워이다 / 여성이 결혼을 하게 될 때 / 모든 그녀의 여성 친구들과 친척들이 그녀를 위해 파티를 연다 / 그리고 그녀의 행복을 기원한다 /

- ① 특정한 날 앞에는 전치사 on을 쓴다.
- ② 시간이나 조건의 부사절에서는 미래를 나타낼 때에도 현재 시제를 사용한다. before the baby will be born (×)
- ③ all of her female friends and relatives throw her a party and wish her well  
and로 연결된 병렬 구조





문제 정답 1 ② 2 ①, ④ 3 사전에 있는 단어들을 비밀번호로 사용하다 4 is to visit Disneyland

문제 해설 1 안전한 비밀번호를 만드는 여러 가지 방법을 소개하는 글이다.

- ① 해킹을 당하지 않는 방법
- ② 안전한 비밀번호를 만드는 방법
- ③ 쉬운 비밀번호를 만드는 방법
- ④ 잊어버린 비밀번호를 찾는 방법
- ⑤ 비밀번호를 만들기 위해 사전을 사용하는 방법

2 7~9행에서 특수 문자와 숫자를 비밀번호에 추가하라고 했으며, 10행에서 문장을 사용하라고 언급되어 있다.

3 앞에서 사전에 있는 단어를 비밀번호로 사용하는 것에 대해 언급하였다.

4 '디즈니랜드에 가는 것'은 '~하는 것, ~하기'로 해석되는 to부정사의 명사적 용법(보어)으로 쓴다.

본문 해석 사람들은 종종 그들의 비밀번호로 사전에 있는 단어들을 사용한다. 하지만 이것은 좋은 생각이 아니다. 당신이 그렇게 하면 해커들은 당신의 비밀번호를 쉽게 알아낼 수 있다. 어떻게 가능한가? 해커들은 '사전 공격'이라 불리는 프로그램을 사용한다. 그들은 가능성이 있는 비밀번호로 사전에 있는 모든 단어들을 시도한다. 몇 분 후에, 그들은 당신의 비밀번호를 알아낼 수 있다.

그렇다면 당신은 어떻게 강력한 비밀번호를 만들 수 있을까? 한 가지 방법은 당신의 비밀번호에 숫자나 특수 문자들(!@#%^^)을 추가하는 것이다. 또한 문자와 숫자만 가진 비밀번호를 사용하는 것을 삼가라. 훨씬 더 좋은 방법은 문장을 사용하는 것이다. 예를 들어, '나의 여자친구와 나는 함께 춤을 추는 것을 좋아한다'는 'mygf&Il2d2g'가 될 수 있다. 이 비밀번호는 어떤 사전에도 없다!

#### 지문 풀이

People often use words / in the dictionary / as their password. / But this isn't a good idea. / Hackers  
사람들은 종종 단어들을 사용한다 / 사전에 있는 / 그들의 비밀번호로 / 하지만 이것은 좋은 생각이 아니다 /

can easily find out your password / if you do so. / How? / Hackers use ① a program / called a  
해커들은 당신의 비밀번호를 쉽게 알아낼 수 있다 / 당신이 그렇게 하면 / 어떻게 (가능한가)? / 해커들은 프로그램을 사용한다 / '사전 공격'

“dictionary attack.” / They try ② every word / in the dictionary / as a possible password. / ③ In a  
이라고 불리는 / 그들은 모든 단어들을 시도한다 / 사전에 있는 / 가능성이 있는 비밀번호로 /

few minutes. / they can find out your password. /  
몇 분 후에 / 그들은 당신의 비밀번호를 알아낼 수 있다 /

Then how can you make / a strong password? / One way is / to add numbers and special characters  
그렇다면 당신은 어떻게 만들 수 있을까 / 강력한 비밀번호를? / 한 가지 방법은 / 숫자들과 특수 문자들을 추가하는 것이다 /

(!@#%^^) / to your password. / Also, / avoid using passwords / with only letters or numbers. / ④ An  
당신의 비밀번호에 / 또한 / 비밀번호를 사용하는 것을 삼가라 / 문자와 숫자만 가진 /

even better way is / to use a sentence. / For example, / “my girlfriend and I love to dance together.”  
훨씬 더 좋은 방법은 / 문장 하나를 사용하는 것이다 / 예를 들어 / '나의 여자친구와 나는 함께 춤을 추는 것을 좋아한다'는

can become “mygf&Il2d2g.” / This password is not in any dictionary! /  
'mygf&Il2d2g'가 될 수 있다 / 이 비밀번호는 어떤 사전에도 없다! /





- ① 「명사 + called ~」: ~라고 불리는 ...  
ex. She is a princess called **Jasmin**. 그녀는 자스민이라고 불리는 공주이다.
- ② every + 단수 명사: every는 '모든'이라는 뜻이지만 뒤에 단수 명사가 온다.  
ex. **Every student** wears school uniforms. 모든 학생들이 교복을 입는다.
- ③ in + 시간: ~ 후에, ~ 쯤 뒤에  
ex. Let's meet in the library **in 30 minutes**. 도서관에서 30분 쯤 뒤에 만나자.  
cf. within + 시간: ~이내, ~ 안에  
He should leave the city **within 48 hours**. 그는 48시간 이내에 그 도시를 떠나야 한다.
- ④ even이 비교급 앞에 오면 '훨씬'이라는 뜻이 되어 비교급의 의미를 더욱 강조해 준다.  
ex. She is **even** smarter than he. 그녀는 그보다 훨씬 더 똑똑하다.

## 21

### 바다거북아, 미안해

pp. 70~71

문제 정답 1 ⑤ 2 ② 3 ④ 4 seemed to play

- 문제 해설**
- 1 주어진 문장의 the video가 8행 '~ the scientists posted a video of the rescue scene ~'에서 언급되었으므로, ㉔에 위치하는 것이 적절하다.
  - 2 3~4행에서 바다거북이 구조되었을 때 코에 빨대가 꽂혀 있었다고 언급되어 있다.
  - 3 9~10행에서 플라스틱 빨대의 위험성을 알리는 것이 목표라고 했으며, 이어지는 내용에서 생활 방식에 있어서는 작은 변화이지만, 환경에는 전환점이 될 수 있다고 했으므로 '플라스틱 빨대를 거부하는 것(saying no to a plastic straw)', 즉 플라스틱 빨대를 더 이상 쓰지 않는다는 내용이 들어가는 것이 적절하다.
    - ① 바다를 감시하는 것
    - ② 플라스틱 병을 재활용하는 것
    - ③ 바다에서 수영하는 것
    - ④ 플라스틱 빨대를 거부하는 것
    - ⑤ 바다거북을 위해 모금하는 것
  - 4 '~인 것 같다, ~인 것처럼 보인다'는 seem + to부정사이며, '~인 것처럼 보였다'라고 과거의 일을 나타내므로 seem에 -ed를 붙인 seemed to play가 적절하다.

**본문 해석** 과학자들은 중앙아메리카의 코스타리카에서 바다거북을 연구하고 있었다. 갑자기, 그들은 한 거북이 이상하게 행동하는 것을 알아차렸다. 그 거북은 그것의 코에 무엇인가가 박혀 있었고, 그 결과 숨을 쉬는 데 어려움을 겪고 있는 것 같았다. 처음에 그 과학자들은 그 물체가 벌레라고 생각했다. 하지만 그들이 그것을 뽑았을 때, 그들은 그것이 플라스틱 빨대였다는 것을 깨달았다. 빨대가 사라지자마자, 거북은 바다 속으로 다시 헤엄쳐 갔다. 같은 날에, 과학자들은 인터넷에 구조 장면 영상을 게시했다. 한 여성이 그 영상을 보고 감명 받았고, StrawFree.org를 조직함으로써 빨대 쓰지 않기 캠페인을 시작했다. 그것의 목표는 사람들이 플라스틱 빨대의 해로운 영향을 알도록 하는 것이다. 그녀는 "플라스틱 빨대를 거부하는 것은 당신의 생활 방식에 작은 변화일지 모르지만, 그것은 환경에게는 전환점이 될 수 있습니다."라고 말한다.



지문 풀이

Scientists were studying sea turtles / in Costa Rica / in Central America. / Suddenly, / they  
 과학자들은 바다거북을 연구하고 있었다 / 코스타리카에서 / 중앙 아메리카의 / 갑자기 /

① noticed a turtle behaving strangely. / The turtle had ② something stuck / in its nose / and seemed  
 그들은 한 거북이 이상하게 행동하는 것을 알아차렸다 / 그 거북은 박힌 무언가가 있었다 / 콧속에 / 그리고 숨을

to have difficulty breathing / as a result. / At first, / the scientists thought / the object was a  
 쉬는 데 어려움을 겪고 있는 것 같았다 / 그 결과 / 처음에 / 과학자들은 생각했다 / 그 물체가 벌레라고 /

worm. / But when they ③ pulled it out. / they realized / it was a plastic straw. / Once the straw was  
 하지만 그들이 그것을 뽑았을 때 / 그들은 깨달았다 / 그것이 플라스틱 빨대라는 것을 / 빨대가 사라지자마자 /

gone, / the turtle swam back into the water. / The same day, / the scientists posted / a video of the  
 거북은 바다 속으로 다시 헤엄쳐 갔다 / 같은 날에 / 과학자들은 게시했다 / 구조 장면 영상을 /

rescue scene / on the Internet. / A woman was impressed / to see the video, / and started ④ a straw-  
 인터넷에 / 한 여성이 감명을 받았다 / 그 영상을 보고 / 그리고 빨대 쓰지 않기 캠페인을

free campaign / by organizing StrawFree.org. / Its goal ⑤ is / to make people aware of the harmful  
 시작했다 / StrawFree.org를 설립함으로써 / 그것의 목표는 / 사람들이 플라스틱 빨대의 해로운 영향을 알게 하는 것이다 /

effects of plastic straws. / She says, / "Saying no to a plastic straw / may be a small change / in your  
 그녀는 말한다 / 플라스틱 빨대를 거부하는 것은 / 작은 변화일지도 모른다 / 당신의

lifestyle, / but it could be a turning point / for the environment." /  
 생활 방식에 / 하지만 그것은 전환점이 될 수 있다 / 환경에게는 /

- ① notice(지각동사) + 목적어 + 목적격 보어(동사원형/현재분사): ~이 ...하는 것을 알아차리다 (지각동사의 목적격 보어로 현재분사를 쓰는 경우는 진행의 의미를 강조하기 위해서이다.)  
 ex. I noticed him come(coming) in. 나는 그가 오는(오고 있는) 것을 알아차렸다.
- ② The turtle had something stuck in its nose  
 명사를 뒤에서 수식하는 과거분사구
- ③ 이어동사의 목적어가 대명사일 경우는 대명사가 동사와 부사 사이에 위치해야 한다. pulled out it (×)
- ④ free는 명사 뒤에 붙어 '~이 없는'의 뜻으로 쓰인다.  
 ex. car-free 자동차 없는, 자동차 통행 금지의 / duty-free 면세의  
 cf. free의 다른 뜻: 자유로운; 무료의; 한가한; 사용중이 아닌
- ⑤ to부정사가 명사적 용법으로 쓰여 '~하는 것, ~하기'의 뜻으로, be동사 is의 보어 역할을 하고 있다. 또한, make people aware는 '~이 ...하게 하다'의 의미인 「make(사역동사) + 목적어 + 목적격 보어」로 쓰였다.

REVIEW TEST p. 72

문제 정답 1 ① 2 ② 3 ③ 4 ④ 5 ① 6 to feel 7 snows 8 to become

문제 해설 1 aware of: ~을 아는, ~을 인지하는  
 그의 모든 친구들은 그가 잘못된 것을 알지만, 그는 그것을 알지 못하고 있다.  
 ② 지켜워하는 ③ 지친 ④ ~에 관심이 있는



**2 post:** 게시하다

나는 내 사진들을 인터넷 블로그에 게시하는 것을 좋아한다.

- ① 표현하다      ③ 배달하다      ④ 개발하다

**3 shower:** 파티; 샤워, 샤워하다

- 나의 아기는 곧 태어날 것이고, 나는 베이비 샤워를 내일 열 것이다.
- 만약 네가 샤워를 자주 하지 않으면, 너의 몸에서 나쁜 냄새가 날 것이다.

- ① 빛; 불을 붙이다      ② 얼굴; 직면하다      ④ 위안; 위안하다

**4 find out:** ~을 알게 되다

만약 네가 그 사실에 대해 알게 되면, 너는 무척 화가 날 것이다.

- ① 받아들이다      ② 영향을 끼치다      ③ 관찰하다      ④ 알다, 깨닫다

**5 harmful:** 해로운, 유해한

더욱 많은 사람들이 플라스틱 빨대의 해로운 영향들을 알게 되었다.

- ① 위험한      ② 가능한      ③ 특별한      ④ ~가 없는

**6 seem + to부정사:** ~인 것 같다

그녀는 학교에서 따분한 것 같다.

**7 조건, 시간의 부사절에서는 미래를 나타낼 때에도 현재 시제를 사용한다.**

만약 내일 눈이 오면, 나는 내 차를 운전하지 않을 것이다.

**8 to부정사가 be동사 뒤에서 주격 보어의 역할을 하는 것은 to부정사의 명사적 용법이다. win 앞에는 to가**

생략되어 있는 상태로, and가 become과 win을 병렬 구조로 연결하고 있다.

나의 꿈은 축구 선수가 되는 것이며, 월드컵에서 우승하는 것이다.



# Unit 08

## 22 버뮤다 삼각지대의 미스터리

pp. 74~75

문제 정답 1 ③ 2 cause 3 ①, ④ 4 has lost

문제 해설 1 버뮤다 삼각지대에서 일어난 불가사의한 일들에 관해 소개하는 글이다.

- ① 버뮤다 삼각지대는 어디에 있는가?
- ② 세계의 엄청난 미스터리들
- ③ 버뮤다 삼각지대의 미스터리
- ④ 버뮤다 삼각지대 속 바다 괴물
- ⑤ 버뮤다 삼각지대로 가는 간단한 여행 가이드

2 9~11행에서 과학자들은 원인을 찾을 수 없어 여전히 미스터리로 남아있다고 언급했다.

버뮤다 삼각지대 안에서 많은 무서운 사고가 있었다. 하지만 여전히 과학자들은 원인을 알지 못한다.

3 밑줄 친 scary things 뒤에 나오는 문장들에서 직접적인 단서를 찾을 수 있다. 7~8행에서 나침반이 작동하지 않아 선원들이 길을 잃는다고 했으며, 8~9행에서 때때로 선원들이 거대한 물의 소용돌이를 본다고 했다.

4 현재완료(have p.p.)의 결과: '~ 해 버렸다'라는 뜻으로, 과거에 발생한 일의 결과가 현재까지 영향을 미치고 있음을 나타낸다.

본문 해석

대서양에 무서운 곳이 있다. 많은 이상한 일들이 거기서 발생한다. 지금까지 75대의 비행기가 실종되었고, 수백여 척의 배가 사라졌다. 이 불가사의한 장소는 어디인가? 그곳은 버뮤다 삼각지대라고 불린다. 당신이 버뮤다, 플로리다, 그리고 푸에르토리코 사이의 점들을 이으면, 그것은 삼각형을 만든다. 이 삼각형 안에서, 무서운 일들이 선원들에게 일어난다. 나침반들이 작동하지 않아서 그들은 길을 잃는다. 때때로 그들은 거대한 물의 소용돌이를 발견한다. 괴물처럼, 그 소용돌이는 근처에 있는 모든 것을 집어 삼킨다. 과학자들이 그 원인을 찾을 수 없어서 버뮤다 삼각지대는 불가사의로 남아있다.

지문 풀이

There's a scary place / in the Atlantic Ocean. / Many strange things happen there. / So far, /  
 무서운 곳이 있다 / 대서양에 / 많은 이상한 일들이 거기서 발생한다 / 지금까지 /

seventy-five airplanes have gone missing / and hundreds of ships have disappeared. / Where is this  
 75대의 비행기가 실종되었다 / 그리고 수백여 척의 배가 사라졌다 / 이 불가사의한 장소는

mysterious place? / It's called the Bermuda Triangle. / If you connect the points / ① between Bermuda,  
 어디인가? / 그곳은 버뮤다 삼각지대라고 불린다 / 만약 당신이 점들을 이으면 / 버뮤다.

Florida and Puerto Rico. / it makes a triangle. / Inside this triangle, / scary things happen to  
 플로리다, 그리고 푸에르토리코 사이의 / 그것은 삼각형을 만든다 / 이 삼각형 안에서 / 무서운 일이 선원들에게 발생한다 /

sailors. / Compasses don't work, / so they lose their way. / Sometimes / they find / a huge swirl of  
 나침반들이 작동하지 않는다 / 그래서 그들은 그들의 길을 잃는다 / 때때로 / 그들은 발견한다 / 거대한 물의 소용돌이를 /



water. / ② Like a monster. / the swirl swallows / ③ everything nearby. / Scientists cannot find the  
 과물처럼 / 그 소용돌이가 삼킨다 / 주변의 모든 것들을 / 과학자들은 그 원인을 찾을 수 없다 /  
 cause. / so the Bermuda Triangle remains a mystery. /  
 그래서 버뮤다 삼각지대는 불가사의로 남아있다 /

- ① between은 ‘~ 사이에’의 의미로 보통 둘일 때 사용하지만 대상을 확연히 구분할 때는 셋 이상에서도 사용한다.
- ② like + 명사 / 대명사: ~처럼, ~같이  
 ex. He walks like his dad. 그는 그의 아빠처럼 걷는다.
- ③ -thing으로 끝나는 명사는 형용사가 뒤에서 수식한다.  
 ex. Today I want to eat something spicy. 오늘 나는 뭔가 매콤한 것이 먹고 싶다.

## 23

### 아인슈타인 닳은꼴 찾기 대회

pp. 76~77

#### 문제 정답

1 ① 2 ③, ⑤ 3 celebrate 4 the girl who is drinking juice

#### 문제 해설

1 아인슈타인의 생일을 기념하여 3월 14일마다 열리는 닳은꼴 찾기 대회가 열리는 일정, 장소, 참가 대상 등을 소개하며 대회를 홍보하는 글이다.

2 ③은 9~11행 ‘They can meet and sing “Happy birthday” to the previous year’s winner ~’와 맞지 않는 내용이다. 작년 대회 우승자는 생일 축하 노래를 듣는 입장이다. ⑤는 15행에서 참가비가 3.14 달러라고 나와 있으므로 내용과 맞지 않다.

① 7행 참조      ② 8~11행 참조      ④ 12행 참조

3 celebrate: 축하하다

A: 스승의 날을 축하하자! 나는 풍선을 좀 준비할게!

B: 오, 좋아! 그러면 우리가 우리 선생님을 위해 노래 한 곡을 부르는 건 어때?

4 the girl이 이어지는 문장에서 주어 역할을 하는 주격 관계대명사 who 뒤에 동사구를 쓴다.

#### 본문 해석

해피 파이 데이를 축하하며

아인슈타인 닳은꼴 대회

아인슈타인은 3월 14일, 즉 파이의 날에 태어났습니다!

매년 저희는 Princeton의 Palmer 광장에서 아인슈타인 닳은꼴 대회를 열어 파이 데이를 축하하고 있습니다.

만약 여러분이 저희가 가장 사랑하는 천재와 꼭 닮았다고 생각한다면 저희와 함께해 주세요!

언제                    3월 14일, 오전 10시 30분부터 오후 12시까지, Palmer 광장에서

& 어디서            (오전 10시까지 도착한 어린이들은 생일 파티에 참석할 수 있습니다. 그들은 만나서 ‘생일 축하 노래’를 작년 우승자에게 불러 주고 생일 케이크 한 조각을 즐길 수 있습니다.)



대상 12세 이하의 모든 남아 어린이  
 상품 총 1500달러 상당의 상품! 우승자들은 또한 1년간 무료 사과 파이를 받게 될 것입니다!  
 참가비 3.14 달러  
 연락 더 많은 정보를 원한다면 [einstein314@princeton.org](mailto:einstein314@princeton.org)에 연락하거나, 677-314-2020으로 전화하세요.

지문 풀이

**Celebrating HAPPY PI DAY /**

해피 파이 데이를 축하하며 /

**Einstein Look-Alike Contest /**

아인슈타인 닮은꼴 대회 /

**Einstein was born on March 14 – 3.14 (\*Pi)! /**

아인슈타인은 3월 14일, 즉 파이의 날에 태어났습니다! /

**Every year / we celebrate Pi Day / ❶ by hosting an Einstein look-alike contest / in Palmer**

매년 / 우리는 파이 데이를 축하합니다 / 아인슈타인 닮은꼴 대회를 열어서 / Palmer 광장에서 /

**Square / in Princeton. /**

Princeton의 /

**Join us / ❷ if you think / you look just like our most beloved genius! /**

저희와 함께해 주세요 / 만약 여러분이 생각한다면 / 여러분이 우리의 가장 사랑하는 천재와 꼭 닮았다고 /

**When / March 14, / 10:30 a.m. – 12 p.m., / Palmer Square /**

언제 3월 14일 / 오전 10시 30분부터 오후 12시까지 / Palmer 광장에서 /

**& Where (Children who arrive by 10 a.m. / can attend the birthday party. / They can meet and**

& 어디서 / 오전 10시까지 도착하는 어린이들은 / 생일 파티에 참석할 수 있습니다 / 그들은 만나서 '생일 축하 노래'를

sing "Happy Birthday" / to the previous year's winner / and enjoy a piece of birthday

부를 수 있습니다 / 작년 우승자에게 / 그리고 생일 케이크 한 조각을 즐길 수 있습니다 /

cake.) /

**Who / All boys and girls aged 12 and under. /**

대상 / 12세 이하의 모든 남아 어린이 /

**Prizes / Total prizes ❸ worth \$1,500! / Winners will also get / a year of free apple pie! /**

상품 / 총 1500달러어치의 상품 / 우승자들은 또한 얻게 될 것입니다 / 1년간 무료 사과 파이를! /

**Entry Fee / \$3.14 /**

참가비 / 3.14 달러 /

**Contact / For more information, / contact [einstein314@princeton.org](mailto:einstein314@princeton.org) / or call 677-314-2020. /**

연락 / 더 많은 정보를 위해서는 / [einstein314@princeton.org](mailto:einstein314@princeton.org)에 연락하세요 / 또는 677-314-2020으로 전화하세요 /

❶ by -ing: ~함으로써

❷ ~ if you think (that) you look just like our most beloved genius!

주어 동사 목적어 (접속사 that이 생략된 명사절)

❸ worth + 명사: ~의 가치가 있는, ~ 어치의

ex. The museum is certainly worth a visit. 그 박물관은 확실히 한 번 가볼 만하다.

cf. worthy + of + 명사 / 동명사: (~을 받을) 자격이 있는

Her new book is worthy of her reputation. 그녀의 새 책은 그녀의 명성에 걸맞는다.





문제 정답 1 ② 2 repetition 3 이해하고 기억하기 쉬워서

- 문제 해설**
- 1 이전 문장들에서 인기곡이 다른 노래들보다 반복되는 부분이 많다는 일반적인 이야기가 나오며, ⑥부터 하나의 노래에 대해 구체적으로 설명하고 있으므로, '훌륭한 예시는 '아기 상어' 노래이다'는 ⑥에 위치하는 것이 적절하다.
  - 2 3~4행에서 사람들은 반복되는 멜로디와 가사를 가진 노래를 좋아한다고 언급했으며, 글 전반에서 반복이 많은 노래가 인기가 많은 이유를 설명하고 있으므로 빈칸에는 repetition이 적절하다.
  - 3 12~14행에서 사람들이 반복이 있는 곡을 좋아하는 것은 이해하고 기억하기 쉽고 멜로디와 가사를 기억하려고 애쓰지 않으면서 음악을 즐길 수 있기 때문이라고 나와 있다.  
질문: 왜 사람들은 같은 멜로디와 가사를 반복하는 노래들을 좋아하는가?

**본문 해석**

당신은 무엇이 노래를 인기 있게 만드는지 알고 있는가? 남부 캘리포니아 대학의 연구원들에 따르면, 그 정답은 반복이다. 사람들은 반복되는 멜로디와 가사를 가진 노래를 좋아한다. 연구원들은 1960년부터 2015년까지 매년 상위 10위곡을 보았다. 그 상위 10위곡은 다른 곡들보다 더 많은 반복이 들어있었다. 훌륭한 예시는 '아기 상어' 노래이다. 그것은 2018년에 가장 유명한 동요 중 하나였다. 그 노래는 이와 같이 진행된다: "아기 상어, 뚜뚜뚜뚜뚜. 아기 상어, 뚜뚜뚜뚜뚜." 당신이 볼 수 있듯이, '뚜뚜'가 여러 번 반복된다. 이것이 이 노래를 인기 있게 만드는 것이다. 그러면 왜 사람들은 반복이 있는 노래를 좋아하는 것일까? 그것들은 이해하고 기억하기에 쉽다. 그래서 사람들은 멜로디와 가사를 기억하려고 애쓰지 않으면서 음악을 즐길 수 있다.

지문 풀이

Do you know / what makes a song popular? / According to researchers / at the University of  
 당신은 아는가 / 무엇이 노래를 인기 있게 만드는지? / 연구원들에 따르면 / 남부 캘리포니아 대학에 있는 /  
 Southern California, / the answer is repetition. / People love songs / with ① repeating melodies and  
 그 정답은 반복이다 / 사람들은 노래를 좋아한다 / 반복되는 멜로디와 가사를 가진 /  
 lyrics. /

The researchers looked at the top ten songs / each year / from 1960 to 2015. / The top ten songs  
 연구원들은 상위 10위곡을 보았다 / 매년 / 1960년부터 2015년까지 / 그 상위 10위곡은 더 많은  
 contained more repetition / than other songs. / A great example is the song "Baby Shark." / It was  
 반복이 들어있었다 / 다른 곡들보다 / 훌륭한 예시는 '아기 상어' 노래이다 / 그것은  
 ② one of the most famous children's songs / in 2018. / It goes like this: / "Baby shark, / Doo doo  
 가장 유명한 동요 중 하나였다 / 2018년에 / 그 노래는 이와 같이 진행된다 / 아기 상어, / 뚜뚜뚜뚜뚜뚜 /  
 doo doo doo doo. / Baby shark, / Doo doo doo doo doo doo." / As you can see, / "doo doo"  
 아기 상어, / 뚜뚜뚜뚜뚜뚜 / 당신이 볼 수 있듯이 / '뚜뚜'가 반복된다 /  
 repeats / many times. / ③ This is what makes the song popular. /  
 여러 번 / 이것이 이 노래를 인기 있게 만드는 것이다 /  
 Then why do people love songs / with repetition? / ④ They are easy / to understand and  
 그러면 왜 사람들은 노래를 좋아하는 것일까 / 반복이 있는? / 그것들은 쉽다 / 이해하고 기억하기에 /  
 remember. / So people can enjoy the music / without trying to remember the melodies and lyrics. /  
 그래서 사람들은 음악을 즐길 수 있다 / 멜로디와 가사를 기억하려고 애쓰지 않으면서 /







- ① repeating melodies and lyrics: repeating은 명사를 수식하는 현재분사(-ing)로 쓰였다. 현재분사가 단독으로 쓰일 때는 명사를 주로 앞에서 수식하며, ‘~하고 있는’으로 해석한다.
- ② one of + 복수 명사: ~중 하나
- ③ This is what makes the song popular.  
선행사를 포함한 관계대명사 (~하는 것)
- ④ They are easy to understand and remember.: to부정사가 형용사 easy를 수식하는 부사적 용법으로 쓰여 ‘~하기에 ...한’의 의미를 나타낸다.

## REVIEW TEST

p. 80

**문제 정답** 1 ④ 2 ① 3 ① 4 ③ 5 She has left her book 6 I took a picture of the famous singer who showed up for the concert.

### 문제 해설

1 swallow: 삼키다

어린 아이들에게 사탕을 주지 마세요. 그들은 그것들을 삼킬 수 있어요.

① 제안하다 ② 호흡하다 ③ 들어있다

2 piece: 조각

나는 그렇게 배가 고프지 않아서 나는 피자 한 조각만 먹었다.

② 상품 ③ 맛 ④ 평화

3 compass: 나침반

항상 북쪽을 가리키는, 방향을 찾기 위해 사용되는 것

② 문자 ③ 빨대 ④ 수단

4 cause: 원인; (문제를) 일으키다

• 무슨 일이 일어났나요? 차 사고의 원인이 무엇이었나요?

• 너무 많은 눈은 도로에 문제를 일으킬 수 있다.

① 효과 ② 반복; 반복하다 ④ 일; 작동하다

5 과거에 발생한 일이 현재까지 영향을 미치고 있음을 나타낼 때, 현재완료 시제 'have + p.p.: ~해 버렸다 (그래서 현재 ... 하다)'를 써서 나타낸다.

6 주격 관계대명사 who는 선행사가 사람인 경우에 쓰이며, 형용사절을 이끌어 선행사를 수식한다.

**[보기]** 나는 저 소녀를 좋아한다. 그녀는 벤치에 앉아 있다.

→ 나는 벤치에 앉아있는 저 소녀를 좋아한다.

나는 그 유명한 가수의 사진을 찍었다. 그녀는 그 연주회에 나왔다.

→ 나는 그 연주회에 나왔던 그 유명한 가수의 사진을 찍었다.



# Unit 09

## 25 내 키는 몇 cm까지 클까?

pp. 84~85

문제 정답 1 ㉔ 2 ㉔ 3 181 4 모든 질문이 응답하기 쉬운 것은 아니다.

문제 해설 1 부모님의 키 정보를 바탕으로 간단한 계산을 하여 자신의 키를 추측해 보는 방법을 설명하는 글이다.

- ① 계산을 빨리 하는 방법
- ② 키가 더 커지는 간단한 운동들
- ③ 키가 더 커지는 방법이 있는가?
- ④ 아이들을 위한 최고의 음식과 식단
- ⑤ 당신의 성인 키를 추측할 수 있을까?

2 먼저 키를 계산할 수 있는 방법이 (C)에서 소개되며, (B)에서 사실적인 수치를 대입하여 예시를 들어 설명한 후, (A)에서 '그 결과가 마음에 들지 않더라도, 식단과 운동을 통해 키를 바꿀 수 있다'는 내용으로 이어지는 것이 자연스럽다.

3 11~13행에서 먼저 부모의 키를 더한 후, 아들인 경우 13을 더하고 그 숫자를 2로 나누라고 했으므로,  $(182+167+13)/2$ 를 계산하면 아들이 성인이 되었을 때 키는 181센티미터임을 알 수 있다.

4 not이 all과 함께 쓰이면 '모두 ~한 것은 아니다'의 부분 부정의 의미이다.

본문 해설 당신이 자랄 때 당신의 키가 어느 정도일지 궁금한 적이 있는가? 항상 그것이 정확하지는 않더라도, 당신은 간단한 계산을 해서 추측해 볼 수 있다.

(C) 먼저 당신의 부모님의 키를 함께 더한다. 만약 당신이 남학생이라면, 13센티미터를 더하라. 만약 당신이 여학생이라면, 13센티미터를 빼라. 그리고 나서 그 숫자를 2로 나누어라.

(B) 예를 들어, 당신의 아빠의 키가 179센티미터이고, 엄마의 키가 168센티미터이고, 당신이 그들의 딸이라고 가정하자. 그러면 당신의 키는 167센티미터가 될 것이다.

(A) 만약 당신이 그 결과를 좋아하지 않는다고 하더라도, 슬퍼하진 말아라. 당신이 먹는 것과 얼마나 운동을 하느냐에 따라서, 당신은 20퍼센트까지 더 커지거나 작아질 수 있다.

### 지문 풀이

1 Have you ever wondered / how tall you would be / when you grow up? / Although it's not always

당신은 궁금한 적이 있는가 / 당신의 키가 어느 정도일지 / 당신이 다 자랄 때? / 항상 그것이 정확하지는 않더라도 /

accurate, / you can guess / by doing simple math. /

당신은 추측할 수 있다 / 간단한 계산을 해서 /

(C) First, / add your parents' heights together. / If you are a boy, / add 13 centimeters; / if you are a

먼저 / 당신의 부모님들의 키를 함께 더하라 / 만약 당신이 남학생이라면 / 13센티미터를 더하라 / 만약 당신이



**본문 해석**

2009년 6월에, 일본에 있는 혼슈 섬의 기이한 비에 관한 보도들이 있었다. 개구리와 올챙이들이 하늘에서 비처럼 내린 것이다. 55세 남성은 기자에게 그는 처음에 주차장에서 이상한 소리를 들었다고 말했다. 그가 확인하러 밖으로 나갔을 때, 그는 주차된 차들 위에 수백 마리의 개구리와 올챙이들이 있는 것을 보았다! 어떻게 이런 일이 일어난 것일까? 몇몇 과학자들은 이 이상한 비가 토네이도 때문이라고 믿는다. 큰 폭풍우가 몰아치는 동안에, 물속에 있는 동물들이 토네이도 안으로 잡혀 들어갈 수 있다. 그 토네이도가 속도를 늦출 때, 동물들이 하늘에서 비처럼 떨어지기 시작한다. 그러니 만일 일기 예보에서 토네이도가 있을 거라고 하면, 무언가 흥미로운 것을 위해 반드시 눈을 뜨고 있어야.

**지문 풀이**

In June 2009, / there were reports / of unusual rain / on Honshu Island / in Japan. / Frogs and tadpoles were raining / from the sky. / A 55-year-old man told reporters / that he first heard strange noises / in the parking lot. / When he went outside / to check, / he saw / hundreds of frogs and tadpoles / ❶ on the parked cars! /

How did this happen? / Some scientists believe / that this strange rain is due to tornadoes. / During a big storm, / ❷ animals in the water / can be caught / in the tornado. / When the tornado loses its speed, / the animals start falling down / from the sky / like rain. / So / if ❸ the weather forecast says / there will be a tornado, / be sure to keep your eyes open / for something interesting. /

- ❶ on the parked cars: parked가 과거분사로 명사 cars를 수식하고 있다.
- ❷ animals in the water can be caught ~: 조동사 수동태는 「조동사 + be동사 + p.p.」의 형태로 쓴다.
- ❸ the weather forecast says (that) there will be a tornado ~

**27 때로는 행운이 불행의 원인이 된다** pp. 88~89

**문제 정답** 1 ④ 2 ⑤ 3 present 4 bring good luck

**문제 해석** 1 왕이 노인의 아들에게 말을 선물한 내용에 이어지는 것으로, 사람들이 선물 받은 말이 행운을 가져올 것이라고 이야기하는 (C)가 자연스러우며, 그 후 아들이 말을 타러 가서 다리가 부러진 (A)가 오고, 마지막으로 아들이 다리가 부러진 것 때문에 전쟁터로 가지 않은 (B)로 이어지는 것이 적절하다.



2 행운이라고 생각한 것이 불운의 씨앗일 수도 있고, 불운이라고 생각한 것이 행운의 씨앗일 수도 있다는 생각, 즉 새옹지마(인생의吉凶禍福은 변화가 많아서 예측하기가 어렵다는 말)를 의미한다.

3 present: 선물, 현재의

- 내가 그를 위해 생일 선물로 무엇을 줄 수 있을까?
- 미래에 대해 걱정하는 것 대신에 현재의 순간을 즐겨라.

4 앞에서 이웃들이 한 말인 “That horse will bring good luck.”에 대한 노인의 답변이라는 데 유의한다.

**본문 해석**

옛날 옛적에, 가난한 노인 한 명이 있었다. 그는 매우 현명해서 많은 사람들이 그에게 조언을 얻기 위해 방문했다. 어느 날, 왕이 그 마을에 방문해서 그 노인의 아들에게 아름다운 말 한 마리를 선물로 주었다.

(C) 모든 이웃들이 “그 말은 행운을 가져다 줄 거예요.”라고 말했다. 그 노인은 잠시 동안 생각하더니 “그렇게 될 수도 있겠죠. 그렇게 되지 않을 수도 있고요.”라고 말했다.

(A) 그 다음 날, 아들은 말을 타기 위해 들판으로 나갔다. 불행하게도 그는 떨어져서 다리가 부러졌다. “운이 나쁘네요!”라고 이웃들이 말했다. 노인은 “그럴 수도 있죠. 아닐 수도 있고요.”라고 말했다.

(B) 며칠 후에, 군인들이 마을을 찾아와서 젊은 남자들을 모두 전쟁터로 끌고 갔다. 노인의 아들은 걸을 수가 없었기 때문에 가지 않았다. “그건 행운이네요!”라고 이웃들이 말했다.

**지문 풀이**

Once upon a time, / there was a poor old man. / He was very wise, / and many people visited  
 옛날 옛적에 / 가난한 노인이 있었다 / 그는 매우 현명했다 / 그리고 많은 사람들이 그를 방문했다 /

him / for advice. / One day, / the king visited the village / and ① gave the old man's son a beautiful  
 조언을 구하러 / 어느 날 / 왕이 그 마을을 방문했다 / 그리고 노인의 아들에게 훌륭한 말 한 마리를 주었다 /

horse / as a present. /  
 선물로 /

(C) All the neighbors said, / “That horse will bring good luck.” / The old man thought for a minute  
 모든 이웃들이 말했다 / 그 말은 행운을 가져다 줄 거예요 / 노인이 잠시 동안 생각을 하고 말했다 /

and said, / “Maybe it will. / Maybe it won't.” /  
 그렇게 될 수도 있죠 / 그렇게 되지 않을 수도 있고요 /

(A) The next day, / the son went to the field / ② to ride the horse. / Unfortunately, / he fell and  
 그 다음 날 / 아들은 들판으로 갔다 / 말을 타기 위해서 / 불행하게도 / 그는 떨어져서

broke his leg. / “Bad luck!” / the neighbors said. / The old man said, / “③ Maybe it is. / Maybe it  
 다리가 부러졌다 / 운이 나쁘네요! / 이웃들이 말했다 / 노인은 말했다 / 그릴 수도 있죠 / 그렇지 않을

isn't.” /  
 수도 있고요 /

(B) A few days later, / soldiers came to the village / and ④ took all the young men to war. / The old  
 며칠 후에 / 군인들이 마을에 왔다 / 그리고 젊은 남자들을 모두 전쟁터로 끌고 갔다 / 노인의

man's son didn't go / because he couldn't walk. / “That's good luck!” / the neighbors said. /  
 아들은 가지 않았다 / 그가 걸을 수가 없었기 때문에 / 그건 행운이네요! / 이웃들이 말했다 /

① gave the old man's son a beautiful horse  
 give A(간접목적어) B(직접목적어): A에게 B를 주다

② 부사적 용법의 to부정사구: ~하기 위해서 (목적)

③ Maybe it is (bad luck). Maybe it isn't (bad luck): ‘Maybe it will (bring good luck). Maybe it won't (bring good luck).’와 마찬가지로 앞에서 언급된 어구(bad luck)의 반복을 피하기 위해 bad luck을 생략했다.



4 took all the young men to war

take A to B: A를 B로 데려가다

ex. Mom took me to the hospital. 엄마가 나를 병원으로 데려갔다.

REVIEW TEST

p. 90

문제 정답 1 ① 2 ② 3 ④ 4 ① 5 ③ 6 Not every 7 healthy 8 enjoy playing badminton

문제 해설

1 ②, ③, ④는 반의어 관계인데 반해 ①은 유의어 관계이다.

① 정확한 - 정확한 ② 원인 - 결과 ③ 더하다 - 빠다 ④ 불행하게도 - 운 좋게도

2 grow up: 자라다, 성장하다

네가 성장하면 너는 너의 차를 운전할 수 있다.

① 서다 ③ 듣다 ④ 타다

3 unusual: 특이한, 드문

그것은 특이한 상황이고, 나는 무엇을 해야 할지 모르겠다.

① 엄청난 ② 가치 있는 ③ 소중한

4 neighbor: 이웃

당신 근처에 살고 있는 사람

② 손님 ③ 간호사 ④ 우주 비행사

5 soldier: 군인

군대에서 일하고 전쟁에서 싸우는 사람

① 기자 ② 선원 ④ 경찰

6 not every: 모두 ~인 것은 아니다

이어지는 문장에서 일부 아이디어는 쓸모없다고 했으므로, 모든 아이디어가 가치 있는 것은 아니라는 것이 적절하다.

모든 아이디어가 가치 있지는 않다. 일부 아이디어는 쓸모없다.

7 keep + 목적어 + 목적격 보어(형용사): ~을 ...한 상태로 유지시키다

요가를 하는 것은 너를 건강하게 유지해 준다.

8 앞 문장의 enjoy playing badminton이 두 번째 문장에서 반복되므로 생략할 수 있다.

나는 배드민턴 치는 것을 좋아하지만, Zoe는 배드민턴 치는 것을 좋아하지 않는다.

# Unit 010

## 28 모두와 친하기는 어려워

pp. 92~93

문제 정답 1 ⑤ 2 ⑤ 3 (1) F (2) T (3) T 4 learning

- 문제 해설**
- 편지를 쓴 Unhappy Nice는 모두를 즐겁게 하고, 모두에게 친절한 사람이 되어야 한다는 부담감을 느끼고 있다.
  - 앞 문장에서 너는 만나는 모든 사람을 좋아하는 것은 아니라고 했고, 이어지는 문장에서 몇몇 사람들도 너를 좋아하지 않을 수 있다고 했으므로 빈칸에는 ⑤ 'In the same way (같은 방식으로)'가 들어가는 것이 적절하다.  
① 사실상      ② 그러나      ③ 그러므로      ④ 게다가
  - (1) 모두를 즐겁게 하기 위해 최선을 다하라. (8, 12~13행 참조)  
(2) 모든 사람이 너를 좋아하지는 않을 것이다. (11~13행 참조)  
(3) 이미 너를 좋아하는 사람들에게 집중해라. (13~14행 참조)
  - 동사를 전치사의 목적으로 쓸 때는 동사에 -ing를 붙인 동명사 형태로 쓴다.

**본문 해석** 안녕하세요, Ms. Wise님  
저는 항상 모든 사람을 즐겁게 해 주어야 한다는 느낌이 들어요. 그래서 저는 다른 사람들에게 친절하려고 노력해요. 문제는 그것이 정말 너무 큰 부담이라는 것이에요. 좋은 사람이어야 한다는 것이 저에게 정말 스트레스를 줘요.  
- Unhappy Nice

Unhappy Nice에게  
친절한 것은 좋지만, 다른 사람들을 즐겁게 하는 것에 대해 너무 걱정하지 마세요. 당신은 모든 사람을 즐겁게 할 수 없어요. 당신은 당신이 만나는 모든 사람을 좋아하지는 않잖아요, 그렇죠? 같은 방식으로 몇몇 사람들도 당신을 좋아하지 않을 수 있어요. 그러니 모든 사람이 당신을 좋아하게 만들도록 애쓰지 마세요. 대신에, 당신의 모습 그대로 당신을 좋아하는 사람들에게 집중하세요.  
- Ms. Wise

### 지문 풀이

Hello, Ms. Wise, /  
안녕하세요, Ms. Wise님 /

I feel like / I need to ① **make everyone happy** / all the time. / So I try to be nice / to others. / The  
저는 ~한 느낌이 들어요 / 제가 모두를 기쁘게 해 주어야 한다는 / 항상 / 그래서 저는 친절하려고 노력해요 / 다른 사람들에게 /

problem is / that it's just too much pressure. / ② **Having to be a nice person** / really / **stresses me out.** /  
문제는 / 그것이 정말 너무 큰 부담이라는 것이에요 / 좋은 사람이어야 한다는 것이 / 정말 / 저에게 스트레스를 줘요 /

- Unhappy Nice /  
Unhappy Nice 드림 /

Dear Unhappy Nice, /  
Unhappy Nice에게 /

It's good / to be nice, / but don't worry too much / about pleasing other people. / You cannot please  
좋아요 / 친절한 것은 / 하지만 너무 걱정하지 마세요 / 다른 사람들을 즐겁게 하는 것에 대해 / 당신은 모든 사람을 즐겁게



EVERYONE. / You don't like / ③ **every person you meet.** / do you? / In the same way, / some people  
 할 수 없어요 / 당신은 좋아하지 않아요 / 당신이 만나는 모든 사람을 / 그렇죠? / 같은 방식으로 / 몇몇 사람들도  
 won't like you either. / So don't try to / make everyone like you. / Instead, / focus on the  
 당신을 좋아하지 않을 수 있어요 / 그러니 애쓰지 마세요 / 모든 사람이 당신을 좋아하게 만들도록 / 대신에 / 사람들에게 집중하세요 /  
 people / who like you / ④ **as you are.** /  
 당신을 좋아하는 / 당신의 모습 그대로 /

- Ms. Wise /  
Ms. Wise가 /

- ① make(사역동사) + 목적어 + 목적격 보어(형용사): ~가 ...하도록 만들다
- ② Having ~ 이하는 주어 역할을 하는 동명사구이며, 동명사 주어는 단수 취급하므로 단수동사 stresses가 쓰였다.
- ③ every person (whom) you meet  
목적격 관계대명사 whom 생략
- ④ as(접속사): ~대로, ~처럼  
 ex. Leave the books as they are. 그 책들을 그대로 놔둬.

## 29

### 낯선 개를 만났을 때

pp. 94~95

#### 문제 정답

1 ① 2 이를 드러내는 행동이 개가 공격할 때 보이는 행동과 같아서 자신을 공격하는 것으로 착각할 수 있으므로 3 ⑤ 4 let me feed

#### 문제 해설

- 1 That이 지칭하는 것은 '낯선 사람을 만날 때 그 사람의 눈을 똑바로 마주 보고 웃는 것'을 말한다. 이러한 행동이 왜 개에게는 괜찮지 않은지를 ㉠이후부터 설명하고 있으므로, 주어진 문장 '그것은 인간에게는 괜찮지만, 개한테는 그렇지 않다.'는 ㉠에 들어가는 것이 적절하다.
- 2 2~6행에서 사람들의 웃는 행동이 개에게 위협이나 해를 끼치는 것으로 받아들여질 수 있는데, 이것은 개들이 공격할 때 이빨을 드러내기 때문이라고 언급되어 있다.
- 3 10~11행에서 'Finally, always stay calm and move slowly in front of them'라고 했으므로 ⑤가 일치하는 내용이다.  
 ① 10행 참조    ② 8행 참조    ③ 8~9행 참조    ④ 9행 참조
- 4 「let + 목적어 + 동사원형」은 '~가 ...하게 하다[하도록 해 주다]'의 뜻이므로, let 뒤에 목적어 me와 동사원형 feed를 써서 문장을 완성한다.

#### 본문 해석

당신이 낯선 사람을 만날 때, 당신이 우호적이라는 것을 보여 주기 위해 당신은 아마도 그들의 눈을 똑바로 마주 보고 웃을 것이다. 그것은 인간에게는 괜찮지만, 개한테는 그렇지 않다. 만일 당신이 낯선 개의 눈을 똑바로 쳐다보거나 그 개에게 웃으면, 그 개는 당신이 자신과 싸울 것이라고 생각할 것이다. 그것은 개들이 막 공격하려고 할 때 자신들의 이빨을 드러내기 때문이다.  
 그러면 낯선 개들과 인사를 하는 올바른 방법은 무엇인가? 먼저, 당신의 손을 개 쪽으로 움직이지 마라. 그들이 당신에게 오게 하라. 두 번째로, 그들의 머리카락이나 얼굴을 만지지 마라. 그들은 그것을 좋아하지 않는다. 대신에, 그들의 어깨나 가슴을 만져라. 마지막으로 그들 앞에서 항상 침착하고 천천히 움직여라.





지문 풀이

When you meet a stranger, / you probably meet their eyes directly / and smile / ① to show that you  
 당신이 낯선 사람을 만날 때 / 당신은 아마도 그들의 눈을 똑바로 본다 / 그리고 웃을 것이다 / 당신이 우호적이라는 것을  
**are friendly.** / That is okay with people, / but not with dogs. / If you look directly into the eyes of a  
 보여 주기 위해 / 그것은 인간에게는 괜찮다 / 하지만 개한테는 그렇지 않다 / 만일 당신이 낯선 개의 눈을 똑바로 쳐다보거나 /  
 strange dog, / or smile at the dog, / it will think / that you are going to fight with it. / ② That's  
 또는 그 개에게 웃으면 / 그 개는 생각할 것이다 / 당신이 자신과 싸울 것이라고 / 그것은  
**because** / dogs show their teeth / when they are about to attack. /  
 ~이기 때문이다 / 개들은 이빨을 드러낸다 / 그들이 막 공격하려고 할 때 /  
 Then / what is ③ the right way / to greet unfamiliar dogs? / First, don't move your hand / toward  
 그러면 / 무엇이 올바른 방법인가 / 낯선 개들과 인사를 하는? / 먼저, 당신의 손을 움직이지 마라 / 개 쪽으로 /  
 dogs; / let them come to you. / Second, / do not touch their head or face; / they don't like it. /  
 그들이 당신에게 오게 하라 / 두 번째로 / 그들의 머리카락이나 얼굴을 만지지 마라 / 그들은 그것을 좋아하지 않는다 /  
 Instead, / touch their shoulder or chest. / Finally, / always stay calm / and move slowly / in front of  
 대신에 / 그들의 어깨나 가슴을 만져라 / 마지막으로 / 항상 침착해라 / 그리고 천천히 움직여라 / 그들 앞에서 /  
 them. /

- ① • to show ~ 이하는 목적을 나타내는 to부정사의 부사적 용법으로 쓰였다.  
 • 접속사 that이 이끄는 명사절이 show의 목적어 역할을 하고 있다.
- ② that is because + 주어 + 동사: 그것은 ~이 ...이기 때문이다.
- ③ the right way to greet unfamiliar dogs  
 ↑ to부정사의 형용사적 용법

30 지구에게 생긴 일

pp. 96~97

문제 정답 1 ① 2 ⑤ 3 (1) T (2) F (3) T

- 문제 해설
- 1 2행에서 언급된 46억 년(4.6 billion years)이 3행에서 46년(46 years)으로 바뀌었으며, 4행에서 '이 사람의 일생'이라고 의인화하여 표현했으므로, 지구를 46세의 사람에 비유한 것임을 알 수 있다.  
 ① 46세의 사람                      ② 46일이 된 아기                      ③ 46억 세의 사람  
 ④ 유인원에서 진화한 사람              ⑤ 46년 전에 사라진 사람
- 2 인간은 지구의 역사에서 가장 나중에 나타났지만, 그로 인한 피해는 심각하다는 것을 지적하는 글이므로, 빈칸에는 인류의 역사는 '짧다'는 내용과, 그럼에도 지구에게 많이 '영향을 끼쳤다'는 것이 적절하다.  
 그들의 역사는 짧은데도, 인간은 지구에 많은 영향을 끼쳤다.  
 (A)                      (B)                      (A)                      (B)  
 ① 짧은 - 도왔다                      ② 짧은 - 구했다  
 ③ 긴 - 구했다                      ④ 긴 - 영향을 끼쳤다  
 ⑤ 짧은 - 영향을 끼쳤다

- 3 (1) 지구의 초기에 관해 우리는 많은 것을 알지 못한다. (4행 참조)  
 (2) 포유류는 공룡보다 더 일찍 나타났다. (6~8행 참조)  
 (3) 산업혁명 동안 인간은 지구를 파괴하기 시작했다. (10~12행 참조)

**본문 해석** 지구의 나이는 몇 살일까? 연구에 따르면, 지구는 대략 46억 살이라고 한다. 그래서 우리는 지구를 46세의 사람에게 비유할 수 있다. 이 46년 동안 무슨 일이 일어났을까?  
 이 사람의 일생의 초기 7년에 대해서는 아무것도 알려지지 않았다. 최근 몇 년 간에 대해서만 아주 조금 알려져 있다. 42세에 지구는 첫 번째 생명의 징후를 보였다. 공룡은 1년 전에 등장했으며, 그때 지구는 45세였다. 포유류는 불과 8개월 전에 도착했다. 인간을 닮은 유인원들은 겨우 지난주에 인간으로 진화했다. 현대 인간은 단지 4시간 동안 있었다. 마지막 시간에 우리는 농업을 발견했다. 산업 혁명은 1분 전에 시작되었다. 그 60초 동안 인간은 낙원을 쓰레기장으로 바꾸었다.

**지문 풀이**

How old is the Earth? / According to research, / the Earth is about 4.6 billion years old. / So we can  
 지구의 나이는 몇 살일까? / 연구에 따르면 / 지구는 대략 46억 살이라고 한다 / 그래서 우리는

compare the Earth / to a 46-year old person. / What happened / during these 46 years? /  
 지구를 비유할 수 있다 / 46세의 사람에게 / 무슨 일이 일어났을까 / 이 46년 동안? /

Nothing is known / about the first 7 years / of this person's life. / Only a little is known / about the  
 아무것도 알려지지 않았다 / 초기 7년에 대해서는 / 이 사람의 일생의 / 아주 조금만 알려져 있다 / 최근 몇 년 간에

most recent years. / At age 42. / the Earth showed the first sign of life. / Dinosaurs ① appeared a  
 대해서 / 42세에 / 지구는 첫 번째 생명의 징후를 보였다 / 공룡은 1년 전에 등장했다 /

year ago. / ② when the Earth was 45 years old. / Mammals arrived / only 8 months ago. / Human-like  
 그때 지구는 45세였다 / 포유류는 도착했다 / 불과 8개월 전에 / 인간을 닮은

apes evolved into humans / only last week. / Modern humans ③ have been around / for just 4  
 유인원들은 인간으로 진화했다 / 겨우 지난주에 / 현대 인간은 머물렀다 / 단지 4시간 동안 /

hours. / During the last hour, / we discovered farming. / The Industrial Revolution began / a  
 마지막 시간에 / 우리는 농업을 발견했다 / 산업 혁명은 시작했다 /

minute ago. / During those sixty seconds, / humans ④ changed paradise into garbage. /  
 1분 전에 / 그 60초 동안 / 인간은 낙원을 쓰레기장으로 바꾸었다 /

- ① '~전에'라는 뜻의 부사 ago는 과거 시제 동사와 함께 쓰이며, 현재 완료 시제 동사와 함께 쓰일 수 없다.  
 ex. I read the book three years ago. (○)  
 ex. I have read the book three years ago. (×)
- ② when은 계속적 용법으로 쓰인 관계부사로, 관계부사는 접속사와 부사의 역할을 동시에 한다. 관계부사 when은 '그때'라고 해석한다.  
 ex. I like February, when I was born. 나는 2월을 좋아하는데, 그때 내가 태어났다.
- ③ 현재 완료의 계속적 용법으로, '쭉 ~해오고 있다'의 의미이다. 현재 완료의 계속적 용법은 「for + 기간 / since + 과거 시점」 등과 함께 쓰인다.  
 ex. I have lived in Seoul for three years. 나는 3년 동안 서울에 살고 있다.  
 I have lived in Seoul since 2017. 나는 2017년부터 서울에 살고 있다.
- ④ change A into B: A를 B로 바꾸다

문제 정답 1 ② 2 ③ 3 ④ 4 ① 5 eating 6 go 7 dancing 8 do

문제 해설

1 focus: 집중하다

너무 시끄러워서 나는 나의 작업에 집중할 수 없다.

- ① 의지하다      ③ 결정하다      ④ 구하다

2 paradise: 천국, 낙원, 파라다이스

모든 아이들이 이 공원을 좋아한다. 그것은 아이들의 천국이다.

- ① 부담감, 압박      ② 병원      ④ 미스터리, 수수께끼

3 unfamiliar: 낯선, 익숙지 않은

무언가에 관해 하나도 모르거나, 거의 알지 못하는 상태

- ① 거대한      ② 인기 있는      ③ 유명한

4 부분 부정은 '모두 ~은 아니다'로 해석하므로, cannot please anyone은 '모두를 즐겁게 할 수는 없다'의 의미이다.

5 전치사 + 동명사(-ing)

나는 패스트푸드를 먹는 것이 정말로 지겨워졌다.

6 let + 목적어 + 동사원형: ~가 ...하게 하다(하도록 해 주다)

그녀는 내가 그녀의 방으로 가게 하지 않을 것이다.

7 전치사 + 동명사(-ing)

나는 무대에서 춤을 추는 것에 대해 걱정이 된다.

8 let + 목적어 + 동사원형: ~가 ...하게 하다(하도록 해 주다)

그는 내가 설거지를 하게 하지 않았다.

# Unit 01

## 31 스승을 놀라게 한 다빈치 pp. 102~103

문제 정답 1 ⑤ 2 ④ 3 complete 4 asked me to fix

- 문제 해설**
- 1 3~4행에서 다빈치는 그가 선생님의 자리를 대신할 만큼 충분히 경력이 쌓이지 않았다고 대답했으므로, 그가 선생님의 요청을 들었을 때 그 일을 잘 할 수 있을지 걱정했을 것이다.  
다빈치가 그의 선생님의 작품을 마무리하라는 부탁을 받았을 때, 그는 그가 잘 하지 못할까 봐 걱정했다.
- ① 그의 선생님이 아프셔서 슬펐다
  - ② 그의 선생님을 도울 수 있어 기뻐다
  - ③ 그의 선생님이 그를 골라 기뻐다
  - ④ 엄청난 기회에 흥분했다
- 2 10~11행에서 선생님의 말 'My son, this is amazingly beautiful. I'll paint no more.'가 직접적인 단서이다. 선생님이 다빈치의 그림을 보고 감탄하며 한 말이므로, 자신의 실력보다 제자의 실력이 뛰어나 더 이상 그림을 그리지 않겠다고 했음을 추측할 수 있다.
- 3 complete: 완성하다, 끝마치다  
무언가를 만들거나 하는 것을 마치다
- 4 「ask + 목적어 + to부정사는 '~에게 ...할 것을 부탁하다'의 뜻이므로, ask 뒤에 목적어 me를 쓴 뒤, 목적격 보어 to fix를 써서 문장을 완성한다.

**본문 해석**

레오나르도 다빈치의 화가로서의 경력은 특이한 방식으로 시작되었다. 어느 날, 그의 병든 선생님이 다빈치에게 그의 끝내지 못한 그림을 완성해달라고 부탁했다. 다빈치는 그의 선생님의 자리를 대신할 만큼 충분히 경력이 있지 않다고 대답했다. “너의 최선을 다 해다오. 나는 더 이상 그림을 그릴 수 없단다.” 그의 선생님이 말했다.

다빈치는 첫째 날에 그 미완성 그림 앞에 서서 “저의 사랑하는 선생님을 위해 이 그림을 완성할 능력과 힘을 주세요.”라고 기도했다.

몇 주 후에, 그 그림이 완성되었을 때 선생님은 그것을 신중히 살펴보았고, “젊은이, 이것은 대단히 아름답구나. 나는 그림을 더는 그리지 않겠다.” 라고 말했다.

**지문 풀이**

Leonardo da Vinci's career / as an artist / began / in an unusual way. / One day, / his sick teacher  
 레오나르도 다빈치의 경력은 / 화가로서 / 시작되었다 / 특이한 방식으로 / 어느 날 / 그의 병든 선생님이

asked da Vinci to complete / his unfinished painting. / Da Vinci replied / that he wasn't ① experienced  
 다빈치에게 완성해달라고 부탁했다 / 그의 끝내지 못한 그림을 / 다빈치는 대답했다 / 그는 경력이 충분하지 않다고 /

enough / to take his teacher's place. / "Do your best. / I can't paint anymore," / his teacher said. /  
 그의 선생님의 자리를 대신할 만큼 / 너의 최선을 다 해다오. / 나는 더 이상 그림을 그릴 수 없단다 / 그의 선생님이 말했다 /



Da Vinci stood / before the unfinished painting / on the first day / and prayed, / “Please give me  
 다빈치는 서있었다 / 그 미완성된 그림 앞에 / 첫째 날에 / 그리고 기도했다 / 저에게 능력과

② the skill and power / to complete this painting / for my beloved teacher.” /  
 힘을 주세요 / 이 그림을 완성할 / 저의 사랑하는 선생님을 위해 /

Many weeks later, / when the painting was finished, / the teacher ③ looked it over carefully / and  
 몇 주 후에 / 그 그림이 완성되었을 때 / 선생님은 그것을 신중히 살펴보았다 / 그리고

said, / “My son, / this is amazingly beautiful. / I’ll paint no more.” /  
 말했다 / 젊은이 / 이것은 대단히 아름답구나 / 나는 그림을 더는 그리지 않겠다 /

① 형용사 / 부사 + enough + to부정사: ~할 만큼 충분히 ...한/하게

ex. He is strong enough to lift the box. 그는 그 상자를 들 만큼 충분히 힘이 세다.

② the skill and power to complete this painting

← to부정사의 형용사적 용법

③ 「동사 + 부사」로 이루어진 구동사는 목적어가 대명사일 경우 목적어를 반드시 동사와 부사 사이에 놓는다.

ex. I will pick you up at 7. 내가 7시에 너를 데리러 올게.

## 32 친구가 된 고양이와 쥐

pp. 104~105

문제 정답 1 friends 2 (1) F (2) T (3) T 3 ④ 4 (1) ㉞ (2) ㉟

문제 해설 1 앞 문장이 동물 세계에서 이상한 일이 종종 일어난다는 내용이고, 이어지는 내용에서 천적 관계의 동물들이 서로 잘 지내면서 친구가 되었다는 것이므로, 빈칸에는 friends(친구)가 적절하다.

2 (1) 고양이 Huan은 새끼 쥐를 떠나 가게 했다. (5~6행 참조)

(2) 사자들과 늑대들은 같은 우리에서 평화롭게 살았다. (9~10행 참조)

(3) 동물들은 때때로 예상치 못한 일을 한다. (1행, 11~13행 참조)

3 동물 세계에서 가끔 발생하는 예외적인 일로 천적 동물들이 친구가 된 일화를 소개하고 있으므로, the laws of nature는 ‘천적인 동물들이 서로 다투거나 잡아먹는 자연의 법칙’을 의미한다.

4 (1) as (전치사): ~로써 (수단)

우리는 그 돌을 의자로 썼다.

(2) as가 just와 함께 「just as (접속사) + 주어 + 동사」의 형태로 쓰이면 ‘~가 ...하는 것과 꼭 마찬가지로’의 의미로 쓰인다.

네가 나를 대한 것과 꼭 마찬가지로, 나도 너를 대할 것이다.

본문 해석 동물 세계에서는 때때로 이상한 일이 일어난다. 천적조차 친구가 될 수 있다.

태국에, 모두를 놀라게 한 어떤 일을 한 Huan(후안)이라고 이름 지어진 고양이가 있었다. 한 번은, Huan이 벽장에서 새끼 쥐를 잡았다. 놀랍게도 Huan은 이 새끼 쥐를 죽이지 않았다. 대신에, 그녀는 그것과 친구가 되었다. 그들은 함께 놀았다. 그들은 같은 침대에서 잠까지 잤다.

정답과 해설 | 53



보도에 따르면 유사한 일이 Arizona(아리조나) 동물원에서도 일어났다고 한다. 사자와 늑대가 한 공간에 모였을 때, 그들은 싸우지 않았다. 왜 이것이 일어났을까? 아무도 정확히는 모른다. 사람들이 다양한 성격을 지니고 있는 것과 꼭 마찬가지로, 동물들도 다르고, 항상 자연의 법칙을 따르는 것은 아니다.

지문 풀이

Sometimes / strange things happen / in the animal world. / Even natural enemies can become friends. /  
 때때로 / 이상한 일이 일어난다 / 동물 세계에서 / 천적조차 친구가 될 수 있다.

In Thailand, / there was a cat / named ❶ Huan / who did something / that surprised everyone. / One time, / Huan caught a baby mouse / in a closet. / Surprisingly, / Huan did not kill this baby mouse. /  
 태국에 / 고양이 한 마리가 있었다 / Huan이라고 이름지어진 / 어떤 일을 한 / 모두를 놀라게 한 / 한 번은 / Huan이 새끼 쥐를 잡았다 / 벽장에서 / 놀랍게도 / Huan은 이 새끼 쥐를 죽이지 않았다 /

Instead, / she became friends with it. / They played together. / They even slept / in the same bed. /  
 대신에 / 그녀는 그것과 친구가 되었다 / 그들은 함께 놀았다 / 그들은 잠까지 잤다 / 같은 침대에서 /

According to reports, / a similar thing happened / in the Arizona Zoo. / When ❷ the lions and wolves were put together / in one place, / they didn't fight. / Why did this happen? / No one knows for sure. / Just as humans have various personalities, / animals are different / and ❸ don't always follow the laws of nature. /  
 보도에 따르면 / 유사한 일이 일어났다 / Arizona 동물원에서도 / 사자와 늑대가 모였을 때 / 한 공간에 / 그들은 싸우지 않았다 / 왜 이것이 일어났을까? / 아무도 정확히는 모른다 /

사람들이 다양한 성격을 지니고 있는 것과 꼭 마찬가지로 / 동물들도 다르다 / 그리고 항상 자연의 법칙을 따르는 것은 아니다 /

- ❶ Huan who did something that surprised everyone.  
 주격 관계대명사절 (that 이하는 something을 수식하는 관계사절)
- ❷ the lions and wolves were put together <수동태>  
 → People put together the lions and wolves <능동태>  
 : 수동태에 쓰인 put은 과거분사이며, 능동태에 쓰인 put은 과거시제 동사임에 유의한다.
- ❸ not always: 항상 ~인 것은 아니다 (부분 부정)  
 ex. Their reviews are not always positive. 그들의 평가가 항상 긍정적인 것은 아니다.

33 뇌로 맛을 본다! pp. 106~107

문제 정답 1 ② 2 ⑤ 3 (1) F (2) T 4 It was my cup that

- 문제 해설
- 1 3~4행에 사람들이 검은 접시보다 하얀 접시에 담긴 디저트를 더 달콤하게 인식한다고 나와 있으며, 5~7행에서 감미로운 음악을 들으면서 먹을 때 더 달콤하다고 했으므로 ② '하얀 접시에 담긴 디저트를 감미로운 음악을 들으면서 먹을 때' 가장 맛있게 먹을 수 있음을 알 수 있다.
  - 2 빈칸 앞에서 소리가 음식의 맛에 영향을 끼친다는 일반적인 내용이 나오고, 뒤에서는 감미로운 음악을 들 때 사람들이 음식을 더 달콤하게 느낀다는 구체적 예시를 들고 있으므로 빈칸에는 ⑤ 'For instance(예를 들어)'가 적절하다.  
 ① 다시 말해서 ② 게다가 ③ 그러나 ④ 결과적으로



- 3 (1) 당신의 혀가 단독으로 음식의 맛을 판단한다. (10~11행 참조)  
 (2) 당신의 뇌는 맛을 결정하기 위해서 다양한 감각을 모은다. (11~14행 참조)
- 4 It ~ that 강조구문을 활용해 it was와 that 사이에 강조하고자 하는 명사 my cup을 쓴다.

**본문 해석**

당신의 음식이 어떤 맛이 나는지를 색상이 바꿀 수 있다는 것을 당신은 알고 있는가? 예를 들어, 토마토케첩이 빨간색 대신 파란색이라면, 사람들은 그것이 맛이 없다고 말한다. 만약 디저트가 하얀 접시에 제공되면, 사람들은 그것이 검정 접시에 있는 것보다 10퍼센트 더 달콤하다고 말한다. 소리 또한 음식의 맛에 영향을 끼친다. 예를 들어 사람들이 먹는 동안 감미로운 음악을 들으면, 그들은 그 음식이 대략 10퍼센트까지 더 달콤하다고 느낀다. 이러한 이유로 몇몇 카페에서는 그들이 음식과 음료에 설탕을 덜 쓸 수 있도록 감미로운 음악을 듣는다. 왜 소리와 색상이 맛에 그렇게 중요한가? 그것은 당신의 혀가 단독으로 맛을 결정하지 않기 때문이다. 사실, 맛을 결정하는 것은 당신의 뇌이다. 맛을 알아내기 위해, 뇌는 당신의 다른 감각 - 시각, 청각, 후각, 그리고 촉각 -에서 온 모든 신호들도 조합한다.

**지문 풀이**

Did you know / that color can change / ① **how your food tastes?** / For example, / if tomato ketchup  
 당신은 알고 있는가 / 색상이 바꿀 수 있다는 것을 / 당신의 음식이 어떤 맛이 나는지를? / 예를 들어 / 만약 토마토케첩이  
 is blue / instead of red, / people say / it is not tasty. / If a dessert is served on a white plate, / people  
 파란색이라면 / 빨간색 대신 / 사람들은 말한다 / 그것이 맛이 없다고 / 만약 디저트가 하얀 접시에 제공되면 / 사람들은  
 say / it tastes 10% sweeter / than on a black plate. /  
 말한다 / 그것이 10퍼센트 더 달콤하다고 / 검은 접시에 있는 것보다 /  
 Sound also affects the taste of food. / For instance, / if people listen to sweet music / ② **while**  
 소리 또한 음식의 맛에 영향을 끼친다 / 예를 들어 / 만약 사람들이 감미로운 음악을 들으면 / 먹는  
 eating, / they feel / that the food is sweeter / by about 10%. / For this reason, / some cafes play  
 동안 / 그들은 느낀다 / 그 음식이 더 달콤하다고 / 약 10퍼센트까지 / 이러한 이유로 / 몇몇 카페는 감미로운  
 sweet music / ③ **so they can use less sugar / in their food and drinks.** /  
 음악을 듣다 / 그들이 설탕을 덜 쓸 수 있도록 / 그들의 음식과 음료에 /  
 Why are sound and color so important to taste? / It is because / your tongue does not determine  
 왜 소리와 색상이 맛에 그렇게 중요한가? / 그것은 ~이기 때문이다 / 당신의 혀가 단독으로 맛을 결정하지 않기 /  
 taste alone. / In fact, / it is your brain / that determines the taste. / ④ **In order to identify**  
 사실 / 그것은 당신의 뇌이다 / 맛을 결정하는 것은 / 맛을 알아내기 위해 /  
 taste. / your brain combines all the signals / from your other senses / as well : / sight, sound, smell  
 당신의 뇌는 모든 신호들을 조합한다 / 당신의 다른 감각에서 온 / ~도 / 시각, 청각, 후각, 그리고  
 and touch. /  
 촉각과 같은 /

- ① 간접의문문이므로 '의문사 + 주어 + 동사'의 어순으로 쓰였다.  
 ② while eating은 분사구문으로, 접속사 while과 현재분사 eating 사이에 they are가 생략되었다.  
 ③ so (that) + 주어 + can + 동사원형 ~: ~하기 위해서, ~하도록  
 ex. She goes jogging every morning **so that she can** stay healthy. 그녀는 건강하려고 매일 아침 조깅을 간다.  
 ④ in order to ~: ~ 하기 위해서



문제 정답 1 ① 2 ② 3 ④ 4 ③ 5 ③ 6 to buy 7 that 8 Just as

문제 해설

- 1 experienced: 숙련된, 경험 있는  
그는 숙련된 엔지니어이고, 모든 것을 고칠 수 있다.  
② 보통의      ③ 우호적인, 다정한      ④ 유사한
- 2 enemy: 적  
군인들은 적을 공격하도록 훈련되었다.  
① 승자      ③ 이웃      ④ 포유류
- 3 personality: 성격  
그녀의 성격은 친절하고 다정하다.  
① 경력      ② 능력, 기술      ③ 신호
- 4 plate: 접시  
음식을 담을 때 사용되는 둥글고 평평한 그릇  
① 시각      ② 벽장, 옷장      ④ 향아리, 냄비
- 5 signal: 신호; 징후  
다른 사람들에게 정보를 주는 움직임이나 소리  
① 장면      ② 연기      ④ 감각
- 6 ask + 목적어 + to부정사: ~에게 ...할 것을 부탁하다  
나는 이모에게 새 신발을 사달라고 부탁했다.
- 7 It ~ that 강조구문: ...한 것은 바로 ~이다  
내가 호주를 방문한 것은 바로 지난 방학 동안이었다.
- 8 just as (접속사) + 주어 + 동사: ~가 ...하는 것과 꼭 마찬가지로



# Unit 012

## 34 침팬지, 우리를 탈출하다

pp. 110~111

문제 정답 1 ③ 2 ③ 3 (1) F (2) T (3) F 4 (1) because of (2) because

문제 해설 1 2019년 2월에 실제로 있었던 침팬지의 동물원 우리 탈출 사건을 소개하는 글이다.

- ① 벨파스트 동물원의 위험성
- ② 침팬지들이 사다리를 쓴다!
- ③ 탈출한 침팬지들이 동물원으로 돌아오다
- ④ 폭풍우가 침팬지들의 서식지를 파괴시키다
- ⑤ 침팬지의 행동에 대한 새로운 연구

2 (A) wondered: 궁금해했다 / wandered: 돌아다녔다

그들이 동물원을 떠나자마자, 그 침팬지들은 잠시 동안 주변을 돌아다녔다.

(B) attack: 공격하다 / defend: 방어하다

그들은 방문객들을 보았지만, 아무도 공격하지 않았다.

(C) leave: 떠나다 / reach: 도착하다

그들은 똑똑한 동물이어서, 그들은 그들의 집을 떠나서는 안 된다는 것을 알고 있다.

3 (1) 3~4행 참조 (2) 8~9행 참조 (3) 10~11행 참조

4 (1) because of + 명사(구)

Sarah는 그녀의 새로운 직장 때문에 뉴욕으로 이사했다.

(2) because + 주어 + 동사 ~

나는 교통이 혼잡했기 때문에 지각했다.

본문 해석 2019년 2월에 침팬지들이 영국 북아일랜드의 벨파스트 동물원에서 탈출했다! 그들은 어떻게 탈출했을까?

어느 날, 폭풍우가 치는 날씨로 인해 동물원 안의 몇몇 나뭇가지들이 부러졌다. 침팬지들은 탈출하기 위해 그 나뭇가지들을 사용했다. 그들은 벽 옆에 부러진 나무들을 놓음으로써 사다리를 만들었고, 그리고 나서 올라가 나갔다. 그들이 동물원을 떠나자마자, 그 침팬지들은 잠시 동안 주변을 돌아다녔다. 그들은 방문객들을 보았지만, 아무도 공격하지 않았다.

다행히도, 침팬지들은 그들 스스로 동물원으로 돌아왔다. 그들은 똑똑한 동물이어서, 그들의 집을 떠나면 안 된다는 것을 알고 있다.

### 지문 풀이

In February 2019, / chimpanzees escaped / from the Belfast Zoo / in Northern Ireland! / How did they do that? /  
 2019년 2월에 / 침팬지들이 탈출했다 / 벨파스트 동물원에서 / 영국 북아일랜드에 있는! / 그들은 어떻게 그것을 했을까? /

정답과 해설 | 57



One day, / some tree branches in the zoo broke / because of the stormy weather. / The chimpanzees  
 어느 날 / 동물원 안의 몇몇 나뭇가지들이 부러졌다 / 폭풍우가 치는 날씨로 인해 / 그 침팬지들은  
 used the branches / to escape. / ❶ They made a ladder / by putting the broken trees / next to a  
 그 나뭇가지들을 사용했다 / 탈출하기 위해 / 그들은 사다리를 만들었다 / 부러진 나무들을 놓음으로써 / 벽 옆에 /  
 wall / and then climbed out. / ❷ Once they left the zoo, / the chimpanzees wandered around / for a  
 그리고 나서 올라가 나갔다 / 그들이 동물원을 떠나자마자 / 침팬지들은 주변을 돌아다녔다 / 잠시 동안 /  
 little while. / They saw visitors, / but didn't attack anyone. /  
 그들은 방문객들을 보았다 / 하지만 아무도 공격하지 않았다 /  
 Fortunately, / the chimpanzees returned / to the zoo / on their own. / They're intelligent  
 운 좋게도 / 침팬지들은 돌아왔다 / 동물원으로 / 그들 스스로 / 그들은 똑똑한 동물이다 /  
 animals, / and ❸ they know / they're not supposed to leave their home. /  
 그리고 그들은 알고 있다 / 그들이 그들의 집을 떠나면 안 된다는 것을 /

- ❶ They made a ladder by putting the broken trees next to a wall and then climbed out.  
 동사 1 and 병렬구조 동사 2
- ❷ once (접속사) + 주어 + 동사 ~: ~하자마자
- ❸ they know (that) they're not supposed to leave their home  
 주어 동사 목적어 (접속사 that이 생략된 명사절)  
 be supposed to: ~해야 한다, ~하기로 되어 있다

## 35

### 바다 위에 떠 있는 도시

pp. 112~113

문제 정답 1 ⑤ 2 ④ 3 (1) T (2) T (3) F 4 No words can describe

#### 문제 해석

- 1 해수면 상승에 대비해 바다 위에 도시를 건설할 계획과, 해당 도시의 특성을 소개하는 글이다.  
 ① 해수면 상승의 속도를 낮추는 방법들  
 ② 지구 온난화로부터 해양 생물 보호하기  
 ③ 떠 있는 도시를 건설하는 것의 문제점들  
 ④ 지구 온난화에 의해 야기된 심각한 바다 문제들  
 ⑤ 해수면 상승에 맞설 떠 있는 도시 건설하기
- 2 ④ 뒤에서 여름에는 좀 더 시원한 곳으로, 겨울에는 좀 더 따뜻한 곳으로 이동한다는 구체적인 설명이 나오므로, 주어진 문장 '게다가, 그 도시는 계절에 따라 이리저리 이동할 수 있다'는 ④에 위치하는 것이 적절하다.
- 3 (1) 6~7행 참조 (2) 7행 참조 (3) 8~9행 참조
- 4 부정 주어 No words 뒤에 「조동사 + 동사원형」의 어순으로 쓴다.

#### 본문 해석

지구 온난화로 인해 해수면이 급격히 상승하고 있다. 만약 해수면이 이 속도로 계속 상승한다면, 세계의 많은 부분이 가까운 미래에 바다 속으로 잠길 것이다. Oceanix(오셔널릭스)라는 이름의 한 회사가 이 문제를 해결할 좋은 아이디어를 생각해냈다. 그 회사는 바다 위에 떠 있는 도시를 건설할 것을 제안했다. 이 도시는 대략 일 만 명의 사람들이 살 수 있는 여섯 개의 인공 섬으로 이루어져 있을 것이다. 사람들은 거기서 작물을 기를 수 있기 때문에 음식에 대해 걱정할 필요가



없을 것이다. 게다가 그 도시는 계절에 따라 이리저리 이동할 수 있다. 예를 들어 여름에 그것은 더 시원한 장소로 이동할 수 있으며, 겨울에는 더 따뜻한 장소로 이동할 수 있다.  
이 도시가 해수면 상승에 대한 우리의 해결책이 될 수 있을까? 누구도 아직 확실히 알지 못하지만, 우리는 너무 늦기 전에 지금 당장 조치를 취해야 한다.

지문 풀이

The sea level is rapidly rising / because of global warming. / ① **If the sea level continues to rise** / at  
 해수면이 급격히 상승하고 있다 / 지구 온난화로 인해 / 만약 해수면이 계속 상승한다면 /  
**this rate.** / many parts of the world / will sink into the sea / in the near future. /  
 이러한 속도로 / 세계의 많은 부분은 / 바다 속으로 잠길 것이다 / 가까운 미래에 /  
 A company named Oceanix / came up with ② **a good idea** / to solve this problem. / The company  
 Oceanix라는 이름의 한 회사가 / 좋은 아이디어를 생각해냈다 / 이 문제를 해결할 / 그 회사는 제안했다 /  
 suggested / building a floating city / on the ocean. / This city would be made up of six man-made  
 떠 있는 도시를 건축하는 것을 / 바다 위에 / 이 도시는 여섯 개의 인공 섬으로 이루어져 있을 것이다 /  
 islands / ③ **where about 10,000 people could live.** / People wouldn't need to worry about food /  
 대략 일 만 명의 사람들이 살 수 있는 / 사람들은 음식에 관해 걱정할 필요가 없을 것이다 /  
 because they could grow crops there. / In addition. / the city could move around / depending on  
 그들이 거기서 작물을 기를 수 있기 때문에 / 게다가 / 그 도시는 이리저리 이동할 수 있다 / 계절에 따라 /  
 the season. / For example. / in summer / it could move to a cooler place. / ④ **and in the winter** / to  
 예를 들어 / 여름에 / 그것은 더 시원한 장소로 이동할 수 있다 / 그리고 겨울에는 /  
**a warmer place.** /  
 더 따뜻한 장소로 이동할 수 있다 /  
 Will this city be our solution / against rising sea level? / No one knows for sure yet, / but we should  
 이 도시가 우리의 해결책이 될 수 있을까 / 해수면 상승에 대한? / 누구도 아직 확실히 알지 못한다 / 하지만 우리는 지금  
 take action right now / before it is too late. /  
 당장 조치를 취해야 한다 / 너무 늦기 전에 /

- ① 시간·조건 부사절이므로 현재 시제 동사 continues가 미래 시제를 대신하고 있다.
- ② a good idea to solve this problem  
 to부정사의 형용사적 용법
- ③ where는 six man-made islands를 선행사로 하는 관계부사이며 in which로 바꾸어 쓸 수 있다.
- ④ and in the winter (it could move) to a warmer place: 반복되는 주어와 동사가 생략되었다.

36 거미줄을 타고 날아올라!

pp. 114~115

문제 정답 1 ④ 2 (A) stream (B) bridge (C) wind (D) balloon 3 ①

문제 해설 1 이어지는 내용에서 일부 거미들은 강을 건널 때 거미줄을 사용하며, 어떤 거미들은 더 먼 곳까지 날아가는 데 거미줄을 사용한다는 내용이 나오므로, 빈칸에는 ④ '한 장소에서 다른 장소로 이동하기 위해'가 들어가는 것이 적절하다.

- ① 그들의 먹이를 죽이고 감싸기 위해
- ② 어떤 쪽으로 바람이 부는지 알기 위해
- ③ 안전하고 강력한 거미집을 짓기 위해
- ④ 한 장소에서 다른 장소로 이동하기 위해
- ⑤ 그들 스스로를 적으로부터 지키기 위해



2 (A) 3~4행 참조 (B) 5행 참조 (C) 9~10행 참조 (D) 10~11행 참조

어떻게 거미들은 그들의 거미줄을 사용하는가

하천을 건너기 위해

거미들은 (A)하천을 가로질러 그들의 거미줄을 던진다. 그들의 거미줄은 (B)다리처럼 사용된다.

먼 어딘가로 날아가기 위해

거미들은 그들의 거미줄을 (C)바람 위에 방출한다. 그들의 거미줄은 (D)풍선처럼 사용된다.

3 11~13행에서 거미가 다른 곳으로 이동하기 전에 그들의 예전 집을 먹어서 단백질로 만들고, 이것을 재활용하여 새로운 거미집을 짓는다고 했다.

거미들은 새로운 장소로 이동하기 전에 무엇을 하는가?

- ① 그들은 그들의 낡은 거미집을 재사용하기 위해 그것들을 먹는다.
- ② 그들은 그들의 등에 낡은 거미집을 싣는다.
- ③ 그들은 새로운 집을 짓기 위해 더 많은 거미줄을 만든다.
- ④ 그들은 새로운 거미집을 짓기 위해 많은 음식을 먹는다.
- ⑤ 그들은 다른 거미들에게 멀리서 메시지를 보낸다.

**본문 해석** 거미들은 주로 그들의 거미줄을 먹이를 잡기 위해 쓴다. 그러나 당신은 거미가 또한 그들의 거미줄을 한 곳에서 다른 곳으로 이동하기 위해 쓴다는 것을 알았는가?

몇몇 거미들은 그들의 거미줄을 하천을 건너기 위해 쓴다. 그들은 실(거미줄)을 하천을 가로질러 던져서 그렇게 한다. 그 실은 25미터 정도로 길 수도 있다. 그것은 거미들을 위해 다리같은 역할을 한다. 그리고 나서, 서커스 곡예자처럼 거미들은 하천을 건너기 위해 그 실을 따라 기어간다.

다른 거미들은 심지어 멀리 어딘가로 날아가기 위해 그들의 거미집을 쓰기도 한다. 처음에 그들은 높은 나무 위로 기어 올라간다. 그리고 나서 바람이 그들의 거미줄 실을 들어 올릴 때까지 실을 방출한다. 일단 그들이 공기 중에 뜨면, 마치 그들은 풍선에 탄 것처럼 돌아다닐 수 있다. 하지만 거미들이 그들의 예전 집을 낭비되게 하지는 않는다. 그들이 새로운 곳으로 이동하기 전에, 그들은 그들의 집을 먹는다. 이것은 새로운 집을 위해 그들이 재활용할 단백질이 된다.

**지문 풀이**

Spiders mainly use their silk / to catch prey. / But did you know / that spiders also use their silk / to  
 거미들은 주로 거미줄을 쓴다 / 그들의 먹이를 잡기 위해 / 하지만 당신은 알았는가 / 거미들이 또한 그들의 거미줄을 쓴다는 것 /

move from one place to another? /  
 한 장소에서 다른 장소로 이동하기 위해? /

Some spiders use their silk / to cross streams. / They ① do this / by casting a silk thread / across the  
 몇몇 거미들은 그들의 거미줄을 쓴다 / 하천을 건너기 위해 / 그들은 이렇게 한다 / 실을 던져서 / 하천을 가로질러 /

stream. / The thread can be as long as 25 meters. / It acts like a bridge / for the spiders. / And  
 실은 25미터 정도로 길 수도 있다 / 그것은 다리같은 역할을 한다 / 거미들을 위해 / 그리고

then, / like a circus performer, / the spiders crawl / along the thread / to cross the stream. /  
 나서 / 서커스 곡예자처럼 / 거미들은 기어간다 / 그 실을 따라 / 강을 건너기 위해 /

Other spiders even use their web / to fly somewhere far away. / First, they crawl up a high tree. /  
 다른 거미들은 심지어 그들의 거미집을 쓰기도 한다 / 멀리 어딘가로 날아가기 위해 / 먼저, 그들은 높은 나무로 기어 올라간다 /

Then, they let out their silk / until ② the wind lifts them up. / Once they are in the air, / they can  
 그리고 나서 그들의 실을 방출한다 / 바람이 그들의 거미줄을 들어 올릴 때까지 / 일단 그들이 공기 중에 뜨면 / 그들은 돌아다닐

travel / ③ like they are on a balloon. / But spiders ④ don't let their old home go to waste. / Before  
 수 있다 / 마치 그들이 풍선에 탄 것처럼 / 하지만 거미들이 그들의 예전 집을 낭비되게 하지는 않는다. /



they move to a new place, / they eat their webs. / This becomes ⑤ protein / that they can recycle /  
 그들이 새로운 곳으로 이동하기 전에 / 그들은 그들의 집을 먹는다 / 이것은 단백질이 된다 / 그들이 재활용할 /

for a new web. /  
 새로운 집을 위해 /

- ① do는 앞문장의 use를 받는 대동사로, 주어가 They이고 현재 시제이므로 do가 쓰였다.
- ② 이어동사 lift up의 목적어가 대명사 them이므로, 동사와 부사 사이에 위치하여야 한다.
- ③ like they are on a balloon: like는 '마치 ~인 것처럼'의 뜻인 접속사로 쓰였다.  
접속사 주어 동사
- ④ 'let + 목적어 + 동사원형'은 '~을 ...하게 하다, 두다'의 의미이며, go to waste는 '낭비되다'의 뜻이다.
- ⑤ protein that they can recycle for a new web  
목적격 관계대명사절로 이때 that은 생략 가능

## REVIEW TEST

p. 116

**문제 정답** 1 ③ 2 ② 3 ① 4 ② 5 ④ 6 ① 7 Because of 8 could 9 어떤 의사들도 그  
 아픈 아이를 치료할 수 없었다.

### 문제 해설

1 escape: 탈출하다

나는 화재에서 안전하게 탈출하여 매우 운이 좋았다.

- ① 오르다 ② 공격하다 ④ 돌아다니다

2 cast: 던지다

그 낚시꾼은 그의 낚시대를 바닷속으로 던질 것이다.

- ① 먹다 ③ 들어 올리다 ④ 건너다

3 warming: 온난화

지구 온난화 때문에 날씨가 점점 더 더워지고 있다.

- ② 전쟁 ③ 미스터리 ④ 실험

4 come up with: ~을 생각해내다

5 crop: 작물, 곡식

특히 식량을 위해 대량으로 재배되는 식물

- ① 복숭아 ② (동물, 곤충 등의) 먹이 ③ 굴

6 branch: 나뭇가지

잎이나 꽃, 과일 등이 있는 나무의 일부분

- ② 들판 ③ 조각 ④ 다리

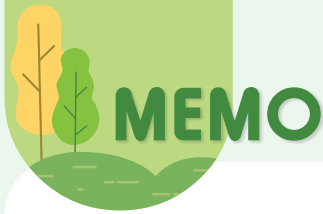
7 because of(전치사) + 명사: ~ 때문에

그녀의 질병 때문에 그녀는 비행기를 탈 수 없다.

8 부정어가 주어에 이미 포함되어 있으므로, 동사를 부정하는 not을 쓰지 않는다.

아무도 그 수수께끼를 풀 수 없었다.

9 부정 주어: 어떤 ~도 ...하지 못 한다



A large, white, rounded rectangular area with a light green border, containing horizontal dashed lines for writing. The lines are evenly spaced and extend across the width of the writing area.

A large white rounded rectangle containing 20 horizontal dashed lines, serving as a writing area.

A large white rounded rectangle with a light green border, containing 20 horizontal dashed lines for writing.